

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Trabajos (3 puntos)	Eventos (3 puntos)
Semana 1	Tema 1. Marco curricular de la Educación Física en la Educación Infantil 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Cuerpo y movimiento 1.3. Los ámbitos de experiencia y desarrollo en la motricidad 1.4. El enfoque globalizador de la Educación Infantil		Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,05 puntos cada una) Test tema 1 (0,25 puntos)
Semana 2	Tema 2. La construcción de la identidad y el conocimiento del propio cuerpo 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. La construcción de la identidad personal 2.3. El conocimiento del propio cuerpo	Trabajo: Conociendo el cuerpo a través de los cuentos motores (0,6 puntos)	Test tema 2 (0,25 puntos)
Semana 3	Tema 3. La expresión corporal y la construcción de la identidad y de la autonomía personal 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Marco conceptual de la expresión corporal	Trabajo: ¿Expresión corporal o festival fin de curso? (0,6 puntos)	
Semana 4	Tema 3. La expresión corporal y la construcción de la identidad y de la autonomía personal 3.3. La expresión corporal en el currículum de la Educación Infantil 3.4. El juego simbólico y el juego dramático como recursos metodológicos en la expresión corporal		Foro: La creatividad en Educación Física (0,55 puntos) Test tema 3 (0,25 puntos)
Semana 5	Tema 4. El cuerpo y la interacción con el entorno I. La organización espacial 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. La organización espacial 4.3. La ontogénesis de la organización espacial 4.4. Actividades y juegos para el desarrollo de la organización espacial		Test tema 4 (0,25 puntos)
Semana 6	Tema 5. El cuerpo y la interacción con el entorno II. La organización temporal 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La organización temporal 5.3. Las nociones temporales: orden, duración y ritmo		
Semana 7	Tema 5. El cuerpo y la interacción con el entorno II. La organización temporal 5.4. La ontogénesis de la organización temporal 5.5. El juego motor como elemento fundamental para el desarrollo de la organización espacio-temporal	Trabajo: Juegos de percepción temporal para la Educación Infantil (0,6 puntos)	Test tema 5 (0,25 puntos)
Semana 8	Tema 6. El cuerpo y la interacción con el entorno III. La coordinación 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. ¿Qué es la coordinación? 6.3. Evolución de la coordinación		
Semana 9	Tema 6. El cuerpo y la interacción con el entorno III. La coordinación 6.4. Factores que influyen en la coordinación 6.5. El juego motor en la educación infantil como importante elemento de desarrollo de la coordinación 6.6. Orientaciones didácticas		Test tema 6 (0,25 puntos)

	Temas	Trabajos (3 puntos)	Eventos (3 puntos)
Semana 10	Tema 7. El conocimiento del medio natural en Educación Física I. Actividades en la naturaleza 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Condiciones del medio natural que estimulan el crecimiento y la motricidad 7.3. Orientaciones para el diseño de las AFMN		
Semana 11	Tema 7. El conocimiento del medio natural en Educación Física I. Actividades en la naturaleza 7.4. Implicaciones de la consideración de las AFMN como contenido escolar		
Semana 12	Tema 8. El conocimiento natural en Educación Física II. Actividades acuáticas educativas 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. El desarrollo motor en el agua 8.3. Evolución de los patrones motores y las actividades acuáticas 8.4. Orientaciones para el diseño de actividades acuáticas	Trabajo: Actividad motriz en el medio natural, propuesta didáctica (0,6 puntos)	Test tema 7 (0,25 puntos)
Semana 13	Tema 9. La educación física y el trabajo interdisciplinar 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. La interdisciplinariedad en la educación infantil: el enfoque globalizador 9.3. El enfoque globalizador en la educación física	Trabajo: Cantamos en el agua (0,6 puntos)	Test tema 8 (0,25 puntos)
Semana 14	Tema 9. La educación física y el trabajo interdisciplinar 9.4. Metodologías globalizadoras en Educación Física: el cuento motor y las canciones motrices		
Semana 15	Semana de repaso		
Semana 16	Semana de exámenes		