

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Contenido teórico	Eventos (6 puntos)	Clases en directo
Semana 1	Tema 1. Marco y fuentes de la información deportiva 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Estructura de la información 1.3. Fuentes primarias 1.4. Fuentes secundarias 1.5. Otras fuentes de interés	Asistencia a 2 clases en directo, a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,1 puntos cada una de ellas) Test Tema 1 (0,1 puntos)	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	Tema 2. Actores del periodismo deportivo 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Los periodistas 2.3. Las agencias de prensa 2.4. Los medios de comunicación	Actividad Grupal: Periodismo deportivo en Redes Sociales (2 puntos) Test Tema 2 (0,1 puntos)	Clase del tema 2 y presentación de la actividad grupal Periodismo deportivo en Redes Sociales
Semana 3	Tema 3. La comunicación del deporte en prensa 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Orígenes 3.3. Características y funcionamiento 3.4. La redacción de un diario deportivo 3.5. Rutinas de trabajo	Test Tema 3 (0,1 puntos)	Clase del tema 3
Semana 4	Tema 4. La comunicación deportiva en radio y televisión 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Orígenes del periodismo deportivo radiofónico 4.3. Características de la información en la radio 4.4. Orígenes del deporte televisivo 4.5. Características del periodismo televisivo	Test Tema 4 (0,1 puntos)	Clase del tema 4
Semana 5	Tema 5. El lenguaje deportivo (I) 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Introducción 5.3. Multiplicidad terminológica 5.4. El lenguaje bélico del deporte	Test Tema 5 (0,1 puntos)	Clase del tema 5
Semana 6	Tema 6. El lenguaje deportivo (II) 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Lenguaje escueto y semiológico 6.3. Lenguaje oral y visual o icónico 6.4. Lenguaje audiovisual 6.5. Otros lenguajes	Test Tema 6 (0,1 puntos)	Clase del tema 6
Semana 7	Semana de repaso		Clase para presentar las conclusiones de la actividad grupal Periodismo deportivo en Redes Sociales
Semana 8	Tema 7. La noticia deportiva 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Características del género 7.3. La cobertura de ruedas de prensa y el contraste de fuentes 7.4. Fases en la redacción de una noticia deportiva	Test Tema 7 (0,1 puntos)	Clase del tema 7
Semana 9	Tema 8. El reportaje deportivo 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Características del género 8.3. La importancia de la documentación 8.4. Fases en la redacción de un reportaje deportivo	Actividad: Redacción de un reportaje deportivo (1,25 puntos) Test Tema 8 (0,1 puntos)	Clase del tema 4 y presentación de la actividad Redacción de un reportaje deportivo

	Contenido teórico	Eventos (6 puntos)	Clases en directo
Semana 10	Tema 9. La entrevista y la crónica deportiva 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. El concepto de entrevista 9.3. Características de la entrevista deportiva 9.4. Concepto y características de la crónica deportiva	Test Tema 9 (0,1 puntos)	Clase del tema 9 Sesión de explicación del modelo de examen
Semana 11	Tema 10. Columnismo deportivo digital 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Análisis y opinión 10.3. Fotocopia electrónica 10.4. Pequeñas diferencias 10.5. Literatura y banalidad	Actividad: Redacción de una entrevista y una crónica deportiva (1,25 puntos) Test Tema 10 (0,1 puntos)	Clase del tema 10 y presentación de la actividad Redacción de una entrevista y una crónica deportiva
Semana 12	Tema 11. Una mirada global del periodismo deportivo 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Introducción 11.3. El caso de Alemania 11.4. Las grandes firmas de Estados Unidos 11.5. El periodismo deportivo en Argentina	Test Tema 11 (0,1 puntos)	Clase del tema 11 Clase de resolución de la actividad Redacción de un reportaje deportivo
Semana 13	Tema 12. La responsabilidad social del periodista deportivo 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. Tratamiento de la información deportiva y contenidos violentos 12.3. Deporte, pan y circo 12.4. Grado de responsabilidad del periodista deportivo 12.5. El reto en el nuevo siglo	Test Tema 12 (0,1 puntos)	Clase del tema 12
Semana 14	Tema 13. Decálogo para periodistas noveles 13.1. ¿Cómo estudiar este tema? 13.2. Introducción 13.3. Consejos prácticos	Test Tema 13 (0,1 puntos)	Clase del tema 13 Clase de resolución de la actividad Redacción de una entrevista y una crónica deportiva
Semana 15	Semana de repaso		
Semana 16	Semana de exámenes		