

Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades accede a la sección **Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

	Contenido teórico	Actividades (5.0 puntos)	Eventos (2.5 puntos)	Trabajo Final (7.5 puntos)
Semana 1	Tema 1. Introducción al diseño editorial 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Historia del diseño editorial 1.3. Campos que abarca el diseño editorial 1.4. Características generales del diseño de publicaciones impresas y digitales		Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a lo largo de la asignatura (0,235 puntos cada una) Test - Tema 01 (0.06 puntos)	Trabajo final: Diseña una pieza de comunicación (7.5 puntos)
Semana 2	Tema 2. Plantear un nuevo proyecto 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. El <i>briefing</i> 2.3. Concepto y bocetación 2.4. La retícula 2.5. Jerarquización de contenidos		Test - Tema 02 (0.06 puntos)	
Semana 3	Tema 3. Tipografía 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Anatomía de la letra 3.3. Familia, fuentes y estilos 3.4. Tratamiento de textos y problemas de composición 3.5. Elección de fuentes y tamaños en diferentes usos	Trabajo: Buscando tipografías (0.85 puntos)	Test - Tema 03 (0.06 puntos)	
Semana 4	Tema 4. Indesign 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Creación de un documento 4.3. Maquetación, texto y objetos 4.4. Maquetar un documento sencillo		Test - Tema 04 (0.06 puntos)	
Semana 5	Tema 5. Diseño de documentos básicos 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Organización de los folletos 5.3. Tipos de folletos 5.4. Preparar una maqueta en Indesign	Trabajo: Diseña un tríptico (0.85 puntos)	Test - Tema 05 (0.06 puntos)	
Semana 6	Tema 6. Diseño de publicaciones periódicas 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Periódicos 6.3. Revistas			

	Contenido teórico	Actividades (5.0 puntos)	Eventos (2.5 puntos)	Trabajo Final (7.5 puntos)
Semana 7	Tema 6. Diseño de publicaciones periódicas (continuación) 6.3. Revistas (continuación) 6.4. Catálogos 6.5. Manuales		Test - Tema 06 (0.06 puntos)	
Semana 8	Tema 7. Indesign II 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Hojas de estilo 7.3. Retículas 7.4. Página maestra y planillo	Trabajo: Rediseña una revista (1.0 puntos)	Test - Tema 07 (0.06 puntos)	
Semana 9	Tema 8. Diseño del libro 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Tipologías de libros y tipos de lectura 8.3. Partes de un libro. Organización de contenidos 8.4. La editorial		Test - Tema 08 (0.06 puntos)	
Semana 10	Tema 9. Illustrator 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Herramientas básicas 9.3. Usabilidad con Photoshop e Indesign 9.4. Preparación de documentos	Trabajo: Tarjeta y hoja de carta con Illustrator (1.0 puntos)	Test - Tema 09 (0.06 puntos)	
Semana 11	Tema 10. Equipo de trabajo 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Editores 10.3. Periodistas, redactores y correctores 10.4. Ilustradores, infógrafos y fotógrafos 10.5. Directores de arte, diseñadores y maquetadores		Test - Tema 10 (0.06 puntos)	
Semana 12	Tema 11. Producción gráfica e impresión 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Tipos de impresión 11.3. Acabados. Tipos de papel 11.4. Artes finales. Preparar un documento para impresión	Trabajo: Diseña la maqueta base de un libro (1.3 puntos)	Test - Tema 11 (0.06 puntos)	
Semana 13	Tema 12. Publicaciones digitales 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. PDFS dinámicos con Indesign 12.3. Adober acrobat pro		Foro: Revista interactiva (1.25 puntos)	
Semana 14	Tema 12. Publicaciones digitales (continuación) 12.4. Adobe digital publishing. Apps desde Indesign 12.5. Formatos de pantalla		Test - Tema 12 (0.06 puntos)	

	Contenido teórico	Actividades (5.0 puntos)	Eventos (2.5 puntos)	Trabajo Final (7.5 puntos)
Semana 15	Tema 13. Medios digitales 13.1. ¿Cómo estudiar este tema? 13.2. Formatos EPUB 13.3. Formatos EPUB3 13.4. De maqueta Indesign 13.5. Insertar HTML en Indesign 13.6. Otros programas para hacer publicaciones digitales		Test - Tema 13 (0.06 puntos)	
Semana 16	Entrega del trabajo final de la asignatura			