

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

| SEMANAS | TEMAS | ACTIVIDADES | CLASES EN DIRECTO |
|----------|--|--|---|
| Semana 1 | Tema 1. La educación personalizada en la actualidad 1.1. Introducción 1.2. Objetivos 1.3. Preguntas para discutir en clase 1.4 Aproximación al concepto 1.5. Sus orígenes | Asistencia a dos clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre. (0,3 puntos cada una) | El profesor programará a lo largo del cuatrimestre las sesiones complementarias correspondientes según las necesidades de sus estudiantes Presentación de la asignatura y clase del tema 1 |
| Semana 2 | Tema 1. La educación personalizada en la actualidad (continuación) 1.6. La educación personalizada en la actualidad 1.7. Matices y diferencias de la educación 1.8. Referencias bibliográficas | Test tema 1(0,1 puntos) | Clase del tema 1 (Continuación) |
| Semana 3 | Tema 2. Modelos centrados en el aprendizaje y la enseñanza 2.1. Introducción 2.2. Objetivos 2.3. Redefinición de enseñanza y aprendizaje 2.4. ¿Qué es un modelo? 2.5. ¿Cómo se diseña un modelo educativo? 2.6. Modelos centrados en la enseñanza versus modelos centrados en el aprendizaje 2.7. Referencias bibliográficas | | Clase del tema 2 |
| Semana 4 | Tema 3. El modelo <i>flipped learning</i> 3.1. Introducción 3.2. Objetivos 3.3. Definición conceptual 3.4. Fundamento teórico 3.5. Características y pilares 3.6. Pinceladas históricas 3.7. Referencias bibliográficas | Actividad grupal: Mapa conceptual sobre el modelo Flipped Classroom(1,5 puntos) Test tema 2(0,1 puntos) | Clase del tema 3 y presentación de la actividad grupal |
| Semana 5 | Tema 4. Secuenciación para el diseño de la instrucción <i>flipped</i> : los objetivos 4.1. Introducción 4.2. Objetivos 4.3. ¿Qué es un objetivo? 4.4. La taxonomía de Bloom 4.5. Bloom y el modelo <i>flipped</i> | Test tema 3(0,1 puntos) | Clase del tema 4 |
| Semana 6 | Tema 5. Secuenciación para el diseño de instrucción <i>flipped</i> : contenidos y herramientas digitales 5.1. Introducción 5.2. Objetivos 5.3. Universal design learning (UDL) 5.4. Selección de contenido 5.5. Curación de contenido | Test tema 4(0,1 puntos) | Clase del tema 5 |
| Semana 7 | Tema 5. Secuenciación para el diseño de instrucción <i>flipped</i> : contenidos y herramientas digitales (continuación) 5.6. Creación de contenido 5.7. Enriquecimiento de vídeos 5.8. Referencias bibliográficas | Actividad: Fase I Antes(1,5 puntos) | Clase del tema 5 y presentación de la actividad 2 |

| | | | |
|-----------|---|--|---|
| Semana 8 | <p>Tema 6. Diseño de personal learning environment (PLE)</p> <p>6.1. Introducción</p> <p>6.2. Objetivos</p> <p>6.3. Concepto de personal learning environment (PLE)</p> <p>6.4. Aprendizaje abierto</p> <p>6.5. Educación flexible</p> <p>6.6. Su relación con el universal design learning (UDL)</p> <p>6.7. Aprendizaje adaptativo</p> | Test tema 5(0,1 puntos) | Clase del tema 6 |
| Semana 9 | <p>Tema 7. Metodologías activas e inductivas</p> <p>7.1. Introducción</p> <p>7.2. Objetivos</p> <p>7.3. Los métodos educativos</p> <p>7.4. Principios del modelo centrado en el aprendizaje</p> | Test tema 6(0,1 puntos) | Clase del tema 7 |
| Semana 10 | <p>Tema 8. Técnicas didácticas aplicadas al modelo <i>flipped classroom</i></p> <p>8.1. Introducción</p> <p>8.2. Objetivos</p> <p>8.3. Una primera reflexión</p> <p>8.4. Clasificación de técnicas</p> <p>8.5. Aprendizaje basado en proyectos (ABP)</p> <p>8.6. Aprendizaje cooperativo</p> <p>8.7. Las webquest</p> | <p>Actividad: Fase II y III Durante y después(1,5 puntos)</p> <p>Test tema 7(0,1 puntos)</p> | Clase del tema 8 y presentación de la actividad 3 |
| Semana 11 | <p>Tema 9. Tecnología digital aplicada a la metodología activa y a las técnicas didácticas centradas en el alumno</p> <p>9.1. Introducción</p> <p>9.2. Objetivos</p> <p>9.3. Herramientas digitales colaborativas</p> <p>9.4. Herramientas digitales cognitivas</p> <p>9.5. Herramientas interactivas</p> <p>9.6. Herramientas de gamificación</p> | | Clase del tema 9 |
| Semana 12 | <p>Tema 10. Evaluación de los aprendizajes: concepto y tipos de evaluación</p> <p>10.1. Introducción</p> <p>10.2. Objetivos</p> <p>10.3. Autoevaluación inicial: una reflexión</p> <p>10.4. La importancia de la evaluación</p> <p>10.5. La evaluación como aprendizaje</p> <p>10.6. Tipos de evaluación que permiten el progreso del aprendizaje</p> <p>10.7. Estrategias</p> <p>10.8. Aspectos éticos</p> | | Clase del tema 10 |
| Semana 13 | <p>Tema 11. El procedimiento de evaluación del aprendizaje</p> <p>11.1. Introducción</p> <p>11.2. Objetivos</p> <p>11.3. Medios para la evaluación</p> <p>11.4. Técnicas de evaluación</p> <p>11.5. Instrumentos de evaluación</p> <p>11.6. El portfolio</p> | Test tema 10(0,1 puntos) | Clase del tema 11 |

| | | | |
|-----------|---|--------------------------|--|
| Semana 14 | Tema 12. Herramientas digitales de apoyo a las tareas de evaluación y para la creación de instrumento de evaluación 12.1. Introducción 12.2. Objetivos 12.3. Herramientas síncronas y asíncronas | Test tema 11(0,1 puntos) | Clase del tema 11 |
| Semana 15 | Semana de repaso | | Clase de repaso general de la asignatura Sesión de explicación del modelo de examen |
| Semana 16 | Semana de examen | | |

Esta Programación semanal **puede ser modificada** si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.