Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Trabajos (4,5 puntos)	Eventos (1,5 puntos)
Semana 1	Tema 1. La expresión y la comprensión oral en el currículo básico de la enseñanza secundaria. Transversalidad en diferentes disciplinas 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Las destrezas básicas en la enseñanza secundaria. (hablar, escuchar, leer y escribir)	Trabajo: ¿En qué marco nos movemos? (0,9 puntos)	Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,2 puntos cada una).
Semana 2	Tema 1. La expresión y la comprensión oral en el currículo básico de la enseñanza secundaria. Transversalidad en diferentes disciplinas (continuación) 1.3. La competencia comunicativa 1.4. El enfoque comunicativo 1.5. Referencias bibliográficas		Test tema 1 (0,05 puntos)
Semana 3	Tema 2. ¿Por qué nos expresamos oralmente? 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Características de la lengua humana 2.3. La teoría de la comunicación 2.4. Norma vs. uso		
Semana 4	Tema 2. ¿Por qué nos expresamos oralmente? (continuación) 2.5. Características lingüísticas y textuales del discurso oral 2.6. Elementos no verbales de la expresión 2.7. Referencias bibliográficas		Test tema 2 (0,05 puntos)
Semana 5	Tema 3. Finalidades de la expresión y de la comprensión oral 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. La enunciación	Trabajo: ¿Me puede dar cuarto y mitad de? (0,9 puntos)	
Semana 6	Tema 3. Finalidades de la expresión y de la comprensión oral (continuación) 3.3 Los actos de habla 3.4. Referencias bibliográficas		Test tema 3 (0,05 puntos)
Semana 7	Tema 4. El contexto de la expresión y la comprensión oral 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. El contexto cultural compartido 4.3. El auditorio 4.4. La modalización		
Semana 8	Tema 4. El contexto de la expresión y la comprensión oral (continuación) 4.5. El modelo de Hymes 4.6. El registro lingüístico 4.7. Habilidades pragmáticas del discurso 4.8. Referencias bibliográficas	Trabajo: iNo me interrumpas! (0,9 puntos)	
Semana 9	Tema 5. La recepción y la comprensión 5.1 ¿Cómo estudiar este tema? 5.2 El español, su estándar y sus realidades derivadas de una sociedad multicultural en el aula de la ESO Y bachillerato		Test tema 4 (0,05 puntos)

	Temas	Trabajos (4,5 puntos)	Eventos (1,5 puntos)
Semana 10	Tema 5. La recepción y la comprensión (continuación) 5.3. Los grados de comprensión de las unidades expresadas oralmente (palabra, frase, oración, discurso) 5.4. Referencias bibliográficas		Foro: ¿Sería necesario variar los contenidos curriculares en función de la realidad de un aula de secundaria? (0,75 puntos)
Semana 11	Tema 6. La organización de la expresión oral 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. La retórica: de la idea a la locución		Test tema 5 (0,05 puntos)
Semana 12	Tema 6. La organización de la expresión oral (continuación) 6.3. Formas de organización de un discurso 6.4. Referencias bibliográficas	Trabajo: Puedo prometer y prometo (0,9 puntos)	
Semana 13	Tema 7. La expresión y la comprensión oral y su uso en las tecnologías de la información 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. La comunicación audiovisual sincrónica 7.3. Los textos orales en la era de la comunicación 2.0		Test tema 6 (0,05 puntos)
Semana 14	Tema 7. La expresión y la comprensión oral y su uso en las tecnologías de la información (continuación) 7.4. Los medios de comunicación social (online y offline), sus mensajes y la codificación de estos en el ámbito de la didáctica de la comprensión oral 7.5. Referencias bibliográficas	Trabajo: Un ovni aterriza en (0,9 puntos)	
Semana 15	Semana de repaso		
Semana 16	Semana de exámenes		