

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

SEMANAS	TEMAS	ACTIVIDADES
Semana 1	<p>Tema 1. El currículum y su estructura</p> <p>1.1. Introducción</p> <p>1.2. Lección magistral: Resumen del tema 1</p> <p>1.3. Currículum escolar: concepto y componentes</p> <p>1.4. Diseño curricular: concepto, estructura y funcionalidad</p> <p>1.5. Niveles de concreción del currículum</p> <p>1.6. Modelos de currículum</p> <p>1.7. La programación didáctica como instrumento de trabajo en el aula</p>	<p>Asistencia a dos sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre. (0,15 puntos cada una)</p> <p>Test tema 1(0,05 puntos)</p>
Semana 2	<p>Tema 2. La legislación como guía del diseño curricular</p> <p>2.1. Introducción</p> <p>2.2. Lección magistral: Resumen del tema 2</p> <p>2.3. Revisión de la legislación educativa nacional actual</p> <p>2.4. Revisión de la legislación educativa autonómica actual</p>	
Semana 3	<p>Tema 3. Las competencias clave</p> <p>3.1. Introducción</p> <p>3.2. Lección magistral: Resumen del tema 3</p> <p>3.3. ¿Qué son las competencias?</p> <p>3.4. Tipos de competencias</p> <p>3.5. Las competencias clave en la LOE-LOMCE</p> <p>3.6. Descripción y componentes de las competencias clave LOMCE</p>	<p>Test tema 3(0,05 puntos)</p> <p>Trabajo: El desarrollo del alumno a través del aprendizaje por competencias(1,5 puntos)</p>
Semana 4	<p>Tema 4. El sistema educativo español. Niveles y modalidades de enseñanza I</p> <p>4.1. Introducción</p> <p>4.2. Lección magistral: Resumen del tema 4</p> <p>4.3. Sistema educativo: interacción sociedad, educación y sistema escolar</p> <p>4.4. El sistema educativo: factores y elementos</p> <p>4.5. Características generales del sistema educativo español</p> <p>4.6. Configuración del sistema educativo español</p> <p>4.7. Educación Secundaria Obligatoria</p> <p>4.8. Bachillerato</p>	<p>Test tema 4(0,05 puntos)</p> <p>Trabajo: La programación didáctica(2 puntos)</p>
Semana 5	<p>Tema 5. El sistema educativo español. Niveles y modalidades de enseñanza (II)</p> <p>5.1. Introducción</p> <p>5.2. Lección magistral: Resumen del tema 5</p> <p>5.3. Enseñanzas artísticas</p> <p>5.4. Enseñanzas de idiomas</p> <p>5.5. Enseñanzas deportivas</p> <p>5.6. Enseñanzas de personas adultas</p>	<p>Test tema 5(0,05 puntos)</p>
Semana 6	<p>Tema 6. Análisis del currículum en Dibujo y Artes Plásticas</p> <p>6.1. Introducción</p> <p>6.2. Lección magistral: Resumen del tema 6</p> <p>6.3. El currículum artístico en la legislación y normativa actuales</p> <p>6.4. Estructura de los diseños curriculares de la asignatura: Educación Plástica, Visual y Audiovisual. Bloques de contenidos</p> <p>6.5. Estructura de los diseños curriculares del Bachillerato de Artes. Bloques de contenidos</p>	<p>Test tema 6(0,05 puntos)</p>
Semana 7	<p>Tema 7. La programación didáctica I</p> <p>7.1. Introducción</p> <p>7.2. Lección magistral: Resumen del tema 7</p> <p>7.3. Introducción a la programación didáctica</p> <p>7.4. Contexto</p> <p>7.5. Objetivos y competencias clave</p> <p>7.6. Contenidos. Secuenciación</p>	<p>Test tema 7(0,05 puntos)</p>
Semana 8	<p>Tema 8. La programación didáctica II</p> <p>8.1. Introducción</p> <p>8.2. Lección magistral: Resumen del tema 8</p> <p>8.3. Criterios de evaluación y resultados de aprendizaje</p> <p>8.4. Estándares de aprendizaje</p> <p>8.5. Metodología</p>	<p>Test tema 8(0,05 puntos)</p>

Semana 9	Tema 9. La programación didáctica III 9.1. Introducción 9.2. Lección magistral: Resumen del tema 9 9.3. Introducción a los recursos y materiales didácticos 9.4. Materiales y recursos de trabajo en educación artística 9.5. Evaluación: procedimientos y criterios de calificación 9.6. Otros apartados de la programación que debemos considerar: medidas de atención a la diversidad y adaptaciones curriculares. Actividades TIC y extraescolares	Test tema 9(0,05 puntos)
Semana 10	Tema 10. La unidad didáctica I 10.1. Introducción 10.2. Lección magistral: Resumen del tema 10 10.3. Introducción. Conceptos 10.4. Fases fundamentales en el proceso de diseño de la unidad didáctica 10.5. Apartados que integran la unidad didáctica 10.6. Profundización en los apartados fundamentales 10.7. Referencias bibliográficas	Test tema 10(0,05 puntos) Trabajo: Diseño de una unidad didáctica(1,5 puntos)
Semana 11	Tema 11. La unidad didáctica II 11.1. Introducción 11.2. Lección magistral: Resumen del tema 11 11.3. La programación didáctica en los ciclos formativos 11.4. La unidad didáctica (unidad de trabajo) en los ciclos formativos 11.5. Condiciones generales que deben cumplir las unidades didácticas o de trabajo 11.6. Validación de unidades didácticas o de trabajo 11.7. El diseño y desarrollo de unidades didácticas/de trabajo como eje de la investigación e innovación educativa 11.8. Referencias bibliográficas	Test tema 11(0,05 puntos)
Semana 12	Tema 12. Programación de una unidad didáctica I 12.1. Introducción 12.2. Lección magistral: Resumen del tema 12 12.3. La unidad didáctica en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato: diseñar en clave competencial 12.4. Formulación de objetivos didácticos 12.5. Los contenidos 12.6. Los objetivos, los contenidos y las competencias 12.7. Metodología: principios didácticos 12.8. Referencias bibliográficas	Test tema 12(0,05 puntos)
Semana 13	Tema 13. Programación de una unidad didáctica II 13.1. Introducción 13.2. Lección magistral: Resumen del tema 13 13.3. Las actividades 13.4. Los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables 13.5. Programación de una unidad de trabajo	Test tema 13(0,05 puntos)
Semana 14	Tema 14. Ejemplos de unidad didáctica y de unidad de trabajo 14.1. Introducción 14.2. Lección magistral: Resumen del tema 14 14.3. Normativa empleada para ejemplificar las unidades didácticas 14.4. Ejemplo (Bachillerato) 14.5. La unidad de trabajo en Formación Profesional. Identificación de trabajo 14.6. Estructura del trabajo 14.7. Ejemplos (Formación Profesional) 14.8. Referencias bibliográficas	Test tema 14(0,1 puntos)
Semana 15	Semana de repaso	
Semana 16	Semana de examen	

Esta Programación semanal **puede ser modificada** si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.