

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

SEMANAS	TEMAS	ACTIVIDADES
Semana 1	<p>Tema 1. El currículum y su estructura</p> <p>1.1. Introducción</p> <p>1.2. Lección magistral: Resumen del tema 1</p> <p>1.3. Currículum escolar: concepto y componentes</p> <p>1.4. Diseño curricular: concepto, estructura y funcionalidad</p> <p>1.5. Niveles de concreción del currículum</p> <p>1.6. Modelos de currículum</p> <p>1.7. La programación didáctica como instrumento de trabajo en el aula</p>	<p>Asistencia a dos sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre. (0,2 puntos cada una)</p> <p>Test tema 1(0,05 puntos)</p>
Semana 2	<p>Tema 2. La legislación como guía del diseño curricular</p> <p>2.1. Introducción</p> <p>2.2. Lección magistral: Resumen del tema 2</p> <p>2.3. Revisión de la legislación educativa nacional actual</p> <p>2.4. Revisión de la legislación educativa autonómica actual</p>	
Semana 3	<p>Tema 3. Las competencias clave</p> <p>3.1. Introducción</p> <p>3.2. Lección magistral: Resumen del tema 3</p> <p>3.3. ¿Qué son las competencias?</p> <p>3.4. Tipos de competencias</p> <p>3.5. Las competencias clave en la LOE-LOMCE</p> <p>3.6. Descripción y componentes de las competencias clave LOMCE</p>	<p>Test tema 3(0,05 puntos)</p> <p>Trabajo: El desarrollo del alumno a través del aprendizaje por competencias(1,5 puntos)</p>
Semana 4	<p>Tema 4. El sistema educativo español. Niveles y modalidades de enseñanza</p> <p>4.1. Introducción</p> <p>4.2. Lección magistral: Resumen del tema 4</p> <p>4.3. Sistema educativo: interacción sociedad, educación y sistema escolar</p> <p>4.4. El sistema educativo: factores y elementos</p> <p>4.5. Características generales del sistema educativo español</p>	<p>Trabajo: La programación didáctica(2 puntos)</p>
Semana 5	<p>Tema 4. El sistema educativo español. Niveles y modalidades de enseñanza (continuar)</p> <p>4.6. Configuración del sistema educativo español</p> <p>4.7. Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato</p> <p>4.8. Formación Profesional, Enseñanzas artísticas, de idiomas, deportivas, y de personas adultas</p> <p>4.9. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test tema 4(0,05 puntos)</p>
Semana 6	<p>Tema 5. Análisis del currículo de Lengua Castellana y Literatura</p> <p>5.1. Introducción</p> <p>5.2. Lección magistral: Resumen del tema 5</p> <p>5.3. Las características generales del currículo de la especialidad</p> <p>5.4. El currículo de la etapa de la ESO</p> <p>5.5. El currículo de la etapa de Bachillerato</p>	<p>Test tema 5(0,05 puntos)</p>
Semana 7	<p>Tema 6. Programación didáctica I: elementos de la programación didáctica</p> <p>6.1. Introducción</p> <p>6.2. Lección magistral: Resumen del tema 6</p> <p>6.3. El significado de la tarea de programación</p> <p>6.4. Elementos de la programación</p> <p>6.5. La secuenciación de contenidos</p> <p>6.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test tema 6(0,05 puntos)</p>

Semana 8	<p>Tema 7. Programación didáctica II: programar en Lengua y Literatura</p> <p>7.1. Introducción</p> <p>7.2. Lección magistral: Resumen del tema 7</p> <p>7.3. Los niveles de concreción de la programación</p> <p>7.4. Los objetivos y los contenidos</p> <p>7.5. La programación de aula y la unidad didáctica</p> <p>7.6. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 7(0,05 puntos)
Semana 9	<p>Tema 8. Programación didáctica III: la educación literaria como eje de la programación</p> <p>8.1. Introducción</p> <p>8.2. Lección magistral: Resumen del tema 8</p> <p>8.3. La educación literaria</p> <p>8.4. La formación de la educación literaria</p> <p>8.5. La educación literaria en la programación didáctica</p> <p>8.6. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 8(0,05 puntos)
Semana 10	<p>Tema 9. La unidad didáctica I: aspectos generales</p> <p>9.1. Introducción</p> <p>9.2. Lección magistral: Resumen del tema 9</p> <p>9.3. El concepto de unidad didáctica</p> <p>9.4. Elementos de una unidad didáctica</p> <p>9.5. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test tema 9(0,05 puntos)</p> <p>Trabajo: Diseño de una unidad didáctica(1,5 puntos)</p>
Semana 11	<p>Tema 10. La unidad didáctica II: la evaluación</p> <p>10.1. Introducción</p> <p>10.2. Lección magistral: Resumen del tema 10</p> <p>10.3. Qué entendemos por evaluación: un ámbito extenso y diverso</p> <p>10.4. Las evaluaciones diagnósticas</p> <p>10.5. La evaluación como proceso de regulación</p> <p>10.6. El papel de la autoevaluación</p> <p>10.7. Los instrumentos de evaluación</p> <p>10.8. Los objetos de evaluación en el área de didáctica de la lengua y la literatura</p> <p>10.9. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 10(0,04 puntos)
Semana 12	<p>Tema 11. Programación de una unidad didáctica: enfoque transmisivo y enfoque constructivista</p> <p>11.1. Introducción</p> <p>11.2. Lección magistral: Resumen del tema 11</p> <p>11.2. El enfoque transmisivo</p> <p>11.3. El enfoque constructivista</p> <p>11.4. Conclusiones</p>	Test tema 11(0,04 puntos)
Semana 13	<p>Tema 12. Programación de una unidad didáctica: programación por competencias</p> <p>12.1. Introducción</p> <p>12.2. Lección magistral: Resumen del tema 12</p> <p>12.3. Aportaciones de la programación por competencias</p> <p>12.4. Componentes de la programación por competencias</p> <p>12.5. Ejemplo de una unidad didáctica programada por competencias</p> <p>12.6. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 12(0,04 puntos)
Semana 14	<p>Tema 13. Ejemplo de unidad didáctica de Lengua Castellana: La publicidad</p> <p>13.1. Introducción</p> <p>13.2. Lección magistral: Resumen del tema 13</p> <p>13.3. Elementos de la tabla de programación</p> <p>13.4. Descripción de las actividades</p> <p>13.5. Orientaciones metodológicas</p> <p>13.6. Orientaciones para la evaluación</p> <p>13.7. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 13(0,04 puntos)
Semana 15	<p>Tema 14. Ejemplo de unidad didáctica II: Unidad didáctica de Literatura Castellana</p> <p>14.1. Introducción</p> <p>14.2. Lección magistral: Resumen del tema 14</p> <p>14.3. El enfoque por tareas</p> <p>14.4. La enseñanza de la lengua y la literatura</p> <p>14.5. La literatura en el enfoque por tareas</p> <p>14.6. Propuesta didáctica: la lírica española en el siglo XVI</p> <p>14.7. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 14(0,04 puntos)

Semana 16	Semana de examen	
-----------	------------------	--

Esta Programación semanal **puede ser modificada** si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.