

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Eventos (2 puntos)	Actividades (4 puntos)
Semana 1	Tema 1. Ética y deontología 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Ética 1.3. Deontología	Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,1 puntos cada una).	
Semana 2	Tema 1. Ética y deontología (continuación) 1.4. Pensamiento ético profesional 1.5. Referencias bibliográficas	Foro debate: El pensamiento ético (0,75 puntos) Test Tema 1 (0,15 puntos)	
Semana 3	Tema 2. El Código Ético en Musicoterapia 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Referencias internacionales sobre la ética profesional 2.3. Partes esenciales en un código ético		
Semana 4	Tema 2. El Código Ético en Musicoterapia (continuación) 2.4. Definiendo el código ético en musicoterapia 2.5. Partes fundamentales de un código ético en musicoterapia 2.6. Los códigos éticos en musicoterapia a nivel internacional 2.7. Referencias bibliográficas	Test tema 2 (0,15 puntos)	
Semana 5	Tema 3. La Musicoterapia en España 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Los inicios de la musicoterapia 3.3. La actualidad de la musicoterapia en España		
Semana 6	Tema 3. La Musicoterapia en España (continuación) 3.4. El Código de ética profesional en musicoterapia de la AEMP 3.5. Referencias bibliográficas	Test Tema 3 (0,15 puntos)	
Semana 7	Semana de repaso		
Semana 8	Tema 4. Desarrollo ético del musicoterapeuta. Competencia, límites y supervisión 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Competencia personal y profesional		
Semana 9	Tema 4. Desarrollo ético del musicoterapeuta. Competencia, límites y supervisión (continuación) 4.3. Límites del musicoterapeuta: personales y profesionales 4.4. La supervisión 4.5. Referencias bibliográficas	Test Tema 4 (0,15 puntos)	
Semana 10	Tema 5. Cuestiones de desarrollo profesional ético 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La confidencialidad 5.3. La responsabilidad del musicoterapeuta		Caso práctico: Musicoterapia en unidad de Psiquiatría de día (2 puntos)
Semana 11	Tema 5. Cuestiones de desarrollo profesional ético (continuación) 5.4. Aspectos financieros y publicitarios 5.5. Referencias bibliografía	Test Tema 5 (0,15 puntos)	Caso práctico: Musicoterapia en una UCI de un Hospital de Adultos (2 puntos)

	Temas	Eventos (2 puntos)	Actividades (4 puntos)
Semana 12	Tema 6. Ética en Investigación 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Los orígenes de la ética en al investigación 6.3. Principales requisitos para realizar una investigación: el respeto a la confidencialidad de las personas, la confidencialidad, el consentimiento informado, la publicación y la divulgación		
Semana 13	Tema 6. Ética en Investigación (continuación) 6.4. El Comité de Ética 6.5. Referencias bibliográficas	Test Tema 6 (0,15 puntos)	
Semana 14	Tema 7. Ética profesional para la tercera edad 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Introducción 7.3. Tercera edad: introducción, la competencia del musicoterapeuta, responsabilidad con el paciente, el consentimiento informado		
Semana 15	Tema 7. Ética profesional para la tercera edad (continuación) 7.4. Cuidadores 7.5. Referencias bibliográficas	Test Tema 7 (0,15 puntos)	
Semana 16	Semana de exámenes		