

## MÁSTER UNIVERSITARIO EN NUEVAS PERSPECTIVAS DE EDUCACIÓN PERSONALIZADA EN LA SOCIEDAD DIGITAL

El Cine y la Literatura como Recursos Didácticos en Educación Personalizada			
<b>Materia:</b>	Didáctica y Organización Escolar Personalizada		
<b>Créditos ECTS:</b>	6		
<b>Carácter</b>	Optativa		
<b>Unidad temporal:</b>	1 asignatura en el segundo cuatrimestre		
SISTEMA DE EVALUACIÓN		PONDERACIÓN MIN	PONDERACIÓN MAX
Participación del estudiante (sesiones, foros, tutorías)		0%	40%
Trabajos, proyectos, laboratorios/ talleres y casos		0%	40%
Test de autoevaluación		0%	40%
Examen final presencial		60%	60%
COMPETENCIAS			
Básicas	Generales	Específicas	Transversales
CB6, CB7, CB8, CB9	CG2, CG3, CG4, CG5, CG9, CG11, CG12	CE11, CE19, CE20	CT1, CT2, CT3, CT4
ACTIVIDADES FORMATIVAS		HORAS	% PRESENCIAL
Sesiones Presenciales Virtuales		15	100
Lecciones magistrales		6	0
Estudio del material básico		50	0
Lectura del material complementario		25	0
Trabajos, casos prácticos, test		29	0
Tutorías		16	0
Trabajo colaborativo		7	0
Examen final presencial		2	100

Total	150	
<b>CONTENIDOS DE LAS ASIGNATURAS</b>		
<p>Narrativa y comportamiento humano. El valor formativo del cine: dimensión ética y estética. Experiencias prácticas de utilización didáctica del cine en la educación personalizada. El valor formativo de la literatura: dimensión ética y estética. Experiencias prácticas de utilización didáctica de la literatura en la educación personalizada.</p>		