

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
<p><b>Tema 1. La forma urbana y su arquitectura</b></p> <p>1.1. Introducción y objetivos 1.2. La ciudad 1.3. El urbanismo 1.4. La arquitectura urbana 1.5. A modo de conclusión</p>	<p>Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,5 puntos cada una)</p> <p><b>Test</b> tema 1 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Presentación de la asignatura y clase del tema 1</b></p>
<p><b>Tema 2. La ciudad en la Antigüedad</b></p> <p>2.1. Introducción y objetivos 2.2. La ciudad en Egipto y Mesopotamia 2.3. Civilizaciones minoica y micénica 2.4. La Grecia clásica y el concepto de polis 2.5. Roma y la ciudad 2.6. A modo de conclusión</p>	<p><b>Test</b> tema 2 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 2</b></p>
<p><b>Tema 3. La ciudad en la Edad Media</b></p> <p>3.1. Introducción y objetivos 3.2. La ciudad cristiana 3.3. Tipologías de ciudades cristianas 3.4. La ciudad islámica 3.5. A modo de conclusión</p>	<p><b>Test</b> tema 3 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 3</b></p>
<p><b>Tema 4. La ciudad en el Renacimiento</b></p> <p>4.1. Introducción y objetivos 4.2. Utopía y realidad del urbanismo 4.3. El urbanismo renacentista 4.4. La ciudad y su representación 4.5. A modo de conclusión</p>	<p><b>Actividad:</b> Comenta la planta de la ciudad (4 puntos)</p> <p>Semana de entrega: 7</p> <p><b>Test</b> tema 4 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 4</b></p>
<p><b>Tema 5. El Barroco y la ciudad</b></p> <p>5.1. Introducción y objetivos 5.2. Características del urbanismo barroco 5.3. Las ciudades barrocas 5.4. A modo de conclusión</p>	<p><b>Test</b> tema 5 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 5</b></p>

CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
<p><b>Tema 6. La ciudad entre 1750 y 1850</b>            6.1. Introducción y objetivos            6.2. Arquitectura neoclásica            6.3. La ciudad industrial            6.4. Teorías y proyectos urbanísticos            6.5. A modo de conclusión</p>	<p><b>Test</b> tema 6 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 6</b></p>
<p><b>Tema 7. La ciudad burguesa</b>            7.1. Introducción y objetivos            7.2. El desarrollo de la ciudad burguesa            7.3. El Plan Haussmann en París</p>		<p><b>Clase del tema 7</b> (primera parte)</p>
<p><b>Tema 7. La ciudad burguesa (continuación)</b>            7.4. El Ring de Viena            7.5. El Plan Cerdà de Barcelona            7.6. A modo de conclusión</p>	<p><b>Actividad:</b> Foro:            Noticias de arquitectura y urbanismo            (5 puntos)</p> <p>Semana de entrega: 11</p> <p><b>Test</b> tema 7 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 7</b> (continuación)</p> <p><b>Clase de resolución de la actividad:</b>            Comenta la planta de la ciudad</p>
<p><b>Tema 8: La ciudad y el urbanismo moderno (1880-1945)</b>            8.1. Introducción y objetivos            8.2. La ciudad y su arquitectura en los albores del cambio del siglo            8.3. Camillo Sitte y el urbanismo como arte</p>		<p><b>Clase del tema 8</b> (primera parte)</p>
<p><b>Tema 8: La ciudad y el urbanismo moderno (1880-1945) (continuación)</b>            8.4. Ebenezer Howard y la Ciudad-Jardín            8.5. Arturo Soria y la Ciudad Lineal            8.6. Tony Garnier y la ciudad industrial            8.7. A modo de conclusión</p>	<p><b>Test</b> tema 8 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 8</b> (continuación)</p> <p><b>Clase de explicación del modelo de examen</b></p>
<p>Semana de repaso</p>		<p><b>Clase de repaso</b></p>

CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
<p><b>Tema 9: La reconstrucción de la nueva identidad urbana (1945-2000)</b> 9.1. Introducción y objetivos 9.2. El urbanismo y la ciudad</p>	<p><b>Actividad:</b> Cambios significativos en el urbanismo a partir de 1950 (4 puntos)  Semana de entrega: 14</p>	<p><b>Clase del tema 9</b> (primera parte)  <b>Clase de resolución de la actividad</b> Foro: Noticias de arquitectura y urbanismo</p>
<p><b>Tema 9: La reconstrucción de la nueva identidad urbana (1945-2000) (continuación)</b> 9.3. La arquitectura 9.4. A modo de conclusión</p>	<p><b>Test</b> tema 9 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 9</b> (continuación)</p>
<p><b>Tema 10: La arquitectura y el urbanismo del siglo XXI</b> 10.1. Introducción y objetivos 10.2. Retos de la ciudad en el siglo XXI 10.3. La ciudad en el siglo XXI</p>		<p><b>Clase del tema 10</b> (primera parte)</p>
<p><b>Tema 10: La arquitectura y el urbanismo del siglo XXI (continuación)</b> 10.4. La arquitectura en el siglo XXI 10.5. A modo de conclusión</p>	<p><b>Test</b> tema 10 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 10</b> (continuación)  <b>Clase de resolución de la actividad:</b> Cambios significativos en el urbanismo a partir de 1950</p>
<b>Semana de exámenes</b>		

**NOTA**

Se consideran **período de repaso** los días comprendidos entre el 27 de diciembre y el 9 de enero.

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.