

# Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades, accede a la **sección Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

	Temas	Actividades (10.0 puntos)
Semana 1 null	<b>Tema 1. Tecnología para el detective privado</b> 1.1. Introducción y objetivos 1.2. Importancia de la tecnología en la investigación privada	
Semana 2 null	<b>Tema 1. Tecnología para el detective privado (continuación)</b> 1.3. Los medios tecnológicos e informáticos más empleados en la investigación privada 1.4. Referencias bibliográficas	
Semana 3 null	<b>Tema 2. Fotografía: conceptos generales y consideraciones en vigilancias y seguimientos</b> 2.1. Introducción y objetivos 2.2. Concepto e introducción histórica a la fotografía 2.3. La cámara y aspectos fundamentales de la fotografía	
Semana 4 null	<b>Tema 2. Fotografía: conceptos generales y consideraciones en vigilancias y seguimientos (continuación)</b> 2.4. La fotografía digital 2.5. Consideraciones en vigilancias y seguimientos	Actividad: Práctica de fotografía para vigilancias y seguimientos (1.0 puntos) Fecha de entrega 25/02/2024
Semana 5 null	<b>Tema 3. Sonido, tecnología, micrófonos y audio digital seguimientos</b> 3.1. Introducción y objetivos 3.2. El sonido 3.3. Tecnología de registro del sonido	
Semana 6 null	<b>Tema 3. Sonido, tecnología, micrófonos y audio digital seguimientos (continuación)</b> 3.4. Tipos de micrófonos 3.5. Introducción al análisis digital del sonido	
Semana 7 null	Semana de repaso	
Semana 8 null	<b>Tema 4. La imagen en movimiento. Vídeo operativo</b> 4.1. Introducción y objetivos 4.2. La imagen en vídeo 4.3. Uso de videocámaras en la investigación privada	
Semana 9 null	<b>Tema 4. La imagen en movimiento. Vídeo operativo (continuación)</b> 4.4. Uso de cámaras ocultas 4.5. Edición de vídeo 4.6. Referencias bibliográficas	Actividad: Práctica de cámara oculta (1.0 puntos) Fecha de entrega 10/03/2024

	<b>Temas</b>	<b>Actividades (10.0 puntos)</b>
<b>Semana 10</b>  null	<b>Tema 5. Gestión digital de archivos en el entorno virtual para un detective privado</b> 5.1. Introducción y objetivos 5.2. Google Drive 5.3. iCloud 5.4. Cifrado de archivos 5.5. Referencias bibliográficas	
<b>Semana 11</b>  null	<b>Tema 6. Nociones básicas de transmisiones</b> 6.1. Introducción y objetivos 6.2. Elementos de la comunicación 6.3. Espectros de frecuencias 6.4. Concepto de malla y canal de trabajo 6.5. Dificultades en el enlace entre malla de VHF y UHF 6.6. Servicios de usuario o modos de trabajo	
<b>Semana 12</b>  null	<b>Tema 6. Nociones básicas de transmisiones (continuación)</b> 6.7. Transmisores y receptores de radio AM y FM 6.8. Equipos repetidores 6.9. Las ondas electromagnéticas. Propagación y enlaces 6.10. Antenas 6.11. Fuentes de alimentación	
<b>Semana 13</b>  null	<b>Tema 7. Práctica en investigación en incendios</b> 7.1. Introducción y objetivos 7.2. Fuego: nociones básicas 7.3. Clasificación de las causas que originan un incendio	
<b>Semana 14</b>  null	<b>Tema 7. Práctica en investigación en incendios (continuación)</b> 7.4. Investigación de un incendio 7.5. El incendio intencionado 7.6. Toma de fotografías para el informe pericial 7.7. Referencias bibliográficas	
<b>Semana 15</b>  null	<b>Tema 8. Práctica en vigilancia no uniformada</b> 8.1. Introducción y objetivos 8.2. Normativa que lo regula 8.3. Vigilancia no uniformada en hoteles 8.4. Vigilancia no uniformada en centros comerciales 8.5. Vigilancia no uniformada en grandes eventos, ferias y congresos 8.6. Planificación de la seguridad de un evento 8.7. Contravigilancias	Test final (2.0 puntos) Fecha de entrega 21/04/2024
<b>Semana 16</b>  null		Actividad: Análisis de la mentira (6.0 puntos) Fecha de entrega 21/04/2024