

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

SEMANAS	TEMAS	ACTIVIDADES	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<b>Tema 1. Consideraciones básicas sobre el lenguaje y la lengua</b> 1.1. Introducción y objetivos 1.2. Lenguaje, lengua y comunicación 1.3. La construcción 1.4. La variación 1.5. Diferencias entre sociolecto y dialecto 1.6. Sobre la corrección	Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales, a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,1 cada una)  Test tema 1(0,1 puntos)	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	<b>Tema 2. La lengua española</b> 2.1. Introducción y objetivos 2.2. Las lenguas de España 2.3. La predominancia del español 2.4. Diferentes tipos de español 2.5. Las lenguas en contacto	Actividad: El español y sus variedades(1 puntos)  Test tema 2(0,1 puntos)	Clase del tema 1 y presentación de la actividad El español y sus variedades
Semana 3	<b>Tema 3. El proceso de escritura I: consideraciones</b> 3.1. Introducción y objetivos 3.2. Tipo de escritura según la función comunicativa 3.3. Las ideas: técnicas para ordenarlas 3.4. Estructurando las ideas 3.5. Conclusiones	Test tema 3(0,1 puntos)	Clase del tema 3
Semana 4	<b>Tema 4. El proceso de escritura II: la arquitectura</b> 4.1. Introducción y objetivos 4.2. El párrafo: cómo construirlo evitando los errores más frecuentes 4.3. La esencia de la escritura: la frase 4.4. El párrafo y la frase en la práctica periodística 4.5. La palabra: reglas y consejos 4.6. Conclusiones	Test tema 4(0,1 puntos)	Clase del tema 4
Semana 5	<b>Tema 5. El proceso de escritura III: el resultado final</b> 5.1. Introducción y objetivos 5.2. Sobre el proceso de revisión 5.3. Principios directrices de la redacción 5.4. La visualización del texto 5.5. Conclusiones	Test tema 5(0,1 puntos)	Clase del tema 5 Clase de resolución de la actividad El español y sus variedades
Semana 6	<b>Tema 6. La importancia de la gramática y la sintaxis</b> 6.1. Introducción y objetivos 6.2. La concordancia 6.3. El uso de los verbos 6.4. Las dificultades del uso de preposiciones, adverbios, conjunciones y pronombres 6.5. Luchando con la sintaxis	Actividad: Redactando con criterio(1,5 puntos)  Test tema 6(0,1 puntos)	Clase del tema 6 y presentación de la actividad Redactando con criterio
Semana 7	<b>Repaso</b>		

<b>Semana 8</b>	<b>Tema 7. El uso de la puntuación</b> 7.1. Introducción y objetivos 7.2. La coma 7.3. El punto y coma 7.4. Los dos puntos 7.5. El punto y seguido 7.6. Otros signos	Test tema 7(0,1 puntos)	Clase del tema 7
<b>Semana 9</b>	<b>Tema 8. La acentuación</b> 8.1. Introducción y objetivos 8.2. Normas generales de acentuación 8.3. Principales errores cometidos en el ejercicio periodístico 8.4. Nuevas normas 8.5. Conclusiones 8.6. Referencias bibliográficas	Test tema 8(0,1 puntos)	Clase del tema 8 Clase de resolución de la actividad Redactando con criterio
<b>Semana 10</b>	<b>Tema 9. Cuidando el estilo</b> 9.1. Introducción y objetivos 9.2. Principales indicadores de un mal estilo 9.3. Usos y abusos 9.4. El sensacionalismo 9.5. Conclusiones 9.6. Referencias bibliográficas	Test tema 9(0,1 puntos)	Clase del tema 9
<b>Semana 11</b>	<b>Tema 10. Técnicas para la comunicación oral I</b> 10.1. Introducción y objetivos 10.2. ¿Qué son las charlas TED? 10.3. El método de las charlas TED I: ¿qué puedo contarle al mundo? 10.4. El método de las charlas TED II: el razonamiento y la estructura 10.5. El método de las charlas TED III: primeras directrices y consejos 10.6. El método de las charlas TED IV: el viaje del héroe 10.7. Referencias bibliográficas	Actividad grupal: El español y el discurso oral(2 puntos)  Test tema 10(0,1 puntos)	Clase del tema 10 y presentación de la actividad El español y el discurso oral
<b>Semana 12</b>	<b>Tema 11. Técnicas para la comunicación oral II</b> 11.1. Introducción y objetivos 11.2. El lenguaje verbal 11.3. El lenguaje no verbal 11.4. El movimiento y el espacio 11.5. Referencias bibliográficas	Test tema 11(0,1 puntos)	Clase del tema 11
<b>Semana 13</b>	<b>Tema 12. La redacción en internet: el ciberperiodismo</b> 12.1. Introducción y objetivos 12.2. Una aproximación al ciberperiodismo 12.3. Las peculiaridades de la escritura en internet 12.4. Técnicas de estructuración del discurso 12.5. Técnicas de redacción 12.6. Conclusiones 12.7. Referencias bibliográficas	Test tema 12(0,1 puntos)	Clase del tema 12
<b>Semana 14</b>	<b>Tema 13. La manipulación lingüística</b> 13.1. Introducción y objetivos 13.2. Sexismo 13.3. Eufemismos 13.4. Racismo 13.5. Conclusiones 13.6. Referencias bibliográficas	Test Tema 13(0,1 puntos)	Clase del tema 13 Clase de resolución de la actividad El español y el discurso oral
<b>Semana 15</b>	<b>Semana de repaso</b>		
<b>Semana 16</b>	<b>Semana de examen</b>		

Esta Programación semanal **puede ser modificada** si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.