

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	Tema 1. La comunicación inter e intrapersonal 1.1. Introducción y objetivos 1.2. El diálogo: la comunicación entre el yo y el tú 1.3. La reflexión: el diálogo con un tú que es un yo 1.4. La tertulia: la comunicación entre nosotros 1.5. La carta: la diversidad textual 1.6. Referencias bibliográficas	Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,25 puntos cada una) Test tema 1 (0,1 puntos)	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	Tema 2. La comunicación oral y escrita 2.1. Introducción y objetivos 2.2. Procesos de la comunicación oral y escrita 2.3. Funciones de la comunicación. La intención 2.4. Coherencia, cohesión y adecuación 2.5. Referencias bibliográficas	Test tema 2 (0,1 puntos)	Clase del tema 2
Semana 3	Tema 3. La expresión oral 3.1. Introducción y objetivos 3.2. El discurso oral: lengua y habla 3.3. El foro: un cambio necesario de actitud 3.4. Debate. Estrategias y habilidades para la comunicación oral 3.5. Referencias bibliográficas	Trabajo: Discurso improvisado (5 puntos) Test tema 3 (0,1 puntos)	Clase del tema 3 y presentación de la actividad Discurso improvisado
Semana 4	Tema 4. La voz, la comunicación no verbal y la escucha 4.1. Introducción y objetivos 4.2. La voz 4.3. Comunicación no verbal: paralenguaje, kinésica, proxémica, cronémica 4.4. La prosodia 4.5. Propósitos y obstáculos de la escucha 4.6. Referencias bibliográficas	Test tema 4 (0,1 puntos)	Clase del tema 4

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 5	Tema 5. La expresión oral en ámbitos académicos 5.1. Introducción y objetivos 5.2. Eventos científicos de participación oral 5.3. Modalidades virtuales de eventos científicos 5.4. Referencias bibliográficas	Test tema 5 (0,1 puntos)	Clase del tema 5
Semana 6	Tema 6. La expresión oral mediada por la tecnología 6.1. Introducción y objetivos 6.2. Las transformaciones de la era digital 6.3. La interacción de la voz con el dispositivo 6.4. El <i>podcast</i> 6.5. El audiovisual: el fenómeno <i>booktuber</i> 6.6. Referencias bibliográficas	Trabajo grupal: En torno a un libro (5 puntos) Test tema 6 (0,1 puntos)	Clase del tema 6 y presentación de la actividad En torno a un libro Clase de resolución de la actividad Discurso improvisado
Semana 7	Tema 7. La expresión oral en el proceso de enseñanza-aprendizaje 7.1. Introducción y objetivos 7.2. La clase: adecuación al contexto educativo 7.3. El discurso docente 7.4. Comunicación en el aula: técnicas y estrategias 7.5. El docente que escucha: convivencia en el aula 7.6. Situaciones de conflicto 7.7. Referencias bibliográficas	Test tema 7 (0,1 puntos)	Clase del tema 7
Semana 8	Tema 8. Expresión escrita: la precisión léxica 8.1. Introducción y objetivos 8.2. La riqueza léxica 8.3. Claridad, precisión y concisión 8.4. Apropriación del vocabulario: etimología, campo semántico, familia de palabras 8.5. Referencias bibliográficas	Test tema 8 (0,1 puntos)	Clase del tema 8 Clase de explicación del modelo de examen
Semana 9	Tema 9. La narración y la descripción en la expresión escrita 9.1. Introducción y objetivos 9.2. Coherencia, cohesión y adecuación en la expresión escrita 9.3. Uso inteligente del procesador de textos		Clase del tema 9

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 10	Tema 9. La narración y la descripción en la expresión escrita (continuación) 9.4. La narración: el cuento, la historia, la noticia 9.5. La descripción 9.6. Referencias bibliográficas	Test tema 9 (0,1 puntos)	Clase del tema 9 Clase para presentar las conclusiones de la actividad grupal En torno a un libro
Semana 11	Tema 10. La acentuación 10.1. Introducción y objetivos 10.2. Normas generales de acentuación 10.3. La acentuación en palabras con diptongos o triptongos 10.4. Acento de frase 10.5. Monosílabos diacríticos 10.6. Las nuevas normas de la RAE 10.7. Referencias bibliográficas	Trabajo: ¿Lleva tilde? (3,3 puntos) Test tema 10 (0,1 puntos)	Clase del tema 10 y presentación de la actividad ¿Lleva tilde? Clase para presentar las conclusiones de la actividad grupal En torno a un libro
Semana 12	Tema 11. La puntuación 11.1. Introducción y objetivos 11.2. La puntuación 11.3. El punto, la coma y el punto y coma 11.4. Los dos puntos y los puntos suspensivos 11.5. Signos de interrogación y exclamación 11.6. El paréntesis, los corchetes y la raya 11.7. Referencias bibliográficas	Test tema 11 (0,1 puntos)	Clase del tema 11
Semana 13	Tema 12. El trabajo académico escrito 12.1. Introducción y objetivos 12.2. El trabajo académico escrito 12.3. Estrategias de redacción: la planificación 12.4. Exposición y argumentación		Clase del tema 12
Semana 14	Tema 12. El trabajo académico escrito (continuación) 12.5. La reseña 12.6. El artículo científico 12.7. La calidad de las publicaciones científicas 12.8. Referencias bibliográficas	Test tema 12 (0,1 puntos)	Clase del tema 12 Clase para presentar las conclusiones de la actividad ¿Lleva tilde?
Semana 15	Semana de repaso		Clase de repaso para el examen
Semana 16	Semana de exámenes		

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.