

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (10 puntos)
Semana 1	Semana de introducción a la asignatura	
Semana 2	Tema 1. Neurodesarrollo y aprendizaje 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Desarrollo perceptivo 1.3. Bases neuropsicológicas del desarrollo motor	Trabajo: Elaboración de cinco actividades con fundamentación neuropsicológica que ayuden al desarrollo motor, lateral y perceptivo en el aula de Prima (1,3 puntos)
Semana 3	Tema 1. Neurodesarrollo y aprendizaje (continuación) 1.4. Desarrollo de la lateralidad 1.5. Comunicación interhemisférica: cuerpo calloso 1.6. Referencias bibliográficas	Test tema 1 (0,1 puntos)
Semana 4	Tema 2. Desarrollo psicomotor: psicomotricidad, lateralidad y escritura 2.1 ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Desarrollo psicomotor: psicomotricidad gruesa. Principales patrones motrices 2.3. Coordinación dinámica general: habilidades básicas. Esquema corporal 2.4. Coordinación segmentaria: motricidad fina y escritura 2.5. Referencias bibliográficas	Trabajo: Diseña una hoja de programación de aula para la intervención y seguimiento de un programa de intervención neuropsicológica (1,3 puntos) Test tema 2 (0,1 puntos)
Semana 5	Tema 3. Neuropsicología del desarrollo motriz: dificultades y trastornos 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Destrezas motrices y aprendizaje 3.3. Trastornos del desarrollo motriz 3.4. Trastornos de la adquisición de la coordinación 3.5. Desórdenes del sistema vestibular	Foro: Aportaciones de la Ciencia sobre neurodesarrollo y su influencia en el aprendizaje (2,1 puntos) Test tema 3 (0,1 puntos)
Semana 6	Tema 4. Introducción al desarrollo de la lateralidad 4.1 ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Concepto de lateralidad 4.3. Conocimiento de desarrollo lateral 4.4. Tipos de lateralidad 4.5. Referencias bibliográficas	Trabajo: Diseño de un programa de intervención neuropsicológica (1,3 puntos) Test tema 4 (0,1 puntos)

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (10 puntos)
Semana 7	<p>Tema 5. Desarrollo de la lateralidad: etapa prelateral, contralateral y lateral</p> <p>5.1 ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>5.2. Desarrollo de la lateralidad</p> <p>5.3. Etapa prelateral</p> <p>5.4. Etapa contralateral</p> <p>5.5. Etapa lateral</p> <p>5.6. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 5 (0,1 puntos)
Semana 8	<p>Tema 6. Trastornos de aprendizaje relacionados con el desarrollo de la lateralidad</p> <p>6.1 ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. Lateralidad cruzada</p> <p>6.3. Influencia de la lateralidad en los procesos de escritura y lectura</p>	
Semana 9	<p>Tema 6. Trastornos de aprendizaje relacionados con el desarrollo de la lateralidad (continuación)</p> <p>6.4. Incidencias de asimetrías en el lenguaje y el pensamiento matemático</p> <p>6.5. Memoria y lateralidad</p> <p>6.6. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 6 (0,1 puntos)
Semana 10	<p>Tema 7. El aporte de la lateralidad al desarrollo de la escritura</p> <p>7.1 ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>7.2. Mecanismos neurofisiológicos implicados en la lateralidad y la escritura</p> <p>7.3. Organización lateral y funciones relacionadas con el proceso de escritura</p> <p>7.4. Control visomanual de la escritura</p> <p>7.5. Nivel motor y escritura</p> <p>7.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Trabajo: Análisis del artículo «Neurociencia y Educación: Hacia la construcción de puentes interactivos» (2,8 puntos)</p> <p>Test tema 7 ((0,1 puntos)</p>
Semana 11	<p>Tema 8. Procesos y adquisición de la escritura</p> <p>8.1 ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>8.2. Funciones cerebrales implicadas en la escritura</p> <p>8.3. La coordinación visomotriz</p> <p>8.4. Organización del aprendizaje de la escritura</p> <p>8.5. Etapas de adquisición de la escritura</p> <p>8.6. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 8 (0,1 puntos)
Semana 12	<p>Tema 9. Evaluación y programas de intervención neuropsicológica</p> <p>9.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>9.2. Pruebas de evaluación de la motricidad y programas motrices</p> <p>9.3. Pruebas de lateralidad y programas de desarrollo lateral</p> <p>9.4. Pruebas de escritura y programas de escritura</p> <p>9.5. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 9 (0,1 puntos)

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (10 puntos)
Semana 13	<p>Tema 10. La disgrafía como principal trastorno de la expresión escrita: evaluación e intervención</p> <p>10.1 ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>10.2. Principal trastorno de la escritura: disgrafía</p> <p>10.3. Tipos de disgrafías</p> <p>10.4. Evaluación de la disgrafía</p> <p>10.5. Principales estrategias de intervención en los trastornos de la escritura</p>	Test tema 10 (0,1 puntos)
Semana 14	<p>Tema 11. Papel del psicólogo escolar y los orientadores para la prevención, el desarrollo y las dificultades de aprendizaje</p> <p>11.1 ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>11.2. Funciones del departamento de orientación en la intervención escolar</p> <p>11.3. Implementación para la mejora del desarrollo perceptivomotriz y de lateralidad</p> <p>11.4. Estudio e investigación de los avances y aportaciones de la neuropsicología</p> <p>11.5. Información y formación del profesorado</p>	Test tema 11 (0,1 puntos)
Semana 15	<p>Tema 12. El profesor y la familia como agentes implicados en el desarrollo perceptivomotriz del niño</p> <p>12.1 ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>12.2. El papel del profesor en el aula ante el desarrollo perceptivomotriz de sus alumnos</p> <p>12.3. Pautas de observación en el aula</p> <p>12.4. Intervención neuropsicológica en el aula ordinaria de las funciones perceptivomotrices</p> <p>12.5. El profesor como mediador entre la familia y la escuela: formación e información</p> <p>12.6. Referencias bibliográficas</p>	Test tema 12 (0,1 puntos)
Semana 16	Semana de repaso	
Semana 17	Semana de Exámenes	

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.