

OCTUBRE 2021

L	M	X	J	V	S	D	
					1	2	3
4	5	6	7	8	9	10	
11	12	13	14	15	16	17	
18	19	20	21	22	23	24	
25	26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE 2021

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Asig 1 - 3

Asig 1 - 3

Asig 1 - 3

Asig 1 - 3

DICIEMBRE 2021

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Asig 1 - 3

Asig 1 - 3

Asig 1 - 3

Repaso

ENERO 2022

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Repaso

Asig 1 - 3

Asig 1 - 3

Asig 1 - 3

Asig 1 - 3

Asig 1 - 3

FEBRERO 2022

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28						

MARZO 2022

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Asig 4 - 6

Asig 4 - 6

Asig 4 - 6

Asig 4 - 6

ABRIL 2022

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Asig 4 - 6

Repaso

Asig 4 - 6

Asig 4 - 6

MAYO 2022

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Asig 4 - 6

Asig 4 - 6

Asig 4 - 6

- Inicio docencia experiencia UNIR
- Inicio de asignatura
- Repaso

NOTA : Las fechas de este calendario están sujetas a posibles modificaciones.

			ECTS
Trimestre 1	Asig 1	Historias, Teorías y Prácticas Fotográficas	6
	Asig 2	Herramientas y Técnicas de Producción y Postproducción	6
	Asig 3	Creación y Gestión de un Proyecto Fotográfico de Autor	6
Trimestre 2	Asig 4	La Narración Visual y Nuevos Formatos Creativos	6
	Asig 5	Comunicar y Difundir tu Proyecto Final	6
	Asig 6	Proyecto Final del Máster	6

