

## Bibliografía

- Acosta Muñoz, J. F. (2021). ¿Cómo el k-pop conquistó al mundo? Revista Mundo Asia Pacífico, 10(18).  
<https://publicaciones.eafit.edu.co/index.php/map/article/view/7039/5211>
- Banco Santander. (2023, 14 de febrero). ¿Qué es la identidad digital?  
<https://www.santander.com/es/stories/que-es-la-identidad-digital>
- BBC News Mundo. (2017, 21 de diciembre). “Por favor, déjame ir. Dime que lo hice bien”: la tristeza por el aparente suicidio de Kim Jong-hyun, una joven estrella del pop coreano.  
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-42413614>
- BBC News Mundo. (2023, 23 de abril). Muere a los 25 años la estrella del k-pop Moonbin.  
<https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-65335009>
- Bansal, S., Gupta, S., & Sawhney, R. S. (2024). Cyberbullying and mental health. *Frontiers in Psychology*, 15, 1279234.  
<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2023.1279234>
- Buelga Vázquez, S., Cava Caballero, M. J., & Musitu Ochoa, G. (2010). Cyberbullying: victimización entre adolescentes a través del teléfono móvil y de Internet. *Psicothema*, 22(4), 784–789.  
<https://www.psicothema.com/pdf/3802.pdf>
- Castillo, J. R. (2021). El K-pop y la interacción parasocial en España (Tesis de grado). Dialnet.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=288765>
- Cohen, L. E., & Felson, M. (1979). Social change and crime rate trends: A routine activity approach. *American Sociological Review*, 44(4), 588–608.  
<https://doi.org/10.2307/2094589>
- Departamento de Seguridad Nacional. (2019). Estrategia Nacional de Ciberseguridad 2019. Gobierno de España.  
<https://www.dsn.gob.es/ca/node/23407>
- Fernández, J. M. (2005). La noción de violencia simbólica en la obra de Pierre Bourdieu: Una aproximación crítica. *Cuadernos de Trabajo Social*, 18, 7–31.
- Foster, S., & Cross, J. (2024). Dark doxxing: How Dark Triad traits impact support for doxxing behaviors. *Personality and Individual Differences*, 217, 112432.  
<https://doi.org/10.1016/j.paid.2023.112432>
- Horton, D., & Wohl, R. R. (1956). Mass communication and para-social interaction. *Psychiatry*, 19(3), 215–229.  
<https://doi.org/10.1080/00332747.1956.11023049>
- Iwicka, R. (2018). Every breath you take: Sasaeng fans. In J. Raphael, C. Lam, & M. Weber (Eds.), *Disassembling the celebrity figure: Credibility and the incredible* (Vol. 99, pp. 125–147). Brill.  
[https://doi.org/10.1163/9789004365322\\_008](https://doi.org/10.1163/9789004365322_008)
- Khamis, S., Ang, L., & Welling, R. (2017). Self-branding, ‘micro-celebrity’ and the rise of social media influencers. *Celebrity Studies*, 8(2), 191–208.  
<https://doi.org/10.1080/19392397.2016.1218292>
- Kim, B. (2015). Past, present and future of Hallyu (Korean Wave). *American International Journal of Contemporary Research*, 5(5), 154–160.  
<https://www.aijcrnet.com/journal/index/947>
- Korea Media and Communications Commission. (2023). Four out of 10 teenagers have experienced cyberbullying. <https://www.kcc.go.kr>

- Lorenzo Cadarso, P. L. (2001). Fundamentos teóricos del conflicto social. Siglo XXI de España Editores.
- Madrid-Morales, D., & Lovric, M. (2015). Transatlantic connection: K-pop and K-drama fandom in Spain and Latin America. [https://danimadrid.net/research/2015\\_paper\\_transatlantic\\_connection\\_kpop.pdf](https://danimadrid.net/research/2015_paper_transatlantic_connection_kpop.pdf)
- Miró-Llinares, F. (2011). La oportunidad criminal en el ciberespacio. Revista Electrónica de Ciencia Penal y Criminología, 13, 07-1-07-39. <https://criminet.ugr.es/recpc/13/recpc13-07.pdf>
- Morillo Puente, S., & Ríos Hernández, I. N. (2022). Cibervictimización en la era digital. Revista de Psicología, 40(1), 265–291. <https://doi.org/10.18800/psico.202201.009>
- Rashid, R. (2022). Cyberbullying by K-pop fans must stop. Medium. <https://medium.com>
- Reuters. (2019). Cyber bullying, star suicides: The dark side of South Korea’s K-pop world. <https://www.reuters.com>
- Sánchez Herrero, N. (2020). Violencia en la pareja adolescente y ciberespacio. Repositorio RediUMH. <https://hdl.handle.net/11000/25540>
- Slotta, D. (2025). Cyberbullying in South Korea – statistics & facts. Statista. <https://www.statista.com>
- The Korea Times. (2021). Anti-stalking law comes into force. <https://www.koreatimes.co.kr>
- Williams, J., & Ho, S. (2015). “Sasaengpaen” or K-pop Fan? Deviant Behavior, 36(6), 485–499. <https://doi.org/10.1080/01639625.2014.983011>