

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**10193** *Resolución de 30 de julio de 2015, de la Universidad Internacional de La Rioja, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Diseño Digital.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, así como la autorización de la Comunidad Autónoma de La Rioja, y acordado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros, de 17 de abril de 2015 (publicado en el «BOE» de 7 de mayo, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 22 de abril de 2015),

Este Rectorado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 35 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en la redacción dada por la Ley Orgánica 4/2007, ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título de Graduado o Graduada en Diseño Digital por la Universidad Internacional de La Rioja.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo adjunto.

Logroño, 30 de julio de 2015.–El Rector, José María Vázquez García-Peñuela.

**ANEXO****Plan de estudios conducente al título de Graduado o Graduada en Diseño Digital por la Universidad Internacional de La Rioja**

Rama de conocimiento a la que se adscribe el título: Artes y Humanidades

- Distribución del plan de estudios en créditos ECTS, por tipo de materia.

Tipo de materia	Créditos
Formación básica . . . . .	60
Obligatorias . . . . .	138
Optativas . . . . .	36
Prácticas externas . . . . .	0
Trabajo Fin de Grado . . . . .	6
<b>Total . . . . .</b>	<b>240</b>

- Créditos de Formación Básica. Distribución en materias.

Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)	Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso
Artes y Humanidades.	Historia. . . . .	Historia del Diseño. . . . .	6	1.º
	Historia. . . . .	Historia del Arte Contemporáneo. . . . .	6	1.º
	Arte. . . . .	Dibujo para Diseño. . . . .	6	1.º
	Arte. . . . .	Introducción al Color. . . . .	6	1.º
	Arte. . . . .	Introducción a la Forma. . . . .	6	1.º
	Arte. . . . .	Fundamentos del Diseño. . . . .	6	1.º
	Arte. . . . .	Taller de Fundamentos de Creatividad. . . . .	6	1.º

Rama de conocimiento	Materia (RD 1393/2007, de 29 de octubre)	Asignaturas vinculadas	ECTS	Curso
Ingeniería y Arquitectura.	Informática.....	Fundamentos de Programación. ....	6	1.º
	Informática.....	Diseño Generativo.....	6	1.º
Ciencias Sociales y Jurídicas.	Comunicación. ....	Cultura Audiovisual. ....	6	1.º

## 3. Explicación general de la planificación del plan de estudios.

Materias	Asignaturas	Créditos	Carácter
Materia 1 Teoría e Historia (48 ECTS).	Historia del Diseño. ....	6	B
	Historia del Arte Contemporáneo. ....	6	B
	Lenguaje Audiovisual.. ....	6	OB
	Metodología del Diseño.....	6	OB
	Usabilidad en Sistemas de Información e Interfaces. ....	6	OB
	Sistemas Interactivos. ....	6	OB
	Creación de Portafolio.....	6	OB
	Ética, Legislación y Deontología Profesional. ....	6	OB
Materia 2 Medios Basados en el Espacio (30 ECTS-66 ECTS).	Dibujo para Diseño. ....	6	B
	Introducción al Color. ....	6	B
	Imagen.....	6	OB
	Gráficos.....	6	OB
	Imagen Corporativa.....	6	OB
	Modelado 3D.....	6	OP
	Ilustración. ....	6	OP
	Fotografía Digital. ....	6	OP
	Tipografía. ....	6	OP
	Maquetación. ....	6	OP
Arte Final.....	6	OP	
Materia 3. Medios Basados en el Tiempo (30 ECTS - 66 ECTS).	Fundamentos de Programación. ....	6	B
	Introducción a la Forma.....	6	B
	Imagen en Movimiento. ....	6	OB
	Gráficos en Movimiento.....	6	OB
	Animación 2D. ....	6	OB
	Animación 3D. ....	6	OP
	Videjuegos.....	6	OP
	Vídeo Digital. ....	6	OP
	Cine Digital. ....	6	OP
	Postproducción Audio Digital.....	6	OP
Postproducción Vídeo Digital. ....	6	OP	
Materia 4. Disciplinas del Diseño (48 ECTS).	Fundamentos del Diseño.....	6	B
	Diseño Generativo.....	6	B
	Diseño Editorial. ....	6	OB
	Diseño Gráfico.....	6	OB
	Diseño para Televisión. ....	6	OB
	Diseño Web.....	6	OB
	Diseño de Nuevos Medios.....	6	OB
	Diseño de Producto.....	6	OB

Materias	Asignaturas	Créditos	Carácter
Materia 5. Taller y Gestión de Proyectos (42 ECTS).	Cultura Audiovisual. . . . .	6	B
	Taller de Fundamentos de Creatividad. . . . .	6	B
	Taller de Proyectos de Imagen. . . . .	6	OB
	Taller de Proyectos de Imagen en Movimiento. . . . .	6	OB
	Taller de Proyectos de Animación. . . . .	6	OB
	Taller de Proyectos de Nuevos Medios. . . . .	6	OB
	Taller de Proyectos de Medios Sociales. . . . .	6	OB
Materia 6. Habilidades de Comunicación y Dirección (6 ECTS-12 ECTS).	Inglés. . . . .	6	OP
	Habilidades Directivas y de Emprendizaje. . . . .	6	OP
	Habilidades de Comunicación. . . . .	6	OP
Materia 7. Prácticas Externas (6 ECTS).	Prácticas Externas. . . . .	6	OP
Materia 8. Trabajo de Fin de Grado (6 ECTS).	Trabajo Fin de Grado . . . . .	6	TFG

## Menciones:

Mención	Asignaturas obligatorias de mención	Créditos
Diseño Gráfico (el alumno debe elegir 5 asignaturas).	Modelado 3D. . . . .	6
	Ilustración. . . . .	6
	Fotografía Digital. . . . .	6
	Tipografía. . . . .	6
	Maquetación. . . . .	6
	Arte Final. . . . .	6
Diseño Multimedia y Videojuegos (el alumno debe elegir 5 asignaturas).	Animación 3D. . . . .	6
	Videojuegos. . . . .	6
	Vídeo Digital. . . . .	6
	Cine Digital. . . . .	6
	Postproducción Audio Digital. . . . .	6
	Postproducción Video Digital. . . . .	6