

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (20 puntos)
Semana 1	<b>Tema 1. La comunicación</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. El proceso comunicativo y sus elementos 1.3. Tipos y teorías de comunicación	<b>Trabajo:</b> Práctica sobre comunicación oral y escrita (9,4 puntos)
Semana 2	<b>Tema 1. La comunicación (continuación)</b> 1.4. Comunicación como ciclo 1.5. El lenguaje y la comunicación 1.6. Diferencias entre la comunicación oral y escrita	<b>Test</b> Tema 1 (0,2 puntos)
Semana 3	<b>Tema 2. El proceso de escritura</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Origen y organización de las ideas 2.3. Las palabras, las frases y los párrafos 2.4. Los signos de puntuación 2.5. Gramática y ortografía	<b>Test</b> Tema 2 (0,2 puntos)
Semana 4	<b>Tema 3. La presentación y revisión del texto</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Diez reglas básicas para revisar el texto 3.3. Argumentación básica 3.4. La redacción de textos en el ámbito profesional 3.5. Características de la comunicación escrita profesional 3.6. Recomendaciones para mejorar la comunicación escrita profesional	<b>Ensayo:</b> Ensayo argumentativo (9,4 puntos)  <b>Test</b> Tema 3 (0,2 puntos)
Semana 5	<b>Tema 4. La comunicación oral y la preparación del discurso</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. La preparación previa de un discurso 4.3. Algunos elementos de retórica clásica 4.4. El lenguaje del discurso	

CONTENIDO TEÓRICO		ACTIVIDADES (20 puntos)
Semana 6	<b>Tema 4. La comunicación oral y la preparación del discurso (continuación)</b> 4.5. Consejos básicos para lograr la claridad en el discurso 4.6. La locución 4.7. La memorización del discurso 4.8. Técnicas de improvisación	<b>Test Tema 4</b> (0,2 puntos)
Semana 7	<b>Tema 5. La comunicación no verbal</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La importancia del lenguaje gestual 5.3. Los movimientos no intencionales y los tics 5.4. El manejo emocional 5.5. El vestuario 5.6. El sentimiento a la hora de comunicar	<b>Test Tema 5</b> (0,2 puntos)
Semana 8	<b>Tema 6. La presentación y revisión del texto</b> 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Conversar para convencer 6.3. La negociación y la discusión 6.4. El debate y sus múltiples elementos 6.5. Las reuniones profesionales	<b>Test Tema 6</b> (0,2 puntos)
Semana 9	<b>Semana de repaso</b>	
Semana 9	<b>Semana de exámenes</b>	

**NOTA**

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.