

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	PRÁCTICAS (20 puntos)
Semana 1	<p>Tema 1. Introducción a la interacción persona-ordenador</p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>1.2. Qué es la interacción persona-ordenador</p> <p>1.3. Relación de la IPO con otras disciplinas</p> <p>1.4. La interfaz de usuario</p> <p>1.5. Usabilidad y accesibilidad</p> <p>1.6. Experiencia de usuario y diseño centrado en el usuario</p> <p>1.7. Referencias</p>	<p>Test Tema 1 (0,2 puntos)</p>
Semana 2	<p>Tema 2. El ordenador y la interacción: interfaz de usuario y paradigmas de interacción</p> <p>2.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>2.2. La interacción</p> <p>2.3. Paradigmas y estilos de interacción</p> <p>2.4. Evolución de las interfaces de usuario</p> <p>2.5. Interfaces de usuario clásicas: WIMP/GUI, comandos, voz, realidad virtual</p> <p>2.6. Interfaces de usuario innovadoras: móviles, portátiles, colaborativas, BCI</p> <p>2.7. Referencias</p>	<p>Actividad: Estilos y paradigmas de interacción (9,1 puntos)</p> <p>Test Tema 2 (0,2 puntos)</p>
Semana 3	<p>Tema 3: El factor humano: aspectos psicológicos y cognitivos</p> <p>3.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>3.2. La importancia del factor humano en la interacción</p> <p>3.3. El procesamiento humano de información</p> <p>3.4. La entrada y salida de la información: visual, auditiva y táctil</p> <p>3.5. Percepción y atención</p> <p>3.6. Conocimiento y modelos mentales: representación, organización y adquisición</p> <p>3.7. Referencias</p>	<p>Test Tema 3 (0,2 puntos)</p>

	CONTENIDO TEÓRICO	PRÁCTICAS (20 puntos)
Semana 4	<p>Tema 4. El factor humano: limitaciones sensoriales y físicas</p> <p>4.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>4.2. Diversidad funcional, discapacidad y deficiencia</p> <p>4.3. Diversidad visual</p> <p>4.4. Diversidad auditiva</p> <p>4.5. Diversidad cognitiva</p> <p>4.6. Diversidad motórica</p> <p>4.7. El caso de los inmigrantes digitales</p> <p>4.8. Referencias</p>	<p>Test Tema 4 (0,2 puntos)</p>
Semana 5	<p>Tema 5. El proceso de diseño (I): análisis de requisitos para el diseño de la interfaz de usuario</p> <p>5.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>5.2. Diseño centrado en el usuario</p> <p>5.3. Qué es el análisis de requisitos</p> <p>5.4. La recogida de información</p> <p>5.5. Análisis e interpretación de la información</p> <p>5.6. Análisis de la usabilidad y la accesibilidad</p> <p>5.7. Referencias</p>	<p>Test tema 5 (0,2 puntos)</p>
Semana 6	<p>Tema 6. El proceso de diseño (II): prototipado y análisis de tareas</p> <p>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. Diseño conceptual</p> <p>6.3. Prototipado</p> <p>6.4. Análisis jerárquico de tareas</p> <p>6.5. Referencias</p> <p>Tema 7. El proceso de diseño (III): la evaluación</p> <p>7.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>7.2. Evaluación en el proceso de diseño: objetivos y métodos</p> <p>7.3. Métodos de evaluación sin usuarios</p> <p>7.4. Métodos de evaluación con usuarios</p> <p>7.5. Estándares y normas de evaluación</p> <p>7.6. Referencias</p>	<p>Actividad: Prototipado a partir de la definición de personas y escenarios (9,1 puntos)</p> <p>Test tema 6 (0,2 puntos)</p> <p>Test tema 7 (0,2 puntos)</p>
Semana 7	<p>Tema 8 pautas</p> <p>8.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>8.2. Accesibilidad y diseño universal</p> <p>8.3. La iniciativa WAI y las pautas WCAG</p> <p>8.4. Pautas WCAG 1.0</p> <p>8.5. Pautas WCAG 2.0</p> <p>8.6. Referencias</p>	<p>Test tema 8 (0,2 puntos)</p>

	CONTENIDO TEÓRICO	PRÁCTICAS (20 puntos)
Semana 8	Tema 9. Accesibilidad: evaluación y diversidad funcional 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Herramientas de evaluación de la accesibilidad en la web 9.3. Accesibilidad y diversidad Funcional 9.4. Ejemplo de evaluación de accesibilidad	Test tema 9 (0,2 puntos)
Semana 9	Semana de repaso	
Semana 9	Semana de exámenes	

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.