

Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades accede a la sección **Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

	Contenido teórico	Actividades (12.0 puntos)	Eventos (3.0 puntos)
Semana 1	Tema 1. Introducción a la ilustración 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. ¿Qué es la ilustración? 1.3. Breve historia de la ilustración moderna 1.4. El mercado de la ilustración en la actualidad		Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a lo largo de la asignatura (0,1 puntos cada una) Test Tema 1 (0.1 puntos)
Semana 2	Tema 2. Descriptores de la ilustración 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. El estilo como recurso estético 2.3. <i>Briefing</i> y documentación 2.4. En búsqueda de inspiración 2.5. El boceto		Test Tema 2 (0.1 puntos) Foro de debate: La ilustración como posible eje central del diseño gráfico actual. (1.6 puntos)
Semana 3	Tema 3. Ilustración con técnicas tradicionales 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Dibujo y adaptación: percepción, memoria e interpretación 3.3. Pintura: la fuerza de los materiales 3.4. Combinando medios: <i>collages</i> 3.5. La fotografía	Trabajo: Ilustración de Alicia en el País de las Maravillas (2.5 puntos)	Test Tema 3 (0.1 puntos)
Semana 4	Tema 4. Introducción al diseño de personajes I. Anatomía 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Dibujo anatómico. Introducción a la figura humana. Conceptos básicos 4.3. Introducción al dibujo de la figura humana: gestos 4.4. Introducción al dibujo de la figura humana: silueta		Test Tema 4 (0.1 puntos)
Semana 5	Tema 5. Introducción al diseño de personajes II: desarrollando la idea 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Diseñando personajes		
Semana 6	Tema 5. Introducción al diseño de personajes II: desarrollando la idea (continuación) 5.3. Herramientas básicas para el diseño de personajes	Trabajo: Reinterpreta los personajes para un cuento infantil clásico a tu elección (2.5 puntos)	Test Tema 5 (0.1 puntos)
Semana 7	Tema 6. Ilustración de animales y seres antropomorfos 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Dibujo anatómico animal. Conceptos claves 6.3. Seres antropomorfos	Trabajo: Diseño de un personaje (2.5 puntos)	Test Tema 6 (0.1 puntos)

	Contenido teórico	Actividades (12.0 puntos)	Eventos (3.0 puntos)
Semana 8	Tema 7. Introducción a la ilustración digital en Photoshop. Técnicas y herramientas para ilustradores 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Técnicas y herramientas para ilustradores		
Semana 9	Tema 7. Introducción a la ilustración digital en Photoshop. Técnicas y herramientas para ilustradores (continuación) 7.3. Bocetos, pruebas y dibujo final		Test Tema 7 (0.1 puntos)
Semana 10	Tema 8. Ilustración de entornos. Matte painting 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Introducción al <i>matte painting</i>		
Semana 11	Tema 8. Ilustración de entornos. Matte painting 8.3. <i>Matte painting</i> : bocetos y proceso creativo 8.4. <i>Matte painting</i> : construcción de escenas 8.5. Ensamblando imágenes	Trabajo: Ilustración digital con la técnica del <i>matte painting</i> (2.5 puntos)	Test Tema 8 (0.1 puntos)
Semana 12	Tema 9. Introducción a la ilustración infantil 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Breve reseña histórica de la ilustración infantil 9.3. Conoce a tu público 9.4. Descriptores y arquetipos del álbum ilustrado		Test Tema 9 (0.1 puntos)
Semana 13	Tema 10. Cómic y novela gráfica 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Introducción al cómic 10.3. Introducción a la novela gráfica	Trabajo: Realiza un cómic sobre una noticia de actualidad (2.0 puntos)	Test Tema 10 (0.1 puntos)
Semana 14	Tema 11. Animación y videojuegos. Disciplinas cercanas a la ilustración 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Animación 11.3. Videojuegos		Test Tema 11 (0.1 puntos)
Semana 15	Tema 12. Planificación, producción y promoción 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. Organización del estudio 12.3. Consejos de producción y consejos legales 12.4. Portafolios: presentación online a una agencia		Test Tema 12 (0.1 puntos)
Semana 16	Semana de exámenes		