

## Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades accede a la sección **Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

|          | Contenido teórico   | Actividades<br>(12.0 puntos)                          | Eventos<br>(3.0 puntos)   |
|----------|---|---|---|
| Semana 1 | <b>Tema 1. Reúne tu equipo de trabajo</b><br>1.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>1.2 Cámaras y dispositivos digitales para video<br>1.3. Lentes<br>1.4. Iluminación   |   | Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a lo largo de la asignatura (0,15 puntos cada una)<br><br>Test Tema 1 (0.1 puntos) |
| Semana 2 | <b>Tema 2. Organización y composición</b><br>2.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>2.2. Herramientas de organización<br>2.3. Tipos de tomas y planos<br>2.4. Enfoques y encuadres   | Trabajo: Collage de tomas experimentales (2.0 puntos) | Test Tema 2 (0.1 puntos)  |
| Semana 3 | <b>Tema 3. Integración de audio digital</b><br>3.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>3.1. Locución<br>3.2. Micrófonos<br>3.3. Sonidos y efectos especiales<br>3.4. Composición musical y <i>soundtracks</i><br>3.5. Archivos digitales online |   | Test Tema 3 (0.1 puntos)  |
| Semana 4 | <b>Tema 4. Microvideo</b><br>4.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>4.2. Microvideo online<br>4.3. Aplicaciones publicitarias<br>4.4. Aplicaciones del microvideo: <i>trailers</i> y videojuegos   |   | Test Tema 4 (0.1 puntos)  |
| Semana 5 | <b>Tema 5. Video online</b><br>5.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>5.2. Canales de distribución de video en internet  |   | Foro: Video digital en la comunicación social (1.5 puntos)  |
| Semana 6 | <b>Tema 5. Video online (continuación)</b><br>5.3. Redes sociales<br>5.4. <i>Direct Streaming</i> y videocast   | Trabajo: Publicación de video online (2.5 puntos)     | Test Tema 5 (0.1 puntos)  |
| Semana 7 | <b>Tema 6. Software para ordenador</b><br>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>6.2. Herramientas <i>mainstream</i> : Premiere y FinalCut<br>6.3. Editores adicionales<br>6.4. Software complementario  |   | Test Tema 6 (0.1 puntos)  |

|           | Contenido teórico   | Actividades<br>(12.0 puntos)                         | Eventos<br>(3.0 puntos)   |
|-----------|---|--|---------------------------|
| Semana 8  | <b>Tema 7. Software para dispositivos móviles</b><br>7.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>7.2. Aplicaciones <i>mainstream</i><br>7.3. Aplicaciones adicionales<br>7.4. Aplicaciones complementarias                      | Trabajo: Producción de video transmedia (2.5 puntos) | Test Tema 7 (0.1 puntos)  |
| Semana 9  | <b>Tema 8. Técnicas de montaje digital</b><br>8.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>8.2. Técnicas narrativas<br>8.3. Técnicas compositivas  |  | Test Tema 8 (0.1 puntos)  |
| Semana 10 | <b>Tema 8. Técnicas de montaje digital (continuación)</b><br>8.4. Trabajando con opacidad<br>8.5. Uso de bluescreen y mates   |  |                           |
| Semana 11 | <b>Tema 9. Filtros y efectos especiales</b><br>9.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>9.2. Opciones de cámara<br>9.3. Opciones de software<br>9.4. Aplicaciones y opciones adicionales                                     | Trabajo: Video Fx (2.0 puntos)                       | Test Tema 9 (0.1 puntos)  |
| Semana 12 | <b>Tema 10. Accesorios a la producción</b><br>10.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>10.2. Soportes y estabilizadores<br>10.3. Pantallas y fondos<br>10.4. Cámaras de video específico<br>10.5. Drones y grabación remota |  | Test Tema 10 (0.1 puntos) |
| Semana 13 | <b>Tema 11. Integración de proyectos</b><br>11.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>11.2. Mezcla tus fuentes<br>11.3. Ajustes de salida<br>11.4. Herramientas de salida  | Trabajo: Video y estilos de diseño (3.0 puntos)      | Test Tema 11 (0.1 puntos) |
| Semana 14 | <b>Tema 12. Videoarte y perspectivas del video digital</b><br>12.1. ¿Cómo estudiar este tema?<br>12.2. Videoarte y aplicaciones al diseño digital<br>12.3. Tendencias en el vídeo digital                             |  | Test Tema 12 (0.1 puntos) |
| Semana 15 | Semana de repaso  |  |                           |
| Semana 16 | Semana de exámenes  |  |                           |