

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Trabajos (4 puntos)	Eventos (2 puntos)
Semana 1	<b>Tema 1. La enseñanza y el aprendizaje de las artes y culturas visuales en la educación</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Introducción: La importancia de la Educación Artística en la escuela 1.3. ¿Qué es Educación Artística? 1.4. ¿Qué no es Educación Artística? Prejuicios a evitar		Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo de todo el cuatrimestre (0,15 puntos cada una)  Foro: La educación de la sensibilidad estética (1 puntos)
Semana 2	<b>Tema 1. La enseñanza y el aprendizaje de las artes y culturas visuales en la educación (continuación)</b> 1.5. Breve historia de la Educación Artística 1.6. ¿Qué comprende la Educación Artística? 1.7. ¿Cómo debería ser una buena teoría de la Educación Artística?	Trabajo: Dos visiones, dos propuestas (0,5 puntos)	Test tema 1 (0,1 puntos)
Semana 3	<b>Tema 2. Creatividad, imaginación, percepción visual y otras conductas artísticas</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Introducción 2.3. La percepción y el pensamiento visual 2.4. La inteligencia espacial		
Semana 4	<b>Tema 2. Creatividad, imaginación, percepción visual y otras conductas artísticas (continuación)</b> 2.5. El pensamiento simbólico 2.6. La creatividad 2.7. Sentimiento estético, memoria visual, imaginación y otras conductas artísticas 2.8. La percepción multisensorial y los nuevos medios interactivos	Trabajo: Descubriendo formas escondidas (1 puntos)	Test tema 2 (0,1 puntos)
Semana 5	<b>Tema 3. Formación, desarrollo y educación de las experiencias estéticas</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Introducción 3.3. Conceptos estéticos fundamentales 3.4. ¿Inteligencia estética? 3.5. Conocimientos estéticos 3.6. El desarrollo de las ideas sobre Educación Estética		
Semana 6	<b>Tema 3. Formación, desarrollo y educación de las experiencias estéticas (continuación)</b> 3.7. El objeto estético y la cualidad estética 3.8. La actitud estética 3.9. Etapas del desarrollo estético 3.10. Aprendizaje y enseñanza en Educación Estética 3.11. Dimensión estética de la educación		Test tema 3 (0,1 puntos)
Semana 7	<b>Tema 4. La Educación Artística en el sistema escolar y en el conjunto de las instituciones sociales</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Introducción 4.3. La Educación Artística en el sistema escolar		

	Temas	Trabajos (4 puntos)	Eventos (2 puntos)
Semana 8	<p><b>Tema 4. La Educación Artística en el sistema escolar y en el conjunto de las instituciones sociales (continuación)</b></p> <p>4.4. La Educación Artística en museos y lugares del patrimonio</p> <p>4.5. La Educación Artística en los medios de información y comunicación</p>	Trabajo: Expresión plástica y visual en museos y lugares de Patrimonio. El proyecto educativo (1 puntos)	Test tema 4 (0,1 puntos)
Semana 9	<p><b>Tema 5. El diseño curricular de Educación Artística en la escuela primaria</b></p> <p>5.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>5.2. Introducción</p> <p>5.3. Principales teorías y autores acerca del currículo de Educación Artística en el ámbito internacional</p> <p>5.4. Principales movimientos cuyas teorías han generado opciones curriculares en Educación Artística</p>		
Semana 10	<p><b>Tema 5. El diseño curricular de Educación Artística en la escuela primaria (continuación)</b></p> <p>5.5. Contextualización y concreción del currículo de Educación Artística para la Educación Primaria</p> <p>5.6. Estructura y componentes del currículo de Educación Artística</p>		
Semana 11	<p><b>Tema 5. El diseño curricular de Educación Artística en la escuela primaria (continuación)</b></p> <p>5.7. Propuestas de desarrollo de un modelo curricular de Educación Artística para la Educación Primaria</p> <p>5.8. La LOMCE</p>	Trabajo: Unidad didáctica (1 puntos)	Test tema 5 (0,1 puntos)
Semana 12	<p><b>Tema 6. Las nuevas tecnologías y la Educación Artística</b></p> <p>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. Introducción</p> <p>6.3. Utilización didáctica de las tecnologías de la información y comunicación</p>		
Semana 13	<p><b>Tema 6. Las nuevas tecnologías y la Educación Artística (continuación)</b></p> <p>6.4. Procesos informáticos de modificación de la imagen</p> <p>6.5. Las posibilidades expresivas y comunicativas de la red</p>	Trabajo: Las TIC en Expresión Plástica y Visual (0,5 puntos)	Test tema 6 (0,1 puntos)
Semana 14	<p><b>Tema 7. El pensamiento utópico en Educación Artística</b></p> <p>7.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>7.2. Introducción</p>		
Semana 15	<p><b>Tema 7. El pensamiento utópico en Educación Artística (continuación)</b></p> <p>7.3. El desarrollo del pensamiento utópico en Educación Artística</p>		Test tema 7 (0,1 puntos)
Semana 16	Semana de exámenes		