Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

SEMANAS	TEMAS	ACTIVIDADES	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	Tema 1. ¿Qué es la antropología? 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. El concepto de cultura 1.3. Finales del siglo XIX 1.4. Entre las dos guerras mundiales 1.5. Después de la Segunda Guerra Mundial 1.6. ¿Qué es hoy la antropología?	Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,25 puntos cada una). Test tema 1(0,05 puntos)	Clase de presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	Tema 2. La cultura 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Introducción 2.3. Características de la cultura		Clase del tema 2
Semana 3	Tema 2. La cultura (continuación) 2.4. Etnocentrismo, relativismo cultural y derechos humanos 2.5. Universalidad, particularidad y generalidad 2.6. Mecanismos de cambio cultural	Test tema 2(0,05 puntos) Trabajo: La transmisión de la cultura(1,5 puntos)	Clase del tema 2 y presentación de la actividad: Trabajo: La transmisión de cultura
Semana 4	Tema 3. Métodos y técnicas de investigación en antropología 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Introducción 3.3. La etnografía 3.4. La entrevista y la observación participante		Clase del tema 3
Semana 5	Tema 3. Métodos y técnicas de investigación en antropología (continuación) 3.5. Describir, traducir, explicar, interpretar	Test tema 3(0,05 puntos) Foro: Las aportaciones de la metodología antropológica al Trabajo Social(2 puntos)	Clase del tema 3 y presentación de la actividad colaborativa: Foro: Las aportaciones de la metodología antropológica al Trabajo Social
Semana 6	Tema 4. La construcción del otro por la diferencia y la diversidad 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Origen del ser humano y naturaleza humana 4.3. Las semejanzas y las diferencias culturales 4.4. El método comparativo y los mecanismos de construcción de la diferencia		Clase del tema 4
Semana 7	Tema 4. La construcción del otro por la diferencia y la diversidad (continuación) 4.5. La construcción del otro por la diversidad 4.6. ¿Por qué las sociedades humanas son distintas entre sí? 4.7. Las actitudes de los seres humanos frente a la diversidad	Test tema 4(0,05 puntos)	Clase del tema 4 Clase de resolución de la actividad: Trabajo: La transmisión de la cultura
Semana 8	Tema 5. La construcción del otro por la desigualdad 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Introducción 5.3. El neomarxismo en antropología		Clase del tema 5

Tema 5. La construcción del otro por la desigualdad (continuación) 5.4. El concepto de hegemonía 5.5. Mecanismos de construcción del «otro desigual» Semana 10 Tema 6. Identidad 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Introducción 6.4. Raza, Identidada (continuación) 6.4. Raza, Identidada (continuación) 6.5. Grupos étnicos y etnicidad 7. Ze Il concepto de culturas, subculturas y estilos 7. 2. La jouventud: de culturas, subculturas y estilos 7. 2. El concepto de cultura is unevelia 7. 3. Análisis de las culturas juveniles 7. 4. La metión del reloj de arena Semana 13 Tema 8. Antropología aplicada 8. 1. ¿Cómo estudiar este tema 9. 2. Introducción 8. 3. La antropología aplicada 8. 1. ¿Cómo estudiar este tema 9. 2. Introducción 8. 3. La antropología palicada 6. 8. Elica de la antropología palicada concepto 9. 2. Introducción 9. 3. Miradas sobre la producción de conceimento y la intervención social 9. 1. ¿Cómo estudiar este tema? 9. 2. Introducción 9. 3. Miradas sobre la producción de conceimento y la intervención social 9. 1. ¿Cómo estudiar este tema? 9. 2. Introducción 9. 3. Miradas sobre la producción de conceimento y la intervención social 19. 1. ¿Cómo estudiar este tema? 10. 2. El debate del universimación o conceimento y la intervención social 19. 1. ¿Cómo estudiar este tema? 10. 2. El debate del universimación o conceimento y la intervención social 19. 1. ¿Cómo estudiar este tema? 10. 2. El debate del universimación de la conceimento y la intervención social 19. 1. ¿Cómo estudiar este tema? 10. 2. El debate del universimación de la conceimento y la intervención social 19. 1. ¿Cómo estudiar este tema? 10. 2. El debate del universimación del modelo de examen 19. 2. Introducción de la antrojoció del modelo de examen 19. 2. Introducción				
6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Introducción 6.3. Identidades colectivas Semana 11 Tema 6. Identidad (continuación) 6.4. Raza, identidades raciales y xenofobia 6.5. Grupos étnicos y etnicidad Semana 12 Tema 7. La juventud: de culturas, subculturas y estilos 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. El concepto de culturas juveniles 7.3. Análisis de las culturas juveniles 7.4. La metafora del reloj de arena Semana 13 Tema 8. Antropología aplicada 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Introducción 8.3. La artinopología aplicada 8.4. La antropología aplicada 8.4. La antropología aplicada 8.5. Areas de aplicación. 8.6. Ética de la antropología aplicada 8.7. Areas de aplicación. 8.6. Ética de la antropología aplicada 8.7. Areas de aplicación. 8.6. Ética de la antropología policada 8.7. Areas de aplicación. 8.6. Ética de la antropología policada 8.7. Areas de aplicación. 8.7. Areas de aplicación. 8.8. Ética de la antropología policada 8.9. Areas de aplicación. 8.9. Areas de aplicación. 8.0. Etica de la antropología policada 8.0. Areas de aplicación. 8.0. Etica de la antropología policada 8.0. Areas de aplicación. 8.0. Etica de la antropología policada 8.0. Areas de aplicación. 8.0. Etica de la antropología policada 8.0. Areas de aplicación de conocimiento y la intervención de conoc	Semana 9	desigualdad (continuación) 5.4. El concepto de hegemonía 5.5. Mecanismos de construcción del	Test tema 5(0,05 puntos)	Clase de resolución de la actividad: Foro: Las aportaciones de la metodología antropológica al
6.4. Raza, identidades raciales y xenofobia 6.5. Grupos étnicos y etnicidad Semana 12 Tema 7. La juventud: de culturas, subculturas y estitios 7.1. ¿Como estudiar este tema? 7.2. El concepto de culturas juveniles 7.3. Análisis de las culturas juveniles 7.4. La metafora del reloj de arena Semana 13 Tema 8. Antropología aplicada 8.1. ¿Como estudiar este tema 8.2. Introducción 8.1. a antropología aplicada o 18. a la natropología aplicada o 18. a la natropología aplicada como posición político 8. A reas de aplicación. 8.6. Etica de la antropología aplicada como posición político 9. A le antropología aplicada como 9. A le la investigación «sobre » a la investigación «com» Test tema 9(0,05 puntos) Clase del tema 8 Clase del tema 8 Clase del tema 8 Clase del tema 9 Sesión de explicación del modelo de examen Test tema 9(0,05 puntos) Clase del tema 9 Sesión de explicación del modelo de examen Test tema 10(0,05 puntos) Clase del tema 10 Clase del tema 7 10.2. El debate del universalismo y el relativismo 10.1. ¿Como estudiar este tema? 10.2. El debate del universalismo y el relativismo 10.3. Los nuevos problemas de la antropología y los derechos humanos 10.4. Investigación critica y activista	Semana 10	6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Introducción		Clase del tema 6
subculturas y estilos 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. El concepto de culturas juveniles 7.3. Análisis de las culturas juveniles 7.4. La metáfora del reloj de arena Trabajo: ¿No queríais saber por qué las matan? Por nada (1,5 puntos) Tema 8. Antropología aplicada 8.1. ¿Cómo estudiar este tema 8.2. Introducción 8.3. La antropología aplicada como posición política 8.5. Áreas de aplicación. 8.6. Ética de la antropología aplicada 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Introducción 9.3. Miradas sobre la producción de conocimiento y la intervención 9.4. De la investigación «sobre» a la investigación «sobre» a la investigación «con» Semana 15 Tema 10. Entre la antropología y los derechos humanos 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. El debate del universalismo y el relativismo 10.3. Los nuevos problemas de la antropología en relación a los derechos humanos 10.4. Investigación crítica y activista	Semana 11	6.4. Raza, identidades raciales y xenofobia	Test tema 6(0,05 puntos)	Clase del tema 6
8.1. ¿Cómo estudiar este tema 8.2. Introducción 8.3. La antropología aplicada y la aplicación de la antropología 8.4. La antropología aplicada como posición política 8.5. Áreas de aplicación. 8.6. Ética de la antropología aplicada Tema 9. Producción de saberes e intervención social 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Introducción 9.3. Miradas sobre la producción de conocimiento y la intervención 9.4. De la investigación «sobre» a la investigación «con» Test tema 9(0,05 puntos) Clase del tema 9 Sesión de explicación del modelo de examen Test tema 10(0,05 puntos) Clase del tema 10 Clase del tema 10 Clase del tema 10 Clase de resolución de la actividad: ¿No queríais saber por qué las matan? Por nada	Semana 12	subculturas y estilos 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. El concepto de culturas juveniles 7.3. Análisis de las culturas juveniles	Trabajo: ¿No queríais saber por qué las	de la actividad: Trabajo: ¿No queríais saber por qué las matan?
intervención social 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Introducción 9.3. Miradas sobre la producción de conocimiento y la intervención 9.4. De la investigación «sobre» a la investigación «con» Tema 10. Entre la antropología y los derechos humanos 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. El debate del universalismo y el relativismo 10.3. Los nuevos problemas de la antropología en relación a los derechos humanos 10.4. Investigación crítica y activista Sesión de explicación del modelo de examen Sesión de explicación del modelo de examen Clase del tema 10 Clase de resolución de la actividad: ¿No queríais saber por qué las matan? Por nada	Semana 13	 8.1. ¿Cómo estudiar este tema 8.2. Introducción 8.3. La antropología aplicada y la aplicación de la antropología 8.4. La antropología aplicada como posición política 8.5. Áreas de aplicación. 	Test tema 8(0,05 puntos)	Clase del tema 8
derechos humanos 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. El debate del universalismo y el relativismo 10.3. Los nuevos problemas de la antropología en relación a los derechos humanos 10.4. Investigación crítica y activista Clase de resolución de la actividad: ¿No queríais saber por qué las matan? Por nada	Semana 14	intervención social 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Introducción 9.3. Miradas sobre la producción de conocimiento y la intervención 9.4. De la investigación «sobre» a la	Test tema 9(0,05 puntos)	Sesión de explicación del modelo
Semana 16 Semana de examen	Semana 15	derechos humanos 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. El debate del universalismo y el relativismo 10.3. Los nuevos problemas de la antropología en relación a los derechos humanos	Test tema 10(0,05 puntos)	Clase de resolución de la actividad: ¿No queríais saber por qué las
	Semana 16	Semana de examen		

Esta Programación semanal puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.