

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<p>Tema 1. El terrorismo como fenómeno político: una conceptualización</p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Introducción: el fenómeno histórico del terrorismo 1.3. Aproximaciones a una definición científica del terrorismo 1.4. Terrorismo y el contrato democrático: una perspectiva de filosofía política 1.5. La dialéctica seguridad - libertad 1.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,15 puntos cada una)</p> <p>Test Tema 1 (0,10 puntos)</p>	<p>Presentación de la asignatura y clase del tema 1</p>
Semana 2	<p>Tema 2. El terrorismo frente a otras formas de violencia colectiva: hacia una clarificación terminológica</p> <p>2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. La violencia colectiva 2.3. El terrorismo frente a otras formas de violencia colectiva 2.4. Factores de riesgo para el surgimiento de conflictos violentos 2.5. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 2 (0,10 puntos)</p>	<p>Clase del tema 2</p>
Semana 3	<p>Tema 3. Los orígenes históricos y las bases políticas del terrorismo: de la Antigua Grecia a las revoluciones burguesas del siglo XVIII</p> <p>3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. El poder político, su legitimidad y el uso de la fuerza en la Antigüedad clásica 3.3. La violencia política a través de las doctrinas políticas clásicas: del tiranicidio a la resistencia y la rebelión 3.4. Las revoluciones burguesas: una concepción iusnaturalista de la violencia política 3.5. De la violencia política individual a la colectiva: el origen del terrorismo moderno 3.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 3 (0,10 puntos)</p>	<p>Clase del tema 3</p>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 4	<p>Tema 4. Evolución histórica del fenómeno terrorista (I). Anarquismo, movimiento obrero y la Revolución Rusa</p> <p>4.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>4.2. Introducción</p> <p>4.3. La cuestión de la violencia en el movimiento anarquista: «la propaganda por el hecho». ¿Una legitimación del terrorismo?</p> <p>4.4. Movimiento obrero y violencia: el camino hacia la revolución</p> <p>4.5. La Revolución Rusa: la conquista del poder político a través del uso de la violencia</p> <p>4.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Actividad: La cuarta ola del terror insurgente (5,25 puntos)</p> <p>Test Tema 4 (0,10 puntos)</p>	Clase del tema 4 y sesión presentación actividad La cuarta ola del terror insurgente
Semana 5	<p>Tema 5. Evolución histórica del fenómeno terrorista (II): El auge de los totalitarismos. Comunismo y terrorismo</p> <p>5.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>5.2. Orígenes del totalitarismo</p> <p>5.3. De los inicios del régimen bolchevique a la dictadura totalitaria</p> <p>5.4. El totalitarismo estalinista: la Gran Purga y los mecanismos del terror de masas</p> <p>5.5. Mao y la Revolución cultural en China</p> <p>5.6. Referencias bibliográficas</p>	Test Tema 5 (0,10 puntos)	Clase del tema 5
Semana 6	<p>Tema 6. Evolución histórica del fenómeno terrorista (II): el auge de los totalitarismos. Los fascismos</p> <p>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. La Alemania nazi: ideología del régimen y creación de una maquinaria estatal de represión</p> <p>6.3. El terror estatal del nazismo (1933 -1945)</p> <p>6.4. El holocausto</p> <p>6.5. La violencia fascista en la Italia de Mussolini</p> <p>6.6. Referencias bibliográficas</p>	Test Tema 6 (0,10 puntos)	Clase del tema 6

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 7	<p>Tema 7. Evolución histórica del fenómeno terrorista (III): los nacionalismos</p> <p>7.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>7.2. Introducción</p> <p>7.3. Los principios del nacionalismo como doctrina política</p> <p>7.4. La evolución del nacionalismo: del liberal al popular. Las tres generaciones del nacionalismo</p> <p>7.5. El terror como instrumento de la reivindicación nacionalista</p> <p>7.6. El caso paradigmático del republicanismo irlandés: evolución histórica del conflicto nacionalista en Irlanda</p> <p>7.7. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 7 (0,10 puntos)</p>	<p>Clase del tema 7 y resolución de la actividad La cuarta ola del terror insurgente</p>
Semana 8	<p>Tema 8. Evolución histórica del fenómeno terrorista (III). El nacionalismo vasco y el caso de ETA</p> <p>8.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>8.2. Introducción</p> <p>8.3. Bases doctrinales del nacionalismo vasco</p> <p>8.4. Orígenes y evolución histórica del nacionalismo vasco</p> <p>8.5. ETA: medio siglo de terrorismo en España (1961-2011)</p> <p>8.6. Un camino hacia la paz: a modo de recapitulación</p> <p>8.7. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 8 (0,10 puntos)</p>	
Semana 9	<p>Tema 9. Evolución histórica del fenómeno terrorista (IV). El terrorismo de la nueva izquierda</p> <p>9.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>9.2. Introducción</p> <p>9.3. La Guerra Fría, la estrategia de la polarización y el auge del terrorismo neomarxista</p> <p>9.4. ¿Una Internacional Terrorista? Las Brigadas Rojas, la Fracción del Ejército Rojo y otros grupos terroristas en Europa</p> <p>9.5. El escenario de la Guerra Fría en América Latina</p> <p>9.6. Los procesos de descolonización y el terrorismo</p> <p>9.7. Referencias bibliográficas</p>	<p>Actividad: Comparativa del terrorismo de «La nueva izquierda» (5,25 puntos)</p> <p>Test Tema 9 (0,10 puntos)</p>	<p>Clase del tema 9 y sesión presentación de actividad Comparativa del terrorismo de «La nueva izquierda»</p>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 10	<p>Tema 10. El Terrorismo de Estado: del ideal del control social a la ilegalidad</p> <p>10.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>10.2. Algunas definiciones del terrorismo de Estado</p> <p>10.3. De su viabilidad fáctica a su ilegitimidad ética: características, métodos e instrumentos del terrorismo de Estado</p> <p>10.4. Casuística y escenarios</p> <p>10.5. Referencias bibliográficas</p>	<p>Actividad grupal: Visiones del terrorismo global en el cine (3 puntos)</p> <p>Test Tema 10 (0,10 puntos)</p>	<p>Clase del tema 10 y sesión presentación de la actividad grupal</p> <p>Visiones del terrorismo global en el cine</p>
Semana 11	<p>Tema 11. La cuarta oleada: el terrorismo religioso. Orígenes y evolución del terrorismo islámico. Las bases doctrinales del islamismo</p> <p>11.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>11.2. Orígenes y antecedentes del terrorismo islámico</p> <p>11.3. Fundamentalismo, integrista e islamismo</p> <p>11.4. Precursores ideológicos del yihadismo</p> <p>11.5. Interpretaciones de la Yihad y distinción entre yihad «mayor» y «menor»</p> <p>11.6. Principios doctrinales del terrorismo islámico</p> <p>11.7. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 11 (0,10 puntos)</p>	<p>Clase del tema 11</p> <p>Sesión de explicación del modelo de examen</p>
Semana 12	<p>Tema 12. Evolución histórica del terrorismo yihadista: de la hegemonía de Al Qaeda al Estado islámico</p> <p>12.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>12.2. El terrorismo yihadista como amenaza global</p> <p>12.3. Primera evolución del terrorismo islámico: de sus orígenes al 11-S</p> <p>12.4. De la hegemonía de Al Qaeda a la muerte de Osama bin Laden (2001-2011)</p>		<p>Clase del tema 12 y sesión de resolución de la actividad</p> <p>Comparativa del terrorismo de «La nueva izquierda»</p>
Semana 13	<p>Tema 12. Evolución histórica del terrorismo yihadista: de la hegemonía de Al Qaeda al Estado islámico (continuación)</p> <p>12.5. Del liderazgo de Al Qaeda a la proclamación del Estado Islámico (2011-actualidad)</p> <p>12.6. ¿Hacia una quinta oleada del terrorismo moderno?</p> <p>12.7. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 12 (0,10 puntos)</p>	<p>Clase del tema 12 y sesión de resolución de la actividad grupal</p> <p>Visiones del terrorismo global en el cine</p>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 14	Semana de repaso		Clase de repaso
Semana 15	Semana de repaso		Clase de repaso
Semana 16	Semana de exámenes		

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.