

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

SEMANAS	TEMAS	ACTIVIDADES	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<b>Tema 1: La comunicación</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. El concepto de comunicación 1.3. El proceso comunicativo y sus elementos 1.4. Tipos de comunicación 1.5. Diferencias entre la comunicación escrita y la comunicación oral	Test Tema 1(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019  Asistencia a 2 clases en directo, a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,18 cada una)	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	<b>Tema 2: El proceso de escritura (I): La preparación</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Cómo enfrentarse a la página en blanco 2.3. El surgimiento de las ideas 2.4. La organización de las ideas	Lectura: La diferencia entre hablar y comunicar(2,1 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019  Test Tema 2(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 2 y presentación de la actividad «La diferencia entre hablar y comunicar»
Semana 3	<b>Tema 3: El proceso de escritura (II): La elaboración</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Introducción 3.3. Las frases 3.4. Los párrafos 3.5. Las palabras		Clase del tema 3
Semana 4	<b>Tema 3: El proceso de escritura (II): La elaboración (continuación)</b> 3.6. Los signos de puntuación 3.7. Los elementos retóricos 3.8. La presentación del texto	Test Tema 3(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 3
Semana 5	<b>Tema 4: El proceso de escritura (III): La revisión</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. La importancia de la revisión 4.3. Diez reglas básicas para revisar el texto 4.4. Otras herramientas de revisión 4.5. Recomendaciones finales	Test Tema 4(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 4 y de resolución de la actividad «La diferencia entre hablar y comunicar»
Semana 6	<b>Tema 5: La comunicación escrita en el ámbito criminológico</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La redacción de textos en el ámbito profesional 5.3. Características de la comunicación escrita en el ámbito criminológico 5.4. Algunas recomendaciones para mejorar la comunicación en el ámbito criminológico 5.5. El informe criminológico	Actividad grupal: La redacción de un informe criminológico(1,2 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019  Test Tema 5(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 5 y de presentación de la actividad grupal «La redacción de un informe criminológico»
Semana 7	<b>Tema 6: La comunicación oral y la preparación del discurso</b> 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. El problema de la timidez y el miedo a hablar en público 6.3. Maneras de superar la timidez 6.4. La preparación previa de un discurso	Test Tema 6(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 6
Semana 8	<b>Tema 7: La estructura del discurso</b> 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. La estructura base del discurso 7.3. Algunos elementos de retórica clásica		Clase del tema 7 y sesión de explicación del modelo de examen
Semana 9	<b>Tema 7: La estructura del discurso (continuación)</b> 7.4. La importancia del comienzo del discurso 7.5. La importancia de concluir bien un discurso	Test Tema 7(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 7 y conclusiones de la actividad grupal «La redacción de un informe criminológico»

<b>Semana 10</b>	<b>Tema 8: El lenguaje del discurso</b> 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Consejos básicos para lograr la claridad en el discurso 8.3. Recomendaciones para mejorar el mensaje 8.4. Consideraciones finales	Trabajo: Perdiendo el miedo a hablar en público(2,1 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019  Test Tema 8(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 8 y presentación de la actividad «Perdiendo el miedo a hablar en público»
<b>Semana 11</b>	<b>Tema 9: La locución</b> 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. La memorización del discurso 9.3. Técnicas de improvisación 9.4. La voz y sus elementos		Clase del tema 9
<b>Semana 12</b>	<b>Tema 9: La locución (continuación)</b> 9.5. La entonación 9.6. La vocalización, el ritmo y la actitud 9.7. La respiración 9.8. Las pausas	Test Tema 9(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 9
<b>Semana 13</b>	<b>Tema 10: La comunicación no verbal</b> 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. La importancia del lenguaje gestual 10.3. Las posturas, la posición y los movimientos 10.4. Los gestos de la cara. Sonrisas y miradas 10.5. El vestuario 10.6. El «sentimiento» a la hora de comunicar	Test Tema 10(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 10 y conclusiones de la actividad «Perdiendo el miedo a hablar en público»
<b>Semana 14</b>	<b>Tema 11: El arte de la conversación</b> 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Aspectos básicos 11.3. Aptitudes y estrategias 11.4. La negociación y la discusión 11.5. El peligro de la murmuración		Clase del tema 11
<b>Semana 15</b>	<b>Tema 11: El arte de la conversación (continuación)</b> 11.6. El debate 11.7. Las reuniones profesionales	Test Tema 11(0,02 puntos) Fecha de entrega: 20/09/2019	Clase del tema 11
<b>Semana 16</b>	Semana de repaso		Clase de repaso general
<b>Semana 17</b>	Semana de examen		

Esta Programación semanal **puede ser modificada** si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.