

## Biografía

---

La biografía es la reconstrucción de la vida de una persona que ha alcanzado notoriedad histórica por algún motivo. Para realizarla, se suele partir de las fuentes primarias que se disponen de él, tratando de hacer una búsqueda intensiva de las mismas. Por ello, para un TFG, lo más sencillo es reconstruir la biografía de algún personaje local, ya que es más fácil acceder a las fuentes sobre él. Si se quisiera realizar una biografía sobre un personaje de mayor envergadura, habría que localizar las biografías que existen sobre él y hacer una síntesis de las mismas.

Dentro de esta línea, es posible hacer también estudios sobre biografías: qué tipos de biografía existen, cuáles van siendo más frecuentes en las distintas épocas, cuáles han sido los personajes más biografiados.

### **Propuesta del TFG. Índice del trabajo**

El índice de un trabajo fin de grado con un enfoque biográfico sería éste:

- » Introducción.
  - Exposición del tema.
  - Justificación del tema.
  - Objetivos.
  - Marco geográfico.
  - Marco histórico.
  - Breve estado de la cuestión.
- » Exposición.
- » Conclusiones + Limitaciones + Prospectiva.
- » Bibliografía.
- » Anexos.

## Ensayo

---

Un ensayo es tal vez la modalidad más libre de trabajo, pero también debe tener unos apartados diferenciados y un planteamiento inicial que le defina.

Un ensayo es una composición libre sobre un tema determinado, que argumenta una tesis aportando reflexiones, ejemplos, citas de otros autores, etc. La flexibilidad y libertad que aporta un ensayo no quiere decir que sea una obra superficial o que requiera menos trabajo que otro tipo de modalidades. También supone manejar una gran cantidad de bibliografía y ser capaz de relacionarla entre sí. Además, requiere tener una redacción correcta, incluso brillante.

### **Propuesta del TFG. Índice del trabajo**

El índice de un ensayo sería el siguiente:

- » Introducción.
  - Exposición del tema.
  - Justificación del tema.
  - Objetivos.
  - Marco geográfico.
  - Marco histórico.
  - Breve estado de la cuestión.
- » Exposición.
- » Conclusiones + Limitaciones + Prospectiva.
- » Bibliografía.
- » Anexos.

## Estado de la cuestión

---

La finalidad de un estado de la cuestión es recoger y sintetizar la bibliografía y puntos de vista existentes sobre un tema. Es decir, consultar las obras que abordan ese tema, detectar si son o no abundantes, dividir las opiniones que existen sobre ellas y sintetizar, por lo tanto, la información que existe sobre esa cuestión.

Un estado de la cuestión es un trabajo teórico, que requiere consultar muchos libros y artículos y ser capaz de manejar una gran cantidad de información. Un estado de la cuestión no aporta nueva información sobre un tema, no profundiza, solo expone.

Por otro lado, es un trabajo muy necesario, ya que allana el camino a futuros investigadores que quieran estudiar ese tema. Eso hace que los estados de la cuestión se conviertan en obras de referencia y en clásicos que se consultan y se citan con frecuencia

### **Propuesta del TFG. Índice del trabajo**

El índice de un estado de la cuestión sería el siguiente:

- » Introducción.
  - Exposición del tema.
  - Justificación del tema.
  - Objetivos.
  - Marco geográfico.
  - Marco histórico.
- » Exposición.
- » Discusión.
- » Conclusiones + Limitaciones + Prospectiva.
- » Bibliografía.
- » Anexos.

## Proyecto de gestión cultural

---

Un proyecto de gestión cultural es la opción más práctica para la realización del TFG, ya que supone diseñar una intervención sobre una realidad concreta y que podría incluso llevarse a la práctica y valorar los resultados.

Para el diseño de este proyecto, habría que seleccionar uno o varios bienes culturales (edificios, esculturas, cuadros, colecciones museológicas, colecciones documentales, colecciones bibliográficas, excavaciones arqueológicas, restos etnográficos) y desarrollar un plan, según convenga, de catalogación, conservación, intervención, exposición o difusión.

### Propuesta del TFG. Índice del trabajo

El índice de un proyecto de gestión cultural sería éste:

- » Introducción.
  - Exposición del tema.
  - Justificación del tema.
  - Objetivos.
  - Marco geográfico.
  - Marco histórico.
  - Breve estado de la cuestión.
- » Marco teórico.
- » Desarrollo del proyecto.
  - Descripción del objeto.
  - Antecedentes.
  - Diagnóstico.
  - Objetivos.
  - Descripción del proyecto.
  - Temporalización.
  - Materiales.
  - Herramientas para su aplicación, seguimiento y evaluación.
- » Conclusiones + Limitaciones + Prospectiva.
- » Bibliografía.
- » Anexos.

## Iniciación de la investigación

---

La investigación supone la recogida de datos para aportar nueva información sobre un tema. En ciencias humanas, esa recogida de datos novedosos puede tener distintas formas:

- » La búsqueda de información en archivos para localizar información sobre un tema que aún no se haya publicado.
- » La catalogación de obras de arte.
- » La edición crítica y comentada de una obra literaria.
- » La sistematización del pensamiento de un autor.
- » La recopilación de fuentes sobre un tema.
- » El análisis estadístico aplicado a la Sociología, la Geografía Humana, la Antropología...

### **Propuesta del TFG. Índice del trabajo**

El índice de un trabajo de investigación es éste:

- » Introducción.
  - Exposición del tema.
  - Justificación del tema.
  - Objetivos.
  - Marco geográfico.
  - Marco histórico.
  - Breve estado de la cuestión.
- » Marco teórico.
- » Investigación.
- » Conclusiones + Limitaciones + Prospectiva.
- » Bibliografía.
- » Anexos.