

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Contenido teórico	Actividades (10 puntos)	Eventos (5 puntos)
Semana 1	<b>Tema 1. Multimedia interactiva</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Qué son los contenidos multimedia 1.3. Ventajas e inconvenientes potenciales 1.4. Reto: pensar de forma interactiva 1.5. Diseño y arquitectura de los contenidos		Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a lo largo del cuatrimestre (0,5 puntos cada una)  <b>Test Tema 1</b> (0,5 puntos)
Semana 2	<b>Tema 2. Modelo de curso</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Enfoque de proyecto		
Semana 3	<b>Tema 2. Modelo de curso (continuación)</b> 2.3. Construcción del modelo de curso 2.4. Desarrollo de los contenidos	<b>Práctica:</b> ¿Qué podríamos mejorar? (2 puntos)	<b>Test Tema 2</b> (0,5 puntos)
Semana 4	<b>Tema 3. El guion multimedia</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Habilidades y competencias del guionista		
Semana 5	<b>Tema 3. El guion multimedia (continuación)</b> 3.3. Sugerencias básicas para escribir 3.4. Técnicas para construir los contenidos	<b>Práctica:</b> Guion con 5 escenas (2 puntos)	<b>Test Tema 3</b> (0,5 puntos)
Semana 6	<b>Tema 4. La producción multimedia</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Componentes / roles en el equipo de producción 4.3. Estándares SCORM 4.4. Acceso a bancos de imágenes, audio y vídeo		<b>Foro:</b> Contenidos SCORM (1,5 puntos)  <b>Test Tema 4</b> (0,5 puntos)
Semana 7	<b>Tema 5. Herramientas de autor</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Herramientas para edición de imagen, audio, vídeo y animaciones 5.3. Herramientas para integración de contenidos multimedia 5.4. Agregación de contenidos SCORM	<b>Trabajo final:</b> Creación de un archivo SCORM (6 puntos)	<b>Test Tema 5</b> (0,5 puntos)
Semana 8	<b>Semana de exámenes</b>		