

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<p>Tema 1. Introducción a la visualización de datos</p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>1.2. ¿Cuál es la aplicación práctica de esta asignatura en el ámbito empresarial?</p> <p>1.3. Proceso para la elaboración de presentaciones y visualizaciones de datos</p> <p>1.4. Necesidades de información</p> <p>1.5. Naturaleza de la información</p> <p>1.6. Análisis cualitativo en el ámbito empresarial</p> <p>1.7. Análisis de series temporales en el ámbito empresarial</p> <p>1.8. Análisis geográfico en el ámbito empresarial</p> <p>1.9. Visualización de datos</p> <p>1.10. Presentación de los datos</p>	<p>Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,25 puntos cada una)</p> <p>Test Tema 1 (0,25 puntos)</p>	<p>Presentación de la asignatura y clase del tema 1</p>
Semana 2	<p>Tema 2. Historia de la visualización de datos</p> <p>2.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>2.2. Origen del análisis cualitativo</p> <p>2.3. Origen del análisis temporal</p> <p>2.4. Orígenes de la teoría de localización</p> <p>2.5. Orígenes de la representación de datos</p>	<p>Test Tema 2 (0,25 puntos)</p>	<p>Clase del tema 2</p>
Semana 3	<p>Tema 3. Trabajar con datos</p> <p>3.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>3.2. ¿Por qué es importante la interpretación de datos? ¿Para qué?</p> <p>3.3. Bases de datos públicas y privadas</p> <p>3.4. Programas de análisis de datos cualitativos</p> <p>3.5. Programas de análisis de series temporales</p> <p>3.6. Sistemas de Información Geográfica (SIG)</p> <p>3.7. Programas para la presentación y visualización de datos en el ámbito empresarial</p>	<p>Test Tema 3 (0,25 puntos)</p>	<p>Clase del tema 3</p>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 4	<p>Tema 4. Psicología aplicada al diseño de la visualización de datos</p> <p>4.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>4.2. ¿Por qué es importante la representación de datos?</p> <p>4.3. Representaciones gráficas de datos cualitativos</p> <p>4.4. Representaciones gráficas de las series temporales</p>	<p>Actividad: Análisis de un gráfico (3,75 puntos)</p>	<p>Clase del tema 4 y presentación de la actividad Análisis de un gráfico</p>
Semana 5	<p>Tema 4. Psicología aplicada al diseño de la visualización de datos (continuación)</p> <p>4.5. Representaciones gráficas del análisis geográfico</p> <p>4.6. Eficacia de las representaciones gráficas</p> <p>4.7. Psicología de la visualización de datos</p> <p>4.8. Análisis crítico de la psicología de la visualización de datos</p> <p>4.9 Representaciones gráficas en el ámbito empresarial</p>	<p>Test Tema 4 (0,25 puntos)</p>	<p>Clase del tema 4</p>
Semana 6	<p>Tema 5. Diseño aplicado a la visualización de datos</p> <p>5.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>5.2. Programas para la visualización de datos</p> <p>5.3. Diseño de la visualización de datos cualitativos</p> <p>5.4. Diseño de la visualización de datos en series temporales</p> <p>5.5. Diseño de la visualización de datos de análisis geográfico</p> <p>5.6. Eficacia del diseño de la visualización de datos</p> <p>5.7. Diseño de la visualización de datos en el ámbito empresarial</p>	<p>Test Tema 5 (0,25 puntos)</p>	<p>Clase del tema 5</p>
Semana 7	<p>Tema 6. Codificación gráfica de datos</p> <p>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. Definición de la codificación y la tabulación gráfica</p> <p>6.3. Etapas de trabajo para la codificación</p>		<p>Clase del tema 6</p> <p>Clase de resolución de la actividad Análisis de un gráfico</p>
Semana 8	<p>Tema 6. Codificación gráfica de datos (continuación)</p> <p>6.4. Geocodificación. La codificación de datos en el análisis geográfico</p> <p>6.5. Aplicaciones empresariales de la geocodificación. El caso de Uber</p>	<p>Actividad: Análisis de un trabajo de visualización en detalle (2,25 puntos)</p> <p>Test Tema 6 (0,25 puntos)</p>	<p>Clase del tema 6 y presentación de la actividad Análisis de un trabajo de visualización en detalle</p>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 9	Tema 7. Visualización estática 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Programas para la visualización estática de datos 7.3. Visualización estática de datos cualitativos 7.4. Visualización estática de datos de series temporales		Clase del tema 7
Semana 10	Tema 7. Visualización estática (continuación) 7.5. Visualización estática de datos de análisis geográfico 7.6. Visualización estática en PowerPoint	Test Tema 7 (0,25 puntos)	Clase del tema 7
Semana 11	Tema 8. Visualización dinámica e interactividad 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Conceptos previos 8.3. Programas para la visualización dinámica de datos 8.4. Tableau 8.5. Visualización dinámica e interactividad	Actividad grupal: Imaginarium (5,5 puntos) Test Tema 8 (0,1 puntos)	Clase del tema 8 y presentación de la actividad Imaginarium Clase de resolución de la actividad Análisis de un trabajo de visualización en detalle Sesión de explicación del modelo de examen
Semana 12		Actividad grupal: Imaginarium Trabajo en el aula de discusión (0,5 puntos)	
Semana 13	Tema 9. Presentación en público 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Conceptos previos 9.3. El principio 9.4. La expresión oral en las presentaciones 9.5. El lenguaje no verbal en las presentaciones 9.6. El final 9.7. Steve Jobs	Actividad grupal: Imaginarium Trabajo en equipo Test Tema 9 (0,1 puntos)	Clase del tema 9

CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 14		Clase de resolución de la actividad grupal Imaginarium
Tema 10. Representación gráfica: la relación entre eficacia, privacidad y ética 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Representación gráfica: la relación entre eficacia y ética 10.3. Límites de la información LOPD 10.4. Ética en el ámbito empresarial 10.5. Caso Boehringer Ingelheim	Test Tema 10 (0,25 puntos)	Clase del tema 10
Semana 16	Semana de exámenes	

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.