

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

SEMANAS	TEMAS	ACTIVIDADES
Semana 1	Tema 1. Historia de la lengua: evolución de los contenidos de la materia desde el siglo XX hasta hoy 1.1. Introducción 1.2. Lección magistral: Resumen del tema 1 1.3. La tradición en los contenidos de Lengua Española 1.4. Los contenidos en la gramática tradicional y la gramática actual 1.5. El estudio gramatical y los contenidos de comunicación	Asistencia a dos sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre. (0,22 puntos cada una) Test tema 1(0,04 puntos)
Semana 2	Tema 2. Historia de la lengua: evolución de la forma de enseñanza de la materia desde el siglo XX hasta hoy 2.1. Introducción 2.2. Lección magistral: Resumen del tema 2 2.3. Metodología de enseñanza de lenguas 2.4. Gramática-traducción y enfoque comunicativo 2.5. Nuevas perspectivas en la enseñanza de la lengua 2.6. Referencias bibliográficas	Test tema 2(0,04 puntos)
Semana 3	Tema 3. Historia de la educación literaria en el mundo hispánico. Modelos didácticos en la enseñanza de la Literatura 3.1. Introducción 3.2. Lección magistral: Resumen del tema 3 3.3. La historia de la educación literaria en el mundo hispánico 3.4. Modelos didácticos en la enseñanza de la Literatura 3.5. Referencias bibliográficas	Test tema 3(0,04 puntos) Foro: ¿Cómo crees que debe contribuir y de qué manera puede hacerlo, la asignatura de Lengua y Literatura?(1,5 puntos)
Semana 4	Tema 4. Historia de la Literatura: evolución de la forma de enseñanza de la materia desde el siglo XX hasta nuestros días 4.1. Introducción 4.2. Lección magistral: Resumen del tema 4 4.3. El contexto de la enseñanza 4.4. La Literatura como disciplina 4.5. La Literatura como fenómeno comunicativo 4.6. El canon 4.7. Una enseñanza de la Literatura: un poco de historia 4.8. Referencias bibliográficas	Test tema 4(0,04 puntos)
Semana 5	Tema 5. La pragmática. La lingüística del texto y sus propiedades 5.1. Introducción 5.2. Lección magistral: Resumen del tema 5 5.3. La pragmática 5.4. La lingüística del texto 5.5. El texto y sus propiedades 5.6. La modalización 5.7. La polifonía 5.8. Las tipologías textuales 5.9. Referencias bibliográficas	Test tema 5(0,04 puntos)
Semana 6	Tema 6. Clasificación de los tipos de textos en función de la forma del discurso: textos descriptivos y narrativos 6.1. Introducción 6.2. Lección magistral: Resumen del tema 6 6.3. Ideas generales 6.4. Los textos descriptivos 6.5. Los textos narrativos 6.6. Referencias bibliográficas	Test tema 6(0,04 puntos) Trabajo: Adaptación de obras literarias(1,5 puntos)
Semana 7	Tema 7. Clasificación de los tipos de textos en función de la forma del discurso: textos dialógicos, expositivos y argumentativos 7.1. Introducción 7.2. Lección magistral: Resumen del tema 7 7.3. Los textos dialógicos 7.4. Los textos expositivos 7.5. Los textos argumentativos 7.6. Referencias bibliográficas	Test tema 7(0,04 puntos) Trabajo: Trabajo grupal sobre la elaboración de un blog de lengua y literatura(2 puntos)

Semana 8	Tema 8. Clasificación de los tipos de texto según el uso de la lengua: textos científicos y técnicos; textos jurídico-administrativos 8.1. Introducción 8.2. Lección magistral: Resumen del tema 8 8.3. Los textos científicos 8.4. Los textos científicos y los textos técnicos 8.5. Los textos jurídico-administrativos	Test tema 8(0,04 puntos)
Semana 9	Tema 9. Clasificación de los tipos de textos según el uso de la lengua: textos periodísticos y publicitarios 9.1. Introducción 9.2. Lección magistral: Resumen del tema 9 9.3. Los textos periodísticos y su lenguaje 9.4. Los textos publicitarios y su influencia en la comunicación social 9.5. Los textos literarios y la importancia del placer estético	Test tema 9(0,04 puntos)
Semana 10	Tema 10. Clasificación de los textos según la intención del emisor, según la variedad lingüística y según el canal utilizado 10.1. Introducción 10.2. Lección magistral: Resumen del tema 10 10.3. Tipos de textos según la intención del emisor 10.4. Tipos de textos según la variedad lingüística 10.5. Tipos de textos según el canal utilizado 10.6. Referencias bibliográficas	Test tema 10(0,04 puntos)
Semana 11	Tema 11. Comentario de texto de Lengua castellana y Literatura I 11.1. Introducción 11.2. Lección magistral: Resumen del tema 11 11.3. Definición de comentario de texto 11.4. El concepto de estructura y sus tipos 11.5. La identificación del tema y la redacción del resumen 11.6. La elaboración del comentario crítico 11.7. Un caso especial: el comentario literario 11.8. Referencias bibliográficas	Test tema 11(0,04 puntos)
Semana 12	Tema 12. Cuestiones de estilo: errores más frecuentes en la expresión escrita 12.1. Introducción 12.2. Lección magistral: Resumen del tema 12 12.3. Qué se espera del alumnado de Secundaria en expresión escrita 12.4. Cómo escribe nuestro alumnado 12.5. Criterios básicos y recursos para afrontar la enseñanza de la expresión escrita 12.6. Qué hacer y qué evitar en la enseñanza de la escritura 12.7. Referencias bibliográficas	Test tema 12(0,04 puntos)
Semana 13	Tema 13. Estudio de la Lengua y la Literatura como formación cultural: educación en valores a través de la Literatura y de la corrección en la expresión oral y escrita 13.1. Introducción 13.2. Lección magistral: Resumen del tema 13 13.3. Los factores lingüísticos y los malentendidos 13.4. Los estereotipos culturales a través de la Lengua y la Literatura 13.5. Lengua, literatura y cultura 13.6. Referencias bibliográficas	Test tema 13(0,04 puntos)
Semana 14	Tema 14. La literatura juvenil como motivación lectora 14.1. Introducción 14.2. Lección magistral: Resumen del tema 14 14.3. El concepto de literatura juvenil 14.4. Contenidos de la literatura juvenil 14.5. La literatura juvenil actual 14.6. Referencias bibliográficas	Test tema 14(0,04 puntos)
Semana 15	Semana de repaso	
Semana 16	Semana de exámenes	

Esta Programación semanal **puede ser modificada** si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.