

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	TRABAJOS (5 puntos)	EVENTOS (5 puntos)	CASOS PRÁCTICOS (5 puntos)
Semana 1	<p>Tema 1. Introducción a la musicoterapia hospitalaria</p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>1.2. Unidades y servicios hospitalarios donde se lleva a cabo atención directa en musicoterapia</p> <p>1.3. Revisión científica sobre la eficacia de la musicoterapia en la salud</p> <p>1.4. Referencias bibliográficas</p>		<p>*Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,375 puntos cada una)</p> <p>Test Tema 1 (0,25 puntos)</p>	
Semana 2	<p>Tema 2. Música y medicina</p> <p>2.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>2.2. Efectos terapéuticos de la música en la biología</p> <p>2.3. La musicoterapia como terapéutica complementaria en el ámbito clínico</p> <p>2.4. Referencias bibliográficas</p>		<p>Test Tema 2 (0,25 puntos)</p>	
Semana 3	<p>Tema 3. Los elementos musicales y su aplicación en el ámbito hospitalario</p> <p>3.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>3.2. El ritmo, la melodía y la armonía como base de la intervención en musicoterapia hospitalaria</p> <p>3.3. Efectos de la musicoterapia en las respuestas fisiológicas, psicológicas y emocionales del paciente hospitalizado</p> <p>3.4. Referencias bibliográficas</p>	<p>Trabajo: El ritmo en la sesión de musicoterapia (1,25 puntos)</p>	<p>Test Tema 3 (0,25 puntos)</p>	
Semana 4	<p>Tema 4. La sesión de musicoterapia y su evaluación en el ámbito hospitalario</p> <p>4.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>4.2. Categorías de observación en la sesión de musicoterapia hospitalaria</p> <p>4.3. Evaluación de la sesión: ficha de registro</p> <p>4.4. Referencias bibliográficas</p>		<p>Test Tema 4 (0,25 puntos)</p>	

	CONTENIDO TEÓRICO	TRABAJOS (5 puntos)	EVENTOS (5 puntos)	CASOS PRÁCTICOS (5 puntos)
Semana 5	Tema 5. Musicoterapia en el embarazo de riesgo 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Aprendizaje, motivación y videojuegos 1.3. Videojuegos y simulaciones con elementos de juego 1.4. Perspectivas: ¿Se puede aprender jugando?		Test Tema 5 (0,25 puntos)	
Semana 6	Tema 6. Musicoterapia en neonatología 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Musicoterapia y desarrollo temprano 6.3. Métodos de musicoterapia en las unidades neonatales: método RBL 6.4. Evaluación de la sesión y ficha de registro 6.5. Referencias bibliográficas	Trabajo: Nanas y método RBL (2,5 punto)	Test Tema 6 (0,25 puntos)	
Semana 7	Semana de repaso			
Semana 8	Tema 7. Musicoterapia en pediatría 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. La importancia de la musicoterapia con niños y niñas hospitalizados			
Semana 9	Tema 7. Musicoterapia en pediatría (continuación) 7.3. Metodología de la intervención clínica en musicoterapia con esta población 7.4. Evaluación de la sesión y ficha de registro 7.5. Referencias bibliográficas	Trabajo: Ficha de registro en el área pediátrica (1,25 puntos)	Test Tema 7 (0,25 puntos)	
Semana 10	Tema 8. Musicoterapia con adultos hospitalizados 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. La importancia de la musicoterapia con adultos hospitalizados 8.3. Metodología de la intervención clínica en musicoterapia con esta población 8.4. Evaluación de la sesión y ficha de registro 8.5. Referencias bibliográficas		Test Tema 8 (0,25 puntos)	

	CONTENIDO TEÓRICO	TRABAJOS (5 puntos)	EVENTOS (5 puntos)	CASOS PRÁCTICOS (5 puntos)
Semana 11	Tema 9. Musicoterapia en unidades del dolor y cuidados paliativos 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Musicoterapia en el tratamiento del dolor 9.3. Musicoterapia en los cuidados al final de la vida			
Semana 12	Tema 9. Musicoterapia en unidades del dolor y cuidados paliativos (continuación) 9.4. Metodología de la intervención clínica en musicoterapia con estas poblaciones 9.5. Evaluación de la sesión y ficha de registro 9.6. Referencias bibliográficas		Foro de debate: interés de la musicoterapia como terapéutica aplicable en el ámbito hospitalario (1,25 puntos) Test Tema 9 (0,25 puntos)	Caso práctico 1: Categorías de observación en cuidados paliativos (2,5 puntos)
Semana 13	Tema 10. Musicoterapia y neurología 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Musicoterapia y neuromúsica 10.3. Musicoterapia y rehabilitación neurológica: rehabilitación del lenguaje 10.4. Metodología de la intervención clínica en musicoterapia con estas poblaciones 10.5. Evaluación de la sesión y ficha de registro 10.6 Referencias bibliográficas		Test Tema 10 (0,25 puntos)	Caso práctico 2: Categorías de observación en rehabilitación del lenguaje (2,5 puntos)
Semana 14	Tema 11. Musicoterapia y prevención de la salud 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Musicoterapia preventiva 11.3. Musicoterapia comunitaria en el ámbito de la salud 11.4. Metodología de la intervención en este ámbito 11.5. Referencias bibliográficas		Test Tema 11 (0,25 puntos)	
Semana 15	Tema 12. Implementación de programas de musicoterapia en el ámbito hospitalario 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. El proyecto de musicoterapia hospitalaria 12.3. Terapias coadyuvantes con la musicoterapia en el ámbito hospitalario 12.4. Referencias bibliográficas		Test Tema 12 (0,25 puntos)	
Semana 16	Semana de exámenes			

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.