

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Actividades (5 puntos)	Eventos (1 puntos)
Semana 1	Tema 1. La visión: Funcionamiento del sistema visual y bases neuropsicológicas 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Estructura de los ojos 1.3. Respuestas neurológicas a la luz 1.4. Células ganglionares parvas y magnas 1.5. Trayectorias visuales hasta la corteza cerebral 1.6. ¿Qué puede fallar en nuestros ojos? 1.7. Referencias bibliográficas	Trabajo: Ideas claves del artículo: Los efectos de la pérdida de audición en el desarrollo. (1 puntos)	Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,05 puntos cada una). Test Tema 1 (0,05 puntos)
Semana 2	Tema 2. Percepción visual, evaluación y programas de intervención 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Descripción del proceso perceptivo 2.3. La percepción del color 2.4. La percepción y las habilidades visuales 2.5. Pruebas de evaluación de la percepción visual 2.6. Programas de intervención 2.7. Referencias bibliográficas		Foro: Vía visual y vía auditiva para leer y escribir. (0,3 puntos) Test Tema 2 (0,05 puntos)
Semana 3	Tema 3. Estructura del oído y su funcionamiento 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. El sonido y su propagación 3.3. Funcionamiento de los receptores auditivos 3.4. Oído externo 3.5. Oído medio 3.6. Oído interno 3.7. Referencias bibliográficas	Trabajo: Resumen del artículo: «Nuevo aportes a la intervención en las dificultades de lectura». (1 puntos)	Test Tema 3 (0,05 puntos)
Semana 4	Tema 4. La percepción auditiva 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Pautas para detectar problemas de percepción 4.3. Niños con percepción auditiva alterada 4.4. El proceso perceptivo 4.5. El mundo sonoro 4.6. Función de las vías auditivas en los procesos perceptivos 4.7. Pruebas de evaluación 4.8. Referencias bibliográficas		Test Tema 4 (0,05 puntos)
Semana 5	Tema 5. Evaluación de la audición y sus alteraciones 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Valoración del conducto auditivo externo 5.3. Audiometría aérea 5.4. Audición por conducción ósea		
Semana 6	Tema 5. Evaluación de la audición y sus alteraciones (continuación) 5.5. Curva de umbral de molestia 5.6. La audiometría tonal, vocal y acumetría 5.7. Alteraciones de la audición: grados y tipos de hipoacusias 5.8. Referencias bibliográficas	Trabajo: Ficha de la película: Estrellas en la tierra. (1 puntos)	Test Tema 5 (0,05 puntos)

	Temas	Actividades (5 puntos)	Eventos (1 puntos)
Semana 7	Tema 6. Movimientos oculares de seguimiento 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Movimientos oculares de seguimiento y su evaluación 6.3. El sistema visual y la lectura 6.4. Habilidades que se pueden mejorar con entrenamiento visual 6.5. Programa de mejora del seguimiento visual 6.6. Referencias bibliográficas	Trabajo: Aplicación de la prueba K-D. (1 puntos)	Test Tema 6 (0,05 puntos)
Semana 8	Tema 7. El movimiento sacádico y su implicación en la lectura 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Cómo se realizan y evalúan los movimientos sacádicos 7.3. Movimientos sacádicos y dificultades de lectura 7.4. Memoria visual en el proceso lector 7.5. Referencias bibliográficas		Test Tema 7 (0,05 puntos)
Semana 9	Tema 8. Acomodación visual y su relación con la postura en el aula 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Mecanismos que permiten la acomodación o enfoque 8.3. Cómo se evalúa la acomodación visual 8.4. La postura corporal en el aula 8.5. Programa de entrenamiento visual para la acomodación 8.6. Referencias bibliográficas		Test Tema 8 (0,05 puntos)
Semana 10	Tema 9. Visión binocular y su importancia en el aprendizaje 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Visión binocular y convergencia: diferentes tipos y clasificación 9.3. Cómo localizamos los estímulos visuales, visión en profundidad 9.4. ¿Cómo lees? Eficacia y comprensión 9.5. Programa de entrenamiento visual de la convergencia 9.6. Referencias bibliográficas		Test Tema 9 (0,05 puntos)
Semana 11	Tema 10. Procesos de visión y audición implicados en la lectura 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Movimientos oculares de seguimiento y su evaluación 10.3. El sistema visual y la lectura		
Semana 12	Tema 10. Procesos de visión y audición implicados en la lectura (continuación) 10.4. Habilidades que se pueden mejorar con entrenamiento visual 10.5. Programa de mejora del seguimiento visual 10.6. Referencias bibliográficas	Trabajo: Aplicación de la prueba PAF. (1 puntos)	Test Tema 10 (0,05 puntos)
Semana 13	Tema 11. Relación entre audición, visión y lenguaje 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Relación entre visión y audición 11.3. Elaboración de la información verbal y auditiva 11.4. Programas de intervención 11.5. Indicaciones especiales para los maestros y educadores 11.6. Referencias bibliográficas		Test Tema 11 (0,05 puntos)

	Temas	Actividades (5 puntos)	Eventos (1 puntos)
Semana 14	Tema 12. Desarrollo de la audición y el aprendizaje 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. Desarrollo del oído humano 12.3. Programas para el desarrollo auditivo 12.4. Método Berard 12.5. Método Tomatis 12.6. Salud visual y salud auditiva 12.7. Referencias bibliográficas		Test Tema 12 (0,05 puntos)
Semana 15	Semana de repaso		
Semana 16	Semana de exámenes		