

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Trabajos (1,5 puntos)	Eventos (2 puntos)	Lecturas (2,5 puntos)
Semana 1	Tema 1. ¿Existe una literatura infantil y juvenil? 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Delimitación del término 1.3. Literatura no es sinónimo de libro 1.4. Instrumentalización de la literatura o literatura instrumentalizada en el aula		Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo de todo el cuatrimestre (0,1 puntos cada una)	
Semana 2	Tema 1. ¿Existe una literatura infantil y juvenil? (Continuación) 1.5. Características y funciones de la LIJ 1.6. Tipos de libros infantiles		Test tema 1 (0,1 puntos)	
Semana 3	Tema 2. Breve historia de la LIJ, principales géneros y su utilidad en el aula de Primaria 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Breve historia de la LIJ			
Semana 4	Tema 2. Breve historia de la LIJ, principales géneros y su utilidad en el aula de Primaria (Continuación) 2.3. Grandes géneros literarios 2.4. Géneros literarios menores		Test tema 2 (0,1 puntos)	
Semana 5	Tema 3. Canon, clásicos, hitos infantiles 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Diferenciación conceptual: canon, clásico e hito infantil 3.3. Principales clásicos de la LIJ			
Semana 6	Tema 3. Canon, clásicos, hitos infantiles (Continuación) 3.4. Adaptaciones infantiles		Test tema 3 (0,1 puntos)	Lectura: Descubre a los clásicos (1,5 puntos)
Semana 7	Semana de repaso			
Semana 8	Tema 4. La fantasía y el desarrollo de la creatividad 4.1 ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Etapas del desarrollo cognitivo del niño y lecturas aconsejables 4.3. La fantasía en la edad infantil y juvenil			
Semana 9	Tema 4. La fantasía y el desarrollo de la creatividad (Continuación) 4.4. La creatividad narrativa, poética y teatral		Test tema 4 (0,1 puntos)	Lectura: Poesía en la Gramática de la fantasía (1 puntos)
Semana 10	Tema 5. La selección y valoración de lecturas. La importancia de la ilustración en la LIJ 5.1 . ¿Cómo estudiar este tema? 5.2 . Selección y valoración de lecturas (textos narrativos, poéticos y teatrales)			
Semana 11	Tema 5. La selección y valoración de lecturas. La importancia de la ilustración en la LIJ (Continuación) 5.3. La ilustración en los libros infantiles y juveniles 5.4. El mundo del cómic y su utilidad en el aula		Foro: ¿Leer por placer o por obligación? (1 puntos) Test tema 5 (0,1 puntos)	

	Temas	Trabajos (1,5 puntos)	Eventos (2 puntos)	Lecturas (2,5 puntos)
Semana 12	Tema 6. Biblioteca escolar y biblioteca de aula 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Qué es una biblioteca escolar y una biblioteca de aula 6.3. Los fondos en una biblioteca de aula: ubicación, decoración, tipos de documentos 6.4. Organización de los fondos en la biblioteca de aula		Test tema 6 (0,1 puntos)	
Semana 13	Tema 7. Haciendo lectores: la animación a la lectura y el uso de las TIC 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Consideraciones sobre lectura y animación a la lectura 7.3. Escuela, familia y biblioteca	Trabajo: Libro tráiler y animación lectora (1,5 puntos)		
Semana 14	Tema 7. Haciendo lectores: la animación a la lectura y el uso de las TIC (Continuación) 7.4. Actividades de animación a la lectura 7.5. Uso de las TIC en la literatura infantil y juvenil		Test tema 7 (0,1 puntos)	
Semana 15	Tema 8. Conclusión. Necesidad de una Didáctica de la Literatura en Primaria 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. El porqué de una Didáctica de la Literatura en Primaria 8.3. Relaciones de la LIJ con otras áreas del currículo		Test tema 8 (0,1 puntos)	
Semana 16	Semana de exámenes			