

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Trabajos (3 puntos)	Eventos (1 puntos)
Semana 1	<b>Tema 1. Introducción a la dramaturgia</b> 1.1. Introducción 1.2. ¿Qué es la dramaturgia? 1.3. Los modelos dramáticos derivados de las poéticas teatrales: breve revisión histórica		
Semana 2	<b>Tema 1. Introducción a la dramaturgia</b> 1.4. Dramaturgia y puesta en escena		
Semana 3	<b>Tema 2. Posibilidades de investigación en dramaturgia y escritura dramática</b> 2.1. Introducción 2.2. Planteamientos sobre la investigación en dramaturgia		
Semana 4	<b>Tema 2. Posibilidades de investigación en dramaturgia y escritura dramática</b> 2.3. Las aportaciones de la teatrología y sus aplicaciones		
Semana 5	<b>Tema 3. La escritura dramática: estructuras</b> 3.1. Introducción 3.2. Componentes de la estructura dramática 3.3. Los modelos de escritura para la escena y las plataformas de ficción		Foro: Las estructuras dramáticas en el teatro y el cine (1 puntos)
Semana 6	<b>Tema 3. La escritura dramática: estructuras</b> 3.4. La re-escritura dramática: las adaptaciones 3.5. Programas informáticos para la construcción de textos		
Semana 7	<b>Tema 4. Aplicaciones prácticas (I).</b> Estructuras y modelos 4.1. Introducción 4.2. Aplicaciones prácticas 4.3. Propuestas de trabajo	Trabajo: Aplicaciones prácticas (1,5 puntos)	
Semana 8	<b>Tema 4. Aplicaciones prácticas (I).</b> Estructuras y modelos 4.4. Materiales básicos de consulta		
Semana 9	<b>Tema 5. La escritura dramática: personajes</b> 5.1. Introducción 5.2. La construcción del personaje: bases teóricas 5.3. Tipologías de personajes y sus características		
Semana 10	<b>Tema 5. La escritura dramática: personajes</b> 5.4. Posicionamiento del espectador 5.5. Personaje y trabajo del actor		
Semana 11	<b>Tema 6. Aplicaciones prácticas (II).</b> Personajes 6.1. Introducción 6.2. Aplicaciones prácticas	Trabajo: Aplicaciones prácticas: personajes (1,5 puntos)	
Semana 12	<b>Tema 6. Aplicaciones prácticas (II).</b> Personajes 6.3. Propuestas de trabajo 6.4. Materiales básicos de consulta		
Semana 13	Semana de repaso		
Semana 14	Semana de repaso		

---

	Temas	Trabajos (3 puntos)	Eventos (1 puntos)
Semana 15		Semana de repaso	
Semana 16		Semana de exámenes	