

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

SEMANAS	TEMAS	ACTIVIDADES	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	Presentación de la asignatura	Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,105 puntos cada una)	Presentación de la asignatura
Semana 2	<p>Tema 1. Creación y expresión artística en los niños</p> <p>1.1. Introducción y objetivos</p> <p>1.2. ¿Por qué crean los niños?</p> <p>1.3. Expresarse artísticamente: una necesidad del niño</p> <p>1.4. Algunas dimensiones de la creación infantil: creatividad, imaginación, fantasía y estética</p> <p>1.5. Referencias bibliográficas</p>	<p>Foro: Dimensiones de la creación infantil(0,8 puntos)</p> <p>Test Tema 1(0,09 puntos)</p>	Clase del tema 1 y presentación del foro
Semana 3	<p>Tema 2. El Aprendizaje Basado en Proyectos de Creación</p> <p>2.1. Introducción y objetivos</p> <p>2.2. Tipos de proyectos</p> <p>2.3. De la creación individual a la creación colectiva</p> <p>2.4. Características de un proyecto de creación artístico</p> <p>2.5. El modelo de taller</p> <p>2.6. Actitud y papel del maestro</p> <p>2.7. Referencias bibliográficas</p>	Test Tema 2(0,09 puntos)	Clase del tema 2
Semana 4	<p>Tema 3. Taller de ilustración: introducción</p> <p>3.1. Introducción y objetivos</p> <p>3.2. Conceptos básicos de la ilustración</p> <p>3.3. Técnicas para ilustrar</p> <p>3.4. Temas para ilustrar</p> <p>3.5. El álbum ilustrado</p> <p>3.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Trabajo: Ilustrando(1,4 puntos)</p> <p>Test Tema 3(0,09 puntos)</p>	Clase del tema 3 y presentación de la actividad 1
Semana 5	<p>Tema 4. Taller de ilustración: creando nuestro proyecto de ilustración</p> <p>4.1. Introducción y objetivos</p> <p>4.2. Creando nuestro proyecto de ilustración</p> <p>4.3. De la idea al proyecto de ilustración</p> <p>4.4. Con palabras y sin texto</p> <p>4.5. Fases y recursos</p> <p>4.6. ¿Cómo evaluamos las ilustraciones infantiles?</p> <p>4.7. Referencias bibliográficas</p>	Test Tema 4(0,09 puntos)	Clase del tema 4
Semana 6	<p>Tema 5. Taller de pintura: introducción al universo pictórico</p> <p>5.1. Introducción y objetivos</p> <p>5.2. Técnicas para pintar</p> <p>5.3. Temas para pintar</p> <p>5.4. La obra pictórica</p> <p>5.5. ¿Cómo evaluamos?</p> <p>5.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 5(0,09 puntos)</p> <p>Trabajo: Pintando(1,4 puntos)</p>	Clase del tema 5 y presentación de la actividad 2

<b>Semana 7</b>	Tema 6. Taller de pintura: proyectando lo pictórico 6.1. Introducción y objetivos 6.2. Mi proyecto personal de pintura. La etapa perceptiva 6.3. De la idea al proyecto pictórico. La etapa expresiva		Clase del tema 6
<b>Semana 8</b>	Tema 6. Taller de pintura: proyectando lo pictórico (continuación) 6.4. Figurativo o abstracto 6.5. Fases y recursos 6.6. Referencias bibliográficas	Test Tema 6(0,09 puntos)	Clase del tema 6 y resolución de la actividad 1
<b>Semana 9</b>	Tema 7. Taller de escultura. Introducción al universo escultórico 7.1. Introducción y objetivos 7.2. Técnicas escultóricas tradicionales 7.3. Temas para esculpir: de lo próximo a lo contemporáneo 7.4. Referencias bibliográficas	Trabajo: Esculturas(1,2 puntos) Test Tema 7(0,09 puntos)	Clase del tema 7 y presentación de la actividad 3
<b>Semana 10</b>	Tema 8. Taller de escultura: proyectando lo escultórico 8.1. Introducción y objetivos 8.2. El proyecto de escultura 8.3. De la idea al proyecto escultórico 8.4. Escogiendo nuestra escultura		Clase del tema 8
<b>Semana 11</b>	Tema 8. Taller de escultura: proyectando lo escultórico (continuación) 8.5. Fases y recursos del proyecto escultórico 8.6. ¿Cómo evaluamos lo escultórico? 8.7. Referencias bibliográficas	Test Tema 8(0,09 puntos)	Clase del tema 8  Sesión de explicación del modelo de examen
<b>Semana 12</b>	Tema 9. Integrando diferentes áreas en proyectos artísticos: la fotografía 9.1. Introducción y objetivos 9.2. De las disciplinas a lo transdisciplinar 9.3. Proyectos integrados artísticos en la infancia 9.4. Taller de fotografía I: geometría en la naturaleza 9.5. Taller de fotografía II: culturalidad en el centro educativo 9.6. Referencias bibliográficas	Test Tema 9(0,09 puntos)	Clase del tema 9 y resolución de la actividad 2
<b>Semana 13</b>	Tema 10. Integrando diferentes áreas en proyectos artísticos: escenografías 10.1. Introducción y objetivos 10.2. El contexto de las Artes Escénicas como inspiración 10.3. Fases del proyecto escenográfico 10.4. Taller de escenografía: trabajamos en teatro 10.5. Otros escenarios 10.6. Referencias bibliográficas	Test Tema 10(0,09 puntos)	Clase del tema 10 y resolución de la actividad 3

Semana 14	Tema 11. Diseño de una exposición 11.1. Introducción y objetivos 11.2. Exposiciones en el contexto escolar 11.3. Incluyendo a la comunidad escolar y a las familias 11.4. ¿Cómo se hace? Fases de una exposición 11.5. ¿Cómo evaluamos un proyecto expositivo? 11.6. Referencias bibliográficas	Test Tema 11(0,09 puntos)	Clase del tema 11  Sesión de resolución de dudas
Semana 15	Semana de repaso		
Semana 16	Semana de exámenes		

Esta Programación semanal **puede ser modificada** si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.