

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (10 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<b>Tema 1. Introducción a la pedagogía teatral</b> 1.1. Introducción y objetivos 1.2. Relaciones entre teatro y educación		Presentación de la asignatura  Clase del tema 1
Semana 2	<b>Tema 1. Introducción a la pedagogía teatral (continuación)</b> 1.3. Fundamentos y elementos constitutivos del fenómeno educativo teatral como hecho y como actividad humana	Test Tema 1 (0.1 puntos)	Clase del tema 1
Semana 3	<b>Tema 2. Relaciones con otras pedagogías</b> 2.1. Introducción y objetivos 2.2. Relaciones con otras pedagogías		Clase del tema 2
Semana 4	<b>Tema 2. Relaciones con otras pedagogías (continuación)</b> 2.3. Relaciones con otras pedagogías artísticas (de la música, de la danza) 2.4. Rasgos diferenciales de la educación teatral, en cuanto educación y en cuanto teatral	Test Tema 2 (0.1 puntos)	Clase del tema 2
Semana 5	<b>Tema 3. Finalidades de la pedagogía teatral</b> 3.1. Introducción y objetivos 3.2. Educación <i>para</i> el teatro		Clase del tema 3
Semana 6	<b>Tema 3. Finalidades de la pedagogía teatral</b> 3.3. Educación <i>por</i> el teatro 3.4. Educación <i>desde</i> el teatro: el caso de la dramatización	Test Tema 3 (0.1 puntos)	Clase del tema 3

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (10 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 7	<p><b>Tema 4. Historia de la educación teatral</b></p> <p>4.1. Introducción y objetivos 4.2. Un poco de historia 4.3. Los precursores del siglo XIX: la experiencia de Winifred L. Ward (1884 1975) y la dramática creativa 4.4. Las décadas prodigiosas (1950 1970): las contribuciones de Peter Slade (1912 2004) y Brian Way (1923 2006) 4.5. La segunda mitad del siglo XX: las contribuciones de Viola Spolin (1906 1994), Dorothy Heathcote (1926 2011) y Gavin Bolton (1927)</p>	<p>Actividad grupal: Foro estado enseñanza teatral (2.1 puntos)</p> <p>Test Tema 4 (0.1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 4</p> <p>Presentación de la actividad grupal Foro estado enseñanza teatral</p>
Semana 8	<p><b>Tema 5. Epistemología de la pedagogía teatral</b></p> <p>5.1. Introducción y objetivos 5.2. Red conceptual y terminológica</p>		<p>Clase del tema 5</p>
Semana 9	<p><b>Tema 5. Epistemología de la pedagogía teatral (continuación)</b></p> <p>5.3. Situación científica</p>	<p>Test Tema 5 (0.1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 5</p> <p>Clase para presentar las conclusiones de la actividad grupal</p>
Semana 10	<p><b>Tema 6. La investigación aplicada a la pedagogía teatral (I): enfoque cuantitativo</b></p> <p>6.1. Introducción y objetivos 6.2. El enfoque cuantitativo: definición, diseño y métodos de observación 6.3. Métodos de análisis de datos y prospectiva científica</p>	<p>Actividad: Propuesta de investigación (3.5 puntos)</p> <p>Test Tema 6 (0.1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 6</p> <p>Presentación actividad Propuesta de investigación</p>
Semana 11	<p><b>Tema 7. La investigación aplicada a la pedagogía teatral (II): enfoque cualitativo</b></p> <p>7.1. Introducción y objetivos 7.2. El enfoque cualitativo: definición, diseño y métodos de observación 7.3. Métodos de análisis de datos y prospectiva científica</p>	<p>Actividad: Práctica de dramatización (3.5 puntos)</p> <p>Test Tema 7 (0.1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 7</p> <p>Sesión de explicación del modelo de examen</p>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (10 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 12	<b>Tema 8. Educación teatral y transformación social</b> 8.1. Introducción y objetivos 8.2. Naturaleza social del teatro		Clase del tema 8 Clase de resolución de la actividad Propuesta de investigación
Semana 13	<b>Tema 8. Educación teatral y transformación social (continuación)</b> 8.3. Intervención social del teatro	Test Tema 8 (0.1 puntos)	Clase del tema 8
Semana 14	<b>Tema 9. Políticas de garantía y gestión de calidad</b> 9.1. Introducción y objetivos 9.2. Evaluación		Clase del tema 9 Clase de resolución de la actividad Práctica de dramatización
Semana 15	<b>Tema 9. Políticas de garantía y gestión de calidad (continuación)</b> 9.3. Sistemas de calidad 9.4. Procedimientos de mejora	Test Tema 9 (0.1 puntos)	Clase del tema 9

Semana 16

**Semana de exámenes****NOTA**

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.