

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<p>Tema 1. La vocación educativa del docente y el cuidado del propio carácter</p> <p>Sentido y propósito de la asignatura. El carácter noble</p> <p>1.1. El discurso ambiguo sobre la profesión docente en el imaginario colectivo actual</p> <p>1.2. Esa voz que llama a la docencia. David T. Hansen y la vocación docente: estructura y perfil</p> <p>1.3. Cuestiones acerca de la neutralidad docente y el papel del profesor en la escuela. Hansen insiste en la identidad del profesor con vocación</p>	<p>Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,3 puntos cada una)</p> <p>Actividad 1: Relato de la propia vocación (4 puntos)</p> <p>Semana de entrega: 3</p> <p>Test tema 1 (0,1 puntos)</p>	<p>El profesor programará a lo largo del cuatrimestre las sesiones complementarias correspondientes según las necesidades de sus estudiantes</p> <p>Presentación de la asignatura, clase del tema 1 y presentación de la actividad 1</p>
Semana 2	<p>Tema 2. Sentido de la medida: equilibrados y prudentes</p> <p>2.1. Introducción y objetivos</p> <p>2.2. Una aproximación sintética al estudio de la prudencia. Aristóteles, Santo Tomás de Aquino y John Henry Newman</p> <p>2.3. Aprender a mirar y a dialogar. Una interpretación de la prudencia en el ejercicio docente y en la formación del carácter</p>	<p>Actividad 2: Descripción del carácter noble (4,6 puntos)</p> <p>Semana de entrega: 5</p>	<p>Clase del tema 1 y presentación de la actividad 2</p>
Semana 3	<p>Tema 2. Sentido de la medida: equilibrados y prudentes (continuación)</p> <p>2.3. Aprender a mirar y a dialogar. Una interpretación de la prudencia en el ejercicio docente y en la formación del carácter</p>	<p>Test tema 2 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 2</p>
Semana 4	<p>Tema 3. La emoción en la lucha consigo mismo</p> <p>3.1. Introducción y objetivos</p> <p>3.2. Análisis del esfuerzo y la emoción de la lucha consigo mismo</p> <p>3.3. Implicaciones educativas del esfuerzo y la emoción en la lucha consigo mismo</p>	<p>Test tema 3 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 3</p>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 5	<p>Contenido de ampliación.</p> <p>Estrategias de pensamiento docente y educación del carácter. Una posible vía aproximativa.</p>		Clase del interludio
Semana 6	<p>Tema 4. Gratitud, humildad y reconocimiento de las cualidades de los demás</p> <p>4.1. Introducción y objetivos 4.2. Parte I: gratitud y pedagogía. Las sustanciales aportaciones de David Carr, entre otros</p>		Clase del tema 4
Semana 7	<p>Tema 4. Gratitud, humildad y reconocimiento de las cualidades de los demás (continuación)</p> <p>4.3. Parte II: humildad y pedagogía</p>	Test tema 4 (0,1 puntos)	Clase del tema 4
Semana 8	<p>Tema 5. Integridad, honestidad y sentido de la justicia</p> <p>5.1. Introducción y objetivos 5.2. Estructura de la justicia y la integridad según Josef Pieper</p>	<p>Actividad grupal: Configuración de un canon de obras que puedan educar un carácter noble (5 puntos) Semana de entrega: 12</p>	Clase del tema 5
Semana 9	<p>Tema 5. Integridad, honestidad y sentido de la justicia (continuación)</p> <p>5.3. Ser justo y ser íntegro en la educación del carácter</p>	Test tema 5 (0,1 puntos)	Clase del tema 5
Semana 10	Semana de repaso		Clase de repaso

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 11	Tema 6. Respeto a la dignidad de los otros 6.1. Introducción y objetivos 6.2. Estructura de la dignidad humana. Entre el concepto de persona y los derechos humanos 6.3. El respeto como consecuencia de la dignidad en el quehacer educativo	Test tema 6 (0,1 puntos)	Clase del tema 6
Semana 12	Tema 7. Coraje para hacer el bien 7.1. Introducción y objetivos 7.2. Una aproximación a la noción de «coraje». De lo ontológico a lo ético en Paul Tillich		Clase del tema 7 y presentación de la actividad grupal
Semana 13	Tema 7. Coraje para hacer el bien (continuación) 7.3. ¿Es posible una lectura pedagógica del coraje?	Test tema 7 (0,1 puntos)	Clase del tema 7
Semana 14	Tema 8. Últimas ideas pedagógicas. El rol de las narraciones en la configuración del carácter de los jóvenes 8.1. Introducción y objetivos 8.2. Presupuestos fundamentales de la doctrina clásica de la función moral de la literatura 8.3. Variaciones desde la fenomenología de la lectura	Test tema 8 (0,1 puntos)	Clase del tema 8
Semana 15	Semana de repaso		Sesión de explicación del modelo de examen
Semana 16	Semana de exámenes		

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.