

Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades accede a la sección **Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 1	Tema 1. El dibujo 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Definición y concepto 1.3. Breve repaso del dibujo a lo largo de la historia	Asistencia a 2 clases en directo a lo largo de la asignatura (0,15 puntos cada una) Test - Tema 01 (0.1 puntos)	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	Tema 2. Posibilidades del dibujo 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Posibilidades técnicas y conceptuales 2.3. La importancia del dibujo analógico 2.4. Cuadernos de trabajo	Test - Tema 02 (0.1 puntos)	Clase del tema 2
Semana 3	Tema 3. Análisis del natural 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Aprender a mirar. Observación y percepción	Actividad: Cuaderno de Bitácora (4.0 puntos)	Clase del tema 3 y presentación de la actividad 1
Semana 4	Tema 3. Análisis del natural 3.3. Encaje: proporción y escala 3.4. La estructura interna 3.5. Los espacios negativos	Test - Tema 03 (0.1 puntos)	Clase del tema 3
Semana 5	Tema 4. El claroscuro 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Dirección de la luz y proyección de sombras 4.3. Valoración tonal 4.4. El volumen 4.5. Escala de grises. La intensidad del trazo 4.6. Creación de atmósferas	Test - Tema 04 (0.1 puntos)	Clase del tema 4

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 6	Tema 5. Introducción al color 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.1. Colores luz y colores materia 5.2. Las mezclas de color 5.3. Luminosidad, saturación y matices	Actividad: Creación de un Proyecto (3.5 puntos) Test - Tema 05 (0.1 puntos)	Clase del tema 5 y presentación de la actividad 2
Semana 7	Tema 6. Técnicas secas 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Tipos de papel 6.3. Carboncillo 6.4. Sanguina y conté 6.5. Grafito 6.6. Lápices de colores 6.7. Rotuladores y bolígrafos 6.8. Pastel	Test - Tema 06 (0.1 puntos)	Clase del tema 6
Semana 8	Tema 7. Técnicas húmedas 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Témperas 7.3. Tinta china 7.4. Acuarela 7.5. Técnica mixta 7.6. Tipos de papel	Test - Tema 07 (0.1 puntos)	Clase del tema 7
Semana 9	Tema 8. La línea y la mancha 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. La línea 8.3. La mancha	Test - Tema 08 (0.1 puntos)	Clase del tema 8
Semana 10	Tema 9. Abocetado 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Proyectar e imaginar a través del dibujo 9.3. La concreción de la forma. Qué quiero contar y cómo contarlo 9.4. Ensayo y error 9.5. El automatismo y el encanto del accidente	Test - Tema 09 (0.1 puntos)	Clase del tema 9

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 11	Tema 10. Análisis geométrico. Figuras 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Formas básicas 10.3. ¿Qué es la perspectiva? 10.4. Puntos de fuga 10.5. Formas complejas	Actividad grupal: Cadáver Exquisito (6.0 puntos) Test - Tema 10 (0.1 puntos)	Clase del tema 10 y presentación de la actividad grupal Clase del resolución de la actividad 2
Semana 12	Tema 11. Análisis geométrico. Espacio 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Situación de los objetos en el espacio		Clase del tema 11
Semana 13	Tema 11. Análisis geométrico. Espacio (continuación) 11.3. Proyección de sombras	Test - Tema 11 (0.1 puntos)	Clase del tema 11 Sesión de explicación del modelo de examen
Semana 14	Tema 12. Proyecto 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. Metodologías de creación 12.3. Desarrollo de un proyecto basado en conceptos predeterminados		Clase del tema 12 Clase de resolución de la actividad 1

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 15	Tema 12. Proyecto (continuación) 12.4. Presentación final	Test - Tema 12 (0.1 puntos)	Clase del tema 12 Clase de resolución de la actividad grupal
Semana 16	Semana de exámenes		