

Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades accede a la sección **Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 1	Tema 1. Introducción a la imagen 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Imágenes analógicas 1.3. Imágenes digitales 1.4. Fuentes y creación de imágenes 1.5. Referencias bibliográficas	Asistencia a 2 clases en directo a lo largo de la asignatura (0,4 puntos cada una) Test - Tema 01 (0.1 puntos)	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	Tema 2. Imagen fotográfica 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Cámaras analógicas y digitales: ajustes 2.3. Profundidad de campo o distancia hiperfocal 2.4. Enfoque de la cámara 2.5. Distancia focal	Actividad: Fotografía con análisis de ajustes (5.0 puntos) Test - Tema 02 (0.1 puntos)	Clase del tema 2 y presentación de la Actividad 1
Semana 3	Tema 3. Componentes de la imagen digital 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Imágenes digitales 3.3. Resolución 3.4. Dimensiones 3.5. Profundidad de bits 3.6. Referencias bibliográficas	Test - Tema 03 (0.1 puntos)	Clase del tema 3
Semana 4	Tema 4. Organización de imágenes 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Gestión de Bibliotecas en <i>Bridge</i> 4.3. Creación de bibliotecas en <i>Lighthouse</i> 4.4. Filtros y colecciones 4.5. Vinculación con Photoshop	Test - Tema 04 (0.1 puntos)	Clase del tema 4

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 5	Tema 5. Ajustes básicos de la imagen 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. La interfaz de Photoshop		Clase del tema 5 Clase de resolución de la Actividad 1
Semana 6	Tema 5. Ajustes básicos de la imagen (continuación) 5.3. Brillo y contraste 5.4. Niveles y curvas 5.5. Exposición 5.6. Luces y sombras 5.7. Referencias bibliográficas	Actividad grupal: Ajustes básicos de Photoshop (3.0 puntos) Test - Tema 05 (0.1 puntos)	Clase del tema 5 y presentación de la Actividad 2 grupal
Semana 7	Tema 6. La imagen y el color 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Modelos cromáticos 6.3. Ajustes de color 6.4. Colores selectivos 6.5. Balance de blancos 6.6. Referencias bibliográficas	Test - Tema 06 (0.1 puntos)	Clase del tema 6
Semana 8	Tema 7. Retoque de imágenes con texturas 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Trabajo con capas 7.3. Opacidad y transparencia 7.4. Incorporación de fondos 7.5. Creación de patrones 7.6. Referencias bibliográficas	Test - Tema 07 (0.1 puntos)	Clase del tema 7

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 9	Tema 8. Selección y máscaras 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Herramientas de selección 8.3. Máscaras de capa 8.4. Selecciones avanzadas	Test - Tema 08 (0.1 puntos)	Clase del tema 8 Clase de resolución de la Actividad 2 grupal
Semana 10	Tema 9. Retocando tus imágenes 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Herramientas de reparación 9.3. Tampón de clonar 9.4. Herramienta Licuar (<i>liquify</i>) 9.5. Separar el fondo	Test - Tema 09 (0.1 puntos)	Clase del tema 9
Semana 11	Tema 10. Filtros y efectos especiales 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Filtros y filtros inteligentes 10.3. Ajustes artísticos	Actividad: Reemplazar el fondo (5.0 puntos)	Clase del tema 10 y presentación de la Actividad 3
Semana 12	Tema 10. Filtros y efectos especiales (continuación) 10.3. Filtros de cámara 10.4. Efectos de desenfoque (<i>blur</i>) 10.5. Filtros adicionales e instalación de filtros externos	Test - Tema 10 (0.1 puntos)	Clase del tema 10
Semana 13	Tema 11. Manipulación de la imagen 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Ajustes de formato, deformaciones y distorsiones 11.3. Deformación de posición libre (<i>Puppet Warp</i>)		Clase del tema 11

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 14	Tema 11. Manipulación de la imagen (continuación) 11.4. Manipulación de textos 11.5. Imágenes dentro del texto	Test - Tema 11 (0.1 puntos)	Clase del tema 11 Clase de resolución de la actividad Reemplazar el fondo
Semana 15	Tema 12. Exportación y archivos finales 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. Formatos de salida 12.3. Protección de imágenes 12.4. Grabación de acciones 12.5. Optimización para Internet 12.6. Añadiendo <i>plugins</i>	Test - Tema 12 (0.1 puntos)	Clase del tema 12 Sesión de explicación del modelo de examen
Semana 16	Semana de exámenes		