

## Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades accede a la sección **Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 1	<b>Tema 1. Introducción</b> 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Gráficos vectoriales vs. bitmap o ráster 1.3. Formatos de archivo 1.4. Curvas de Bézier 1.5. <i>Software</i> de dibujo vectorial	Asistencia a 2 clases en directo a lo largo de la asignatura (0,25 puntos cada una)  Test - Tema 01 (0.1 puntos)	Presentación de la asignatura y <b>clase del tema 1</b>
Semana 2	<b>Tema 2. Dibujo Vectorial: trazados</b> 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Espacios de trabajo e interfaz 2.3. Trazado con pluma y a mano alzada 2.4. Control de curvas y trazados 2.5. Modo aislamiento 2.6. Transformaciones	Test - Tema 02 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 2</b>
Semana 3	<b>Tema 3. Edición de trazados</b> 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Suavizado y corrección del trazo 3.3. Trayectos abiertos y cerrados 3.4. Trabajo con grupos 3.5. Trabajo con capas 3.6. Máscaras de recorte 3.7. Cortes y divisiones de objetos 3.8. Optimización	Actividad: Retrato vectorial con la herramienta pluma (3.0 puntos) Test - Tema 03 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 3</b> y presentación de la Actividad 1

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 4	<b>Tema 4. Errores comunes</b> 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Falta de alineación 4.3. Errores en la posición de los nodos 4.4. Curvas en tramos rectos 4.5. Errores en las tangencias: errores de continuidad 4.6. Errores en la combinación de objetos 4.7. Utilización creativa de los errores 4.8. Referencias bibliográficas	Test - Tema 04 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 4</b>
Semana 5	<b>Tema 5. Dibujo de formas poligonales</b> 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Formas básicas 5.3. Transformaciones: distorsión 5.4. Deformaciones 5.5. Operaciones booleanas	Test - Tema 05 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 5</b>
Semana 6	<b>Tema 6. Gestión del color</b> 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. El color en gráficos digitales 6.3. Esquemas de color: RGB, CMYK, HSB 6.4. Colores directos y cuatricromía 6.5. Perfil de color, gama y espacio de color	Test - Tema 06 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 6</b>  Clase de resolución de la Actividad 1
Semana 7	<b>Tema 7. Flujo de trabajo y buenas prácticas</b> 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. <i>No pretty pictures</i> 7.3. Relaciones laborales 7.4. Procesos 7.5. Preparación 7.6. Flujos de trabajo 7.7. Ejemplos y casos de estudio	Actividad: Colección de iconos para la web (4.0 puntos) Test - Tema 07 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 7</b> y presentación de la Actividad 2

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 8	<b>Tema 8. Propiedades de contorno</b> 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Trazo uniforme y de ancho variable 8.3. Alineaciones, extremos y tipos de línea 8.4. Herramientas de pintura digital vectorial: pinceles 8.5. Creación de motivos 8.6. Expandir trazo	Test - Tema 08 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 8</b>
Semana 9	<b>Tema 9. Propiedades de relleno</b> 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Color plano 9.3. Gradientes 9.4. Pincel de manchas 9.5. Pintura interactiva ( <i>Live Trace</i> ) 9.6. Objetos de malla 9.7. Tramas y motivos 9.8. Rellenos bitmap o ráster 9.9. Transparencia y modos de fusión	Test - Tema 09 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 9</b>
Semana 10	<b>Tema 10. Trabajo con texto</b> 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Fuentes tipográficas: tipos e instalación 10.3. Herramienta de texto 10.4. Ajustes de espaciado e interlineado 10.5. Adaptar texto a un trayecto 10.6. Convertir texto en trazado 10.7. Trabajo con símbolos	Test - Tema 10 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 10</b>  Clase de resolución de la Actividad 2
Semana 11	<b>Tema 11. Vectorización y rasterizado</b> 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Vectorización: calco de imágenes 11.3. Calco automático de imágenes 11.4. Conversiones del calco 11.5. Rasterizado 11.6. Rasterización de imágenes para web	Actividad grupal: Cadáver exquisito (6.0 puntos) Test - Tema 11 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 11</b> y presentación de la Actividad 3 grupal

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 12	<b>Tema 12. Efectos especiales vectoriales</b> 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. Efectos en Illustrator 12.3. Efectos tridimensionales 12.4. Efectos de distorsión de envoltura 12.5. Efectos de fusión ( <i>Blend tool</i> )	Test - Tema 12 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 12</b>
Semana 13	<b>Tema 13. Efectos especiales ráster</b> 13.1. ¿Cómo estudiar este tema? 13.2. Efectos de rasterizado 13.3. Filtros SVG 13.4. Galería de efectos 13.5. Referencias bibliográficas	Test - Tema 13 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 13</b>
Semana 14	<b>Tema 14. Visualización de datos</b> 14.1. ¿Cómo estudiar este tema? 14.2. Gráficas y tipos de datos 14.3. Gráficas en Illustrator 14.4. Formato y personalización 14.5. Elaboración de pictogramas	Test - Tema 14 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 13</b>  Clase de resolución de la Actividad 3 grupal
Semana 15	<b>Tema 15. Otras herramientas de visualización de datos y creación de infografías</b> 15.1. ¿Cómo estudiar este tema? 15.2. Alternativas en la red 15.3. Herramientas de creación de gráficas 15.4. Herramientas de creación de infografías	Test - Tema 15 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 15</b>  Sesión de explicación de modelo de examen
Semana 16	<b>Semana de exámenes</b>		