

Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades accede a la sección **Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 1	Tema 1. Introducción a la ilustración 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. ¿Qué es la ilustración? 1.3. Breve historia de la ilustración moderna 1.4. El mercado de la ilustración en la actualidad	Asistencia a 2 clases en directo a lo largo de la asignatura (0,4 puntos cada una) Test Tema 1 (0.1 puntos)	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	Tema 2. Descriptores de la ilustración 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. El estilo como recurso estético 2.3. <i>Briefing</i> y documentación 2.4. En búsqueda de inspiración 2.5. El boceto	Test Tema 2 (0.1 puntos)	Clase del tema 2
Semana 3	Tema 3. Ilustración con técnicas tradicionales 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Dibujo y adaptación: percepción, memoria e interpretación 3.3. Pintura: la fuerza de los materiales 3.4. Combinando medios: <i>collages</i> 3.5. La fotografía	Actividad: Creación de la cubierta de un cuento infantil (3.0 puntos) Test Tema 3 (0.1 puntos)	Clase del tema 3 y presentación de la actividad Creación de la cubierta de un cuento infantil
Semana 4	Tema 4. Introducción al diseño de personajes I. Anatomía 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Dibujo anatómico. Introducción a la figura humana. Conceptos básicos 4.3. Introducción al dibujo de la figura humana: gestos 4.4. Introducción al dibujo de la figura humana: silueta	Test Tema 4 (0.1 puntos)	Clase del tema 4

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 5	Tema 5. Introducción al diseño de personajes II: desarrollando la idea 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Diseñando personajes 5.3. Herramientas básicas para el diseño de personajes	Test Tema 5 (0.1 puntos)	Clase del tema 5
Semana 6	Tema 6. Ilustración de animales y seres antropomorfos 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. Dibujo anatómico animal. Conceptos claves 6.3. Seres antropomorfos	Test Tema 6 (0.1 puntos)	Clase del tema 6 Clase de resolución de la actividad Creación de la cubierta de un cuento infantil
Semana 7	Tema 7. Cómic y novela gráfica 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Introducción al cómic	Actividad grupal: Narración gráfica de una noticia de actualidad (6.0 puntos)	Clase del tema 7 y presentación de la actividad grupal Narración gráfica de una noticia de actualidad
Semana 8	Tema 7. Cómic y novela gráfica (continuación) 7.3. Introducción a la novela gráfica	Test Tema 7 (0.1 puntos)	Clase del tema 7
Semana 9	Tema 8. Introducción a la ilustración infantil 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. Breve reseña histórica de la ilustración infantil		Clase del tema 8
Semana 10	Tema 8. Introducción a la ilustración infantil (continuación) 8.3. Conoce a tu público 8.4. Descriptores y arquetipos del álbum ilustrado	Test Tema 8 (0.1 puntos)	Clase del tema 8 Clase para presentar las conclusiones de la actividad grupal

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 11	Tema 9. Introducción a la ilustración digital en Photoshop. Técnicas y herramientas para ilustradores 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Técnicas y herramientas para ilustradores	Actividad: Ilustración editorial y publicitaria (4.0 puntos)	Clase del tema 9 y presentación de la actividad Ilustración editorial y publicitaria
Semana 12	Tema 9. Introducción a la ilustración digital en Photoshop. Técnicas y herramientas para ilustradores (continuación) 9.3. Bocetos, pruebas y dibujo final	Test Tema 9 (0.1 puntos)	Clase del tema 9
Semana 13	Tema 10. Ilustración de entornos. <i>Matte painting</i> 10.1. ¿Cómo estudiar este tema? 10.2. Introducción al <i>matte painting</i> 10.3. <i>Matte painting</i> : bocetos y proceso creativo 10.4. <i>Matte painting</i> : construcción de escenas 10.5. Ensamblando imágenes	Test Tema 10 (0.1 puntos)	Clase del tema 10
Semana 14	Tema 11. Animación y videojuegos. Disciplinas cercanas a la ilustración 11.1. ¿Cómo estudiar este tema? 11.2. Animación 11.3. Videojuegos	Test Tema 11 (0.1 puntos)	Clase del tema 11 Sesión de explicación del modelo de examen

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 15	Tema 12. Planificación, producción y promoción 12.1. ¿Cómo estudiar este tema? 12.2. Organización del estudio 12.3. Consejos de producción y consejos legales 12.4. Portafolios: presentación online a una agencia	Test Tema 12 (0.1 puntos)	Clase del tema 12 Clase de resolución de la actividad Ilustración editorial y publicitaria
Semana 16	Semana de exámenes		