

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<b>Tema 1. La música y el desarrollo humano</b> 1.1. Introducción y objetivos 1.2. Psicología evolutiva musical: el niño	Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0.25 puntos cada una)	<b>Presentación de la asignatura y clase del tema 1</b>
Semana 2	<b>Tema 1. La música y el desarrollo humano (continuación)</b> 1.3. Psicología evolutiva musical: el adolescente 1.4. Psicología evolutiva musical: el adulto 1.5. Referencias bibliográficas	Test tema 1 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 1 (continuación)</b>
Semana 3	<b>Tema 2. Principales escuelas de pedagogía musical</b> 2.1. Introducción y objetivos 2.2. Tendencias basadas en el movimiento corporal y el ritmo	<b>Actividad 1:</b> Musicograma (5 puntos)	<b>Clase del tema 2 y presentación de la actividad Musicograma</b>
Semana 4	<b>Tema 2. Principales escuelas de la pedagogía musical (continuación)</b> 2.3. Tendencias basadas en la voz y en la audición 2.4. Aportación de la escuela nueva y las pedagogías alternativas 2.5. Referencias bibliográficas	Test tema 2 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 2 (continuación)</b>
Semana 5	<b>Tema 3. Pedagogía musical vocal</b> 3.1. Introducción y objetivos 3.2. Anatomía de la voz 3.3. La voz infantil y su pedagogía		<b>Clase del tema 3</b>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 6	<p><b>Tema 3. Pedagogía musical vocal (continuación)</b>                      3.4. La voz adolescente y su pedagogía                      3.5. La voz juvenil-adulta y su pedagogía                      3.6. Referencias bibliográficas</p>	<p><b>Foro:</b> La influencia de la voz en el desarrollo del individuo (3.7 puntos)                       Test tema 3 (0.1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 3</b> (continuación) y presentación del foro                      La influencia de la voz en el desarrollo del individuo                       Clase de resolución de la actividad Musicograma</p>
Semana 7	<p><b>Tema 4. Pedagogía musical instrumental</b>                      4.1. Introducción y objetivos                      4.2. Escuelas pedagógicas en la enseñanza instrumental</p>		<p><b>Clase del tema 4</b></p>
Semana 8	<p><b>Tema 4. Pedagogía musical instrumental (continuación)</b>                      4.3. Procedimientos metodológicos para la enseñanza del instrumento                      4.4. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test tema 4 (0.1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 4</b> (continuación)</p>
Semana 9	<p><b>Tema 5. TIC aplicadas a la pedagogía musical</b>                      5.1. Introducción y objetivos                      5.2. Didáctica musical y TIC                      5.3. Educación musical <i>online</i>                      5.4. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test tema 5 (0.1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 5</b></p>
Semana 10	<p><b>Tema 6. Creatividad musical</b>                      6.1. Introducción y objetivos                      6.2. Creatividad musical</p>	<p><b>Actividad 2:</b> Improvisación musical (5 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 5</b> (continuación) y presentación de la actividad Improvisación musical   <b>Clase de resolución del foro La influencia de la voz en el desarrollo del individuo</b></p>
Semana 11	Semana de repaso		<p><b>Clase de explicación del modelo de examen</b>   <b>Clase de repaso</b></p>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 12	<b>Tema 6. Creatividad musical</b> 6.3. Improvisación musical y su didáctica 6.4. Composición cooperativa 6.5. Referencias bibliográficas	Test tema 6 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 6</b>
Semana 13	<b>Tema 7. Pedagogía musical en la infancia y la adolescencia</b> 7.1. Introducción y objetivos 7.2. Estimulación musical temprana: la percusión natural 7.3. Educación musical en la educación primaria: desarrollo del autoconcepto		<b>Clase del tema 7</b>  <b>Clase de resolución de la actividad Improvisación musical</b>
Semana 14	<b>Tema 7. Pedagogía musical en la infancia y la adolescencia (continuación)</b> 7.4. Educación musical en la adolescencia: educación en valores 7.5. Referencias bibliográficas	Test tema 7 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 7 (continuación)</b>
Semana 15	<b>Tema 8. Pedagogía musical en la juventud y la adultez</b> 8.1. Introducción y objetivos 8.2. Pedagogía del aprendizaje adulto 8.3. Educación musical del adulto 8.4. Referencias bibliográficas	Test tema 8 (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 8</b>
Semana 16	<b>Semana de exámenes</b>		

**NOTA**

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.