

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	Tema 1. Educación integral 1.1. Introducción y objetivos 1.2. Educación integral en la música 1.3. Metodologías para la educación integral 1.4. Referencias bibliográficas	Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0.25 puntos cada una) Test tema 1 (0.1 puntos)	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	Tema 2. Aprendizaje significativo 2.1. Introducción y objetivos 2.2. El aprendizaje significativo en la enseñanza musical		Clase del tema 2
Semana 3	Tema 2. Aprendizaje significativo (continuación) 2.3. Las comunidades de aprendizaje 2.4. Referencias bibliográficas	Foro 1: Conceptos creativos (4 puntos) Test tema 2 (0.1 puntos)	Clase del tema 2 (continuación) y presentación de la actividad Foro 1: Conceptos creativos
Semana 4	Tema 3. Musicoterapia 3.1. Introducción y objetivos 3.2. Musicoterapia: conceptos básicos 3.3. Musicoterapia en el trabajo con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE)		Clase del tema 3
Semana 5	Tema 3. Musicoterapia (continuación) 3.4. Musicoterapia y altas capacidades 3.5. Referencias bibliográficas	Test tema 3 (0.1 puntos)	Clase del tema 3 (continuación)
Semana 6	Tema 4. La inteligencia emocional y la inteligencia música 4.1. Introducción y objetivos 4.2. Las inteligencias múltiples	Actividad: Videoclip emocional (6 puntos)	Clase del tema 4 y presentación de la Actividad: Videoclip emocional

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 7	Tema 4. La inteligencia emocional y la inteligencia música (continuación) 4.3. Inteligencia emocional y aprendizaje musical 4.5. Referencias bibliográficas	Test tema 4 (0.1 puntos)	Clase de resolución del Foro 1: Conceptos creativos Clase del tema 4 (continuación)
Semana 8	Tema 5. El perfeccionismo y la salud mental en educación 5.1. Introducción y objetivos 5.2. Potencialidades y riesgos del perfeccionismo en la educación artística		Clase del tema 5
Semana 9	Tema 5. El perfeccionismo y la salud mental en educación musical (continuación) 5.3. Estrategias para la enseñanza musical desde la salud emocional 5.4. Referencias bibliográficas	Test tema 5 (0.1 puntos)	Clase del tema 5 (continuación)
Semana 10	Tema 6. La mejora de la función docente 6.1. Introducción y objetivos 6.2. Las necesidades del docente de música	Foro 2: Los docentes en la educación musical (3.7 puntos)	Clase del tema 6 y presentación de Foro 2: Los docentes en la educación musical Clase de resolución de la actividad Videoclip emocional
Semana 11	Tema 6. La mejora de la función docente (continuación) 6.3. Investigación-acción 6.4. Referencias bibliográficas	Test tema 6 (0.1 puntos)	Clase del tema 6 (continuación)
Semana 12	Tema 7. La música e interculturalidad 7.1. Introducción y objetivos 7.2. La influencia de la cultura en la música		Clase del tema 7
Semana 13	Tema 7. La música e interculturalidad (continuación) 7.3. La música como herramienta para la integración educativa y social 7.4. Referencias bibliográficas	Test tema 7 (0.1 puntos)	Clase del tema 7 (continuación)

CONTENIDO TEÓRICO		ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 14	Tema 8. Aprendizaje musical y aprendizaje de idiomas 8.1. Introducción y objetivos 8.2. Música y bilingüismo 8.3. Metodologías de aprendizaje de idiomas a través de la música 8.4. Referencias bibliográficas	Test tema 8 (0.1 puntos)	Clase del tema 8 Clase de resolución del Foro 2: Los docentes en la educación musical
Semana 15	Semana de repaso		Clase de explicación del modelo de examen Clase de repaso
Semana 16	Semana de exámenes		