

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<p>Tema 1. Mediación. Historia y conceptos clave</p> <p>1.1. Introducción y objetivos 1.2. Concepto de mediación 1.3. Objetivo del proceso de mediación 1.4. ¿Por qué es necesaria la mediación? 1.5. Utilidad de la mediación 1.6. Conceptos clave: sociedad, cultura, identidad, ciudadanía, exclusión y diversidad 1.7. Distinción entre multiculturalidad, interculturalidad, asimilación y segregación 1.8. Referencias bibliográficas</p>	<p>Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,75 puntos cada una)</p> <p>Test Tema 1 (0,1 puntos)</p>	<p>El profesor programará a lo largo del cuatrimestre las sesiones complementarias correspondientes según las necesidades de los estudiantes</p> <p>Presentación de la asignatura y clase del tema 1</p>
Semana 2	<p>Tema 2. Mediación en las modalidades educativas: formales y no formales</p> <p>2.1. Introducción y objetivos 2.2. Modalidad de atención educativa: educación formal, no formal e informal 2.3. Tipos de mediación 2.4. Diversidad, un reto para la cohesión social 2.5. Ejemplo de buenas prácticas de mediación en contextos diversos 2.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Actividad: Mediación en contextos diversos (3,75 puntos)</p> <p>Test Tema 2 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 2 y presentación de la actividad Mediación en contextos diversos</p>
Semana 3	<p>Tema 3. La figura del mediador desde una perspectiva inclusiva e intercultural</p> <p>3.1. Introducción y objetivos 3.2. Origen de la mediación 3.3. Regulación de la actividad mediadora 3.4. Figura del mediador/a y mediador/a intercultural 3.5. Funciones del mediador y rasgos profesionales afines a su figura. Mediador vs. Traductor</p>		<p>Clase del tema 3 (parte I)</p>
Semana 4	<p>Tema 3. La figura del mediador desde una perspectiva inclusiva e intercultural (continuación)</p> <p>3.6. Objetivos de trabajo y modelos de mediación 3.7. Metodología 3.8. Educación formal y no formal: ejemplos de buenas prácticas de mediación desde una perspectiva inclusiva e intercultural 3.9. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 3 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 3 (parte II)</p>

<p>Semana 5</p>	<p>Tema 4. El papel de los agentes socioeducativos en procesos de socialización y educación 4.1. Introducción y objetivos 4.2. Interacción social. Las relaciones comunitarias 4.3. El concepto de socialización 4.4. Agentes socioeducativos: educación formal y educación no formal 4.5. Espacios socializadores y educativos: escuela vs. redes sociales 4.6. Estrategias de coordinación entre las diferentes modalidades socioeducativas formales y no formales 4.7. Referencias bibliográficas</p>	<p>Actividad: Los escenarios educativos formales y/o no formales como espacios socializadores. El reto de integrarse en el aula (3,75 puntos)</p> <p>Test Tema 4 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 4 y presentación de la actividad Los escenarios educativos formales y/o no formales como espacios socializadores. El reto de integrarse en el aula</p>
<p>Semana 6</p>	<p>Tema 5. Conflicto. Prevención y resolución de conflictos en contextos de diversidad cultural 5.1. Introducción y objetivos 5.2. Definición de conflicto 5.3. La importancia de la prevención y la transformación de los conflictos 5.4. Gestión y resolución de conflictos en contextos educativos formales y no formales 5.5. Técnicas para la resolución de conflictos 5.6. Ejemplos de buenas prácticas en la resolución de conflictos 5.7. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 5 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 5</p>
<p>Semana 7</p>	<p>Tema 6. Comunicación. Un elemento clave en los procesos de integración social 6.1. Introducción y objetivos 6.2. La importancia de la comunicación 6.3. Tipos de comunicación: comunicación verbal y comunicación no verbal 6.4. ¿Qué es la comunicación intercultural? 6.5. ¿Qué papel adquiere el lenguaje como elemento integrador?</p>		<p>Clase del tema 6 (parte I)</p>
<p>Semana 8</p>	<p>Tema 6. Comunicación. Un elemento clave en los procesos de integración social (continuación) 6.6. Asertividad 6.7. Objetivos de la comunicación intercultural. Puesta en escena. Ejemplos de cómo comunicar eficazmente en procesos de integración 6.8. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 6 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 6 (parte II)</p>
<p>Semana 9</p>	<p>Tema 7. Técnicas y dinámicas de grupo en contextos de diversidad cultural 7.1. Introducción y objetivos 7.2. El concepto de grupo 7.3. Procesos grupales y espacios de participación 7.4. Habilidades y herramientas para el desarrollo de trabajos con grupos</p>		<p>Clase del tema 7 (parte I)</p>

Semana 10	<p>Tema 7. Técnicas y dinámicas de grupo en contextos de diversidad cultural (continuación) 7.5. ¿Qué son las técnicas grupales? 7.6. Tipos de técnicas grupales y su utilización 7.7. Criterios para un uso adecuado de las técnicas grupales 7.8. Experiencias de participación 7.9. Referencias bibliográficas</p>	<p>Actividad y apertura de foro: Plan de acogida de estudiantes procedentes de contextos socioculturales diversos (5 puntos)</p> <p>Test Tema 7 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 7 (parte II) y presentación de la actividad Plan de acogida de estudiantes procedentes de contextos socioculturales diversos</p>
Semana 11	<p>Tema 8. La mediación intercultural como una perspectiva en el desarrollo comunitario 8.1. Introducción y objetivos 8.2. Necesidad de promover la mediación intercultural como un elemento de cohesión social 8.3. Visión integral del acompañamiento en los distintos contextos educativos 8.4. Importancia y modelos de evaluación de los procesos desarrollados en la mediación intercultural 8.5. Experiencias de mediación intercultural 8.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 8 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 8</p>
Semana 12	<p>Tema 9. Elaboración de un proceso de mediación intercultural 9.1. Introducción y objetivos 9.2. Análisis de la realidad en los diferentes contextos 9.3. Planificación del proceso de mediación intercultural 9.4. Recursos: el equipo de mediación y los recursos materiales</p>		<p>Clase del tema 9 (parte I)</p>
Semana 13	<p>Tema 9. Elaboración de un proceso de mediación intercultural (continuación) 9.5. La organización de recursos y el proceso de intervención 9.6. El proceso de evaluación 9.7. Buenas prácticas en la elaboración de procesos de mediación intercultural en contextos de educación formal y no formal 9.8. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 9 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 9 (parte II)</p>
Semana 14	<p>Tema 10. Recursos para realizar un proyecto de mediación en distintos contextos 10.1. Introducción y objetivos 10.2. Recursos para la puesta en marcha de procesos de mediación intercultural en contextos de educación formal y no formal 10.3. Ejemplo de buenas prácticas 10.4. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 10 (0,1 puntos)</p>	<p>Clase del tema 10</p>
Semana 15	Semana de repaso		<p>Clase de repaso general de la asignatura</p>
Semana 16	Semana de exámenes		

NOTA

Esta **programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.