

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (10 puntos)
Semana 1	<p>Tema 1. Literatura española del siglo XVI</p> <p>1.1. Introducción y objetivos 1.2. La lírica renacentista: Garcilaso de la Vega 1.3. La literatura ascética y mística 1.4. La novela del siglo XVI: género pastoril y picaresco 1.5. Referencias bibliográficas</p>	<p>Asistencia a dos clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (1 punto cada una)</p> <p>Test Tema 1 (1 punto)</p>
Semana 2	<p>Tema 2. Teatro español del siglo XVII</p> <p>2.1. Introducción y objetivos 2.2. El teatro español del siglo XVII. El Arte Nuevo de hacer comedias 2.3. Lope de Vega y otros dramaturgos de su ciclo 2.4. El teatro de Tirso de Molina 2.5. Pedro Calderón de la Barca y otros dramaturgos de su ciclo 2.6. Referencias bibliográficas</p>	<p>Test Tema 2 (1 punto)</p>
Semana 3	<p>Tema 3. El siglo XIX. Realismo y naturalismo</p> <p>3.1. Introducción y objetivos 3.2. La narrativa norteamericana del siglo XIX: Melville y Mark Twain 3.3. La novela «naturalista» hispánica: líneas generales y primeras figuras 3.4. Benito Pérez Galdós 3.5. Leopoldo Alas «Clarín» 3.6. Otros novelistas españoles</p>	<p>Test Tema 3 (1 punto)</p>
Semana 4	<p>Tema 4. El siglo XX. Literatura hispánica contemporánea. Novecentismo y vanguardia española</p> <p>4.1. Introducción y objetivos 4.2. Segunda generación novecentista española: Ortega, D'Ors 4.3. Otros prosistas: Miró, Ramón Gómez de la Serna, etc. 4.4. Juan Ramón Jiménez (1881-1958)</p>	<p>Actividad: El realismo y el naturalismo en la narrativa española. (4 puntos)</p>

CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (10 puntos)
<p>Tema 4. El siglo XX. Literatura hispánica contemporánea. Novecentismo y vanguardia española (continuación)</p> <p>Semana 5</p> <p>4.5. Generación española de poesía «de vanguardia» (I): G. Diego, Lorca, Alberti, Guillén, Salinas</p> <p>4.6. Generación española de poesía «de vanguardia» (II): Aleixandre, D. Alonso, Cernuda, M. Hernández</p>	<p>Test Tema 4 (1 punto)</p>

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.