

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	PRÁCTICAS (10 PUNTOS)
Semana 1	<p>Módulo 1. Tema 1. El interrogatorio del testigo</p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. El testigo en el orden civil 1.3. Aspectos procesales de la práctica del interrogatorio del testigo 1.4. El testigo en el orden penal 1.5. Aspectos procesales de la práctica del interrogatorio del testigo 1.6. Referencias bibliográficas</p> <p>Módulo 1. Tema 2. Interrogatorio directo y contrainterrogatorio</p> <p>2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Interrogatorio directo versus contrainterrogatorio 2.3. La imparcialidad cuestionada de los testigos 2.4. Las preguntas del interrogatorio 2.5. La credibilidad del testigo 2.6. Referencias bibliográficas</p>	Asistencia a 5 sesiones presenciales virtuales, a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,2 puntos cada una)
Semana 2	<p>Módulo 1. Tema 3. El interrogatorio directo</p> <p>3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Preparación del interrogatorio directo 3.3. Planificación del interrogatorio directo 3.4. La ejecución del interrogatorio 3.5. Recomendaciones finales 3.6. El lenguaje no verbal durante el contrainterrogatorio 3.7. Referencias bibliográficas</p>	
Semana 3	<p>Módulo 1. Tema 4. El contrainterrogatorio</p> <p>4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. Preparación del contrainterrogatorio 4.3. La planificación del contrainterrogatorio 4.4. La ejecución del contrainterrogatorio 4.5. La forma de elaborar el contrainterrogatorio 4.6. El uso del lenguaje no verbal durante el contrainterrogatorio 4.7. Referencias bibliográficas</p> <p>Módulo 1. Tema 5. Principios forenses del interrogatorio</p> <p>5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. Principios forenses del interrogatorio</p>	

	CONTENIDO TEÓRICO	PRÁCTICAS (10 PUNTOS)
Semana 4	<p>Módulo 1. Tema 6. El interrogatorio de parte</p> <p>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. La parte procesal</p> <p>6.3. Aspectos procesales de la práctica del interrogatorio de parte</p> <p>6.4. Recomendaciones prácticas sobre el interrogatorio de parte</p> <p>6.5. Referencias bibliográficas</p> <p>Módulo 1. Tema 7. El interrogatorio del perito</p> <p>7.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>7.2. El perito en el proceso</p> <p>7.3. La valoración de la prueba pericial</p> <p>7.4. Recomendaciones para el interrogatorio del perito</p> <p>7.5. Referencias bibliográficas</p>	<p>Trabajo: Actividad: <i>Role play</i> juicio oral: cómo interrogar y contrainterrogar en juicio (1,5 puntos)</p>
Semana 5	<p>Módulo 2. Tema 0. Introducción a las técnicas de litigación</p> <p>0.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>0.2. La finalidad de la intervención del abogado en el litigio</p> <p>0.3. Las competencias técnicas</p> <p>0.4. El conocimiento del proceso</p> <p>0.5. Las técnicas de litigación</p> <p>0.6. Conclusión</p> <p>0.7. Referencias bibliográficas</p> <p>Módulo 2. Tema 1. La intervención del abogado</p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>1.2. Aspectos organizativos de la preparación del juicio</p> <p>1.3. ¿Cómo hemos de preparar el juicio?</p>	
Semana 6	<p>Módulo 2. Tema 1. La intervención del abogado (continuación)</p> <p>1.4. El abogado y el cliente durante la fase de preparación del juicio</p> <p>1.5. La importancia del conocimiento del juez antes del juicio</p> <p>1.6. Referencias bibliográficas</p>	
Semana 7	<p>Módulo 2. Tema 2. La intervención durante el juicio</p> <p>2.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>2.2. Habilidades para intervenir en juicio</p> <p>2.3. ¿Qué debe transmitir el abogado en sala?</p> <p>2.4. ¿Cuál es el comportamiento que se espera del abogado litigante en juicio?</p> <p>2.5. El enfrentamiento del abogado con el juez</p> <p>2.6. Técnicas para mejorar la intervención en juicio</p> <p>2.7. Errores más comunes del abogado en la intervención en juicio</p> <p>2.8. Referencias bibliográficas</p>	

	CONTENIDO TEÓRICO	PRÁCTICAS (10 PUNTOS)
	<p>Módulo 2. Tema 3. La intervención tras la celebración del juicio</p> <p>3.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>3.2. La comunicación con el cliente una vez concluido el juicio</p> <p>3.3. El cierre del expediente</p> <p>3.4. La autoevaluación tras el juicio</p> <p>3.5. La comunicación al cliente de la sentencia (especial atención a la sentencia desfavorable)</p> <p>3.6. Habilidades para después del juicio</p> <p>3.7. Jamás digas a un cliente «Este juicio está ganado»</p> <p>3.8. Referencias bibliográficas</p>	
Semana 8	<p>Módulo 3. Tema 1. El abogado litigante y la negociación</p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>1.2. La negociación</p> <p>1.3. Cualidades del abogado para negociar</p> <p>1.4. Herramientas, actitudes y técnicas para negociar</p>	
Semana 9	<p>Módulo 3. Tema 1. El abogado litigante y la negociación (continuación)</p> <p>1.5. Fase práctica, planificación y estrategia de la negociación</p> <p>1.6. Errores en una negociación</p> <p>1.7. Escenarios de negociación</p> <p>1.8. Referencias bibliográficas</p>	<p>Trabajo: Cómo plantear adecuadamente la negociación. Fases, habilidades y partes negociadoras (1,5 puntos)</p>
Semana 10	<p>Módulo 4. Tema 1. Aspectos generales de la oratoria forense</p> <p>1.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>1.2. La oratoria</p> <p>1.3. La oratoria forense</p> <p>1.4. La oralidad en el proceso judicial</p> <p>1.5. La importancia de la oratoria para el abogado litigante</p> <p>1.6. Referencias bibliográficas</p> <p>Módulo 4. Tema 2. El orador</p> <p>2.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>2.2. El orador, ¿nace o se hace?</p> <p>2.3. ¿Cómo se forma el abogado litigante en oratoria?</p> <p>2.4. Las cualidades del orador forense</p> <p>2.5. Conclusión</p>	

	CONTENIDO TEÓRICO	PRÁCTICAS (10 PUNTOS)
Semana 11	<p>Módulo 4. Tema 3. El auditorio</p> <p>3.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>3.2 El auditorio estrictamente forense</p> <p>3.3 Referencias bibliográficas</p>	
Semana 12	<p>Módulo 4. Tema 4. El discurso</p> <p>4.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>4.2. La construcción del discurso: invención, disposición, elocución, memoria y acción</p> <p>4.3. Comunicación verbal y no verbal: la elocución</p> <p>4.4. La argumentación</p> <p>4.5. La comunicación verbal y no verbal: la acción</p> <p>4.6. Referencias bibliográficas</p>	
Semana 13	<p>Módulo 4. Tema 5. Las herramientas de la oratoria</p> <p>5.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>5.2. La memoria</p> <p>5.3. La improvisación</p> <p>5.4. La visualización</p> <p>5.5. El control del temor escénico</p> <p>5.6. El uso adecuado de la respiración</p> <p>5.7. Referencias bibliográficas</p>	
Semana 14	<p>Módulo 4. Tema 6. Aspectos esenciales del informe oral</p> <p>6.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>6.2. Conceptos y características</p> <p>6.3. Finalidad y objetivos</p> <p>6.4. El informe oral en el ordenamiento español</p> <p>6.5. La importancia del informe oral (la visión del abogado vs la misión del juez)</p> <p>6.6. El informe oral eficaz</p> <p>6.7. Referencias bibliográficas</p> <p>Módulo 4. Tema 7. La elaboración del informe oral</p> <p>7.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>7.2. El estudio del asunto</p> <p>7.3. El proceso de elaboración del informe oral</p> <p>7.4. El uso de la jurisprudencia en el informe oral</p> <p>7.5. La duración del informe oral</p> <p>7.6. La brevedad del informe oral</p> <p>7.7. Características de un buen informe oral</p> <p>7.8. Referencias bibliográficas</p>	

	CONTENIDO TEÓRICO	PRÁCTICAS (10 PUNTOS)
Semana 15	<p>Módulo 4. Tema 8. La elaboración del informe oral</p> <p>8.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>8.2. La división del informe</p>	Trabajo Final: Elaboración de un informe oral (6 puntos)
Semana 16	<p>Módulo 4. Tema 9. La exposición del informe oral</p> <p>9.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>9.2. La forma de exponer el informe oral: de memoria, leído y con guion</p> <p>9.3. La comunicación verbal en el informe oral: la elocución</p> <p>9.4. Comunicación no verbal durante la exposición del informe oral: la acción</p> <p>9.5. Errores más habituales en la exposición oral</p> <p>9.6. Referencias bibliográficas</p> <p>Módulo 4. Tema 10. La exposición del informe oral en las distintas jurisdicciones</p> <p>10.1. ¿Cómo estudiar este tema?</p> <p>10.2. El informe oral en el orden civil</p> <p>10.3. El informe oral en el orden penal</p> <p>10.4. El informe oral en el orden social</p> <p>10.5. El informe oral en el orden contencioso-administrativo</p> <p>10.6. Referencias bibliográficas</p>	
Semana 17	<p>Módulo 5 Tema 1. Las técnicas de litigación desde la perspectiva de un juez (I)</p> <p>1.1. El comportamiento del abogado en sala</p> <p>1.2. El interrogatorio</p>	
Semana 18	<p>Módulo 5. Tema 2. Las técnicas de litigación desde la perspectiva de un juez (I)</p> <p>2.1. El interrogatorio (II)</p> <p>2.2. La exposición del informe oral</p>	

NOTA

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.