Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades accede a la sección **Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

| | Temas | Actividades (15.0 puntos) | Clases en directo |
|----------|--|---|--|
| Semana 1 | Tema 1. La creatividad como origen de la innovación 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. Ideas en torno al concepto de creatividad 1.3. Claves para predisponernos a un pensamiento creativo | Asistencia a 2 clases en directo a lo largo de la asignatura (0,25 puntos cada una) | Presentación de la asignatura y clase presencial del tema 1 |
| Semana 2 | Tema 1. La creatividad como origen de la innovación (continuación) 1.4. Fases del proceso creativo 1.5. Herramientas o técnicas de creatividad | Actividad I: Creatividad (4.5 puntos) Test - Tema 01 (0.5 puntos) | Clase presencial del tema 1 (continuación) y presentación de la actividad I: Creatividad |
| Semana 3 | Tema 2. Investigación, desarrollo e innovación 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. ¿Qué es la innovación? 2.3. Organismos de financiación españoles 2.4. Organismos de financiación europeos | Test - Tema 02 (0.5 puntos) | Clase presencial del tema 2 |
| Semana 4 | Tema 3. Diseño y gestación de proyectos de innovación 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. De la idea a la entrega del proyecto | | Clase presencial del tema 2 (continuación) |

| | Temas | Actividades (15.0 puntos) | Clases en directo | |
|----------|---|---|--|--|
| Semana 5 | Tema 3. Diseño y gestación de proyectos de innovación (continuación) 3.3.La propuesta europea de innovación a nivel europeo 3.4.La negación del contrato | Actividad grupal: Desarrollo de una propuesta de financiación (8.0 puntos) Test - Tema 03 (0.5 puntos) | Clase presencial del tema 3 y presentación de la actividad grupal: Desarrollo de una propuesta de financiación | |
| | Tema 4. Implementación de proyectos de innovación 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. El inicio del proyecto 4.3. Los roles del proyecto 4.4. El cronograma del proyecto (Diagrama de Gantt) | | Clase presencial del tema 3 (continuación) Clase de resolución de la actividad I: Creatividad | |
| Semana 6 | | | | |
| Semana 7 | Tema 4. Implementación de proyectos de innovación (continuación) 4.5. El diagrama PERT o de relación de los paquetes de trabajo 4.6. Las revisiones de proyecto 4.7. Una metodología estándar para la ejecución de los proyectos: Agile | Test - Tema 04 (0.5 puntos) | Clase presencial del tema 4 | |
| Semana 8 | Semana de repaso | | Sesión de explicación del modelo de examen y resolución de la actividad grupal: Desarrollo de una propuesta de financiación | |
| Semana 9 | Semana de exámenes | | | |