

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un reparto del trabajo de la asignatura a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	Temas	Actividades (6 puntos)
Semana 1	Tema 1. Fundamentos de la Didáctica y su aplicación a la Educación Musical 1.1. ¿Cómo estudiar este tema? 1.2. La Música en las aulas. 1.3. Enseñar para aprender Música. 1.4. Estrategias y técnicas de Educación Musical.	Asistencia a dos clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,1 puntos cada una)
Semana 2	Tema 1. Fundamentos de la Didáctica y su aplicación a la Educación Musical (continuación) 1.5. Métodos de enseñanza para el desarrollo de las capacidades musicales de niños en Educación Infantil y Primaria. 1.6. La principal tarea del profesor de Música. Objetivos, actitud y características. 1.7. Normativa de convivencia en la clase de Música. 1.8. Estrategias de motivación	Test Tema 1 (0,1 puntos)
Semana 3	Tema 2. Didáctica del Lenguaje Musical 2.1. ¿Cómo estudiar este tema? 2.2. Experiencias sonoras 2.3. Elementos del Lenguaje Musical. Representación, lectura y práctica del sonido	
Semana 4	Tema 2. Didáctica del Lenguaje Musical (continuación) 2.4. La enseñanza del Lenguaje Musical a través de la palabra, la narrativa y el cuento 2.5. Aplicación de los métodos pedagógico-musicales para la enseñanza del lenguaje y lectura musical	Test Tema 2 (0,1 puntos)
Semana 5	Tema 3. Aplicaciones didácticas de las TIC en Educación Musical 3.1. ¿Cómo estudiar este tema? 3.2. Orientaciones prácticas de las TIC en Educación Musical 3.3. La edición de partituras para la enseñanza musical	Foro: Valoración crítica de los recursos TIC (0,8 puntos)
Semana 6	Tema 3. Aplicaciones didácticas de las TIC en Educación Musical (continuación) 3.4. Recursos TIC para el aula 3.5. Valoración crítica de los recursos TIC. Ventajas e inconvenientes 3.6. El uso de la pizarra digital para la enseñanza musical	Test Tema 3 (0,1 puntos)
Semana 7	Tema 4. Didáctica de la voz y el canto 4.1. ¿Cómo estudiar este tema? 4.2. La voz. 4.3. Recursos didácticos y usos de la voz	Trabajo: Canta, solfea y aplica (1,05 puntos)
Semana 8	Tema 4. Didáctica de la voz y el canto (continuación) 4.4. Aplicación de los métodos pedagógico-musicales en la didáctica de la voz y el canto 4.5. Técnicas para el fomento del conjunto vocal	Test Tema 4 (0,1 puntos)

	Temas	Actividades (6 puntos)
Semana 9	Tema 5. Didáctica de la práctica instrumental 5.1. ¿Cómo estudiar este tema? 5.2. El ritmo y los instrumentos 5.3. Aplicaciones didácticas del cuerpo como instrumento 5.4. Instrumentos musicales en Educación Infantil y Primaria 5.5. Estrategias y técnicas para la práctica instrumental 5.6. Aplicación de los métodos pedagógico-musicales en la práctica instrumental	Trabajo: Crear una actividad con instrumentos musicales o movimiento (1,05 puntos) Test Tema 5 (0,1 puntos)
Semana 10	Tema 6. Didáctica del movimiento y la danza 6.1. ¿Cómo estudiar este tema? 6.2. El movimiento y la danza 6.3. Aplicación de la psicomotricidad en Música 6.4. Recursos didácticos y beneficios de la expresión corporal y el movimiento en Educación Infantil 6.5. Métodos de enseñanza para el desarrollo de las capacidades musicales de niños en Educación Infantil 6.6. Aportaciones del uso de danzas del mundo en el aula de Educación Infantil	Test Tema 6 (0,1 puntos)
Semana 11	Tema 7. Aplicaciones didácticas de la Musicoterapia 7.1. ¿Cómo estudiar este tema? 7.2. Introducción a la Musicoterapia 7.3. Principios de la Música como terapia 7.4. Las vías de la Musicoterapia 7.5. La música paso a paso en el desarrollo del menor	Test Tema 7 (0,1 puntos)
Semana 12	Tema 8. Medios y recursos materiales en Educación Musical 8.1. ¿Cómo estudiar este tema? 8.2. La disyuntiva del aula especializada 8.3. Clasificación del material didáctico-musical	Trabajo: Elaboración de una Unidad Didáctica (2 puntos) Test Tema 8 (0,1 puntos)
Semana 13	Tema 9. Planificación y evaluación de la enseñanza para el aprendizaje musical 9.1. ¿Cómo estudiar este tema? 9.2. Planificación del proceso de enseñanza/aprendizaje en Educación Musical. 9.3. Objetivos y contenidos musicales 9.4. Secuenciación 9.5. Actividades. Criterio e ideas	
Semana 14	Tema 9. Planificación y evaluación de la enseñanza para el aprendizaje musical (continuación) 9.6. Atención a la diversidad en Educación Musical 9.7. Características de la evaluación en Educación Musical 9.8. Objetos de evaluación 9.9. Técnicas y herramientas de evaluación	Test Tema 9 (0,1 puntos)
Semana 15	Semana de repaso	
Semana 16	Semana de exámenes	