

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<b>Tema 1: Introducción a las metodologías de investigación</b> 1.1. Introducción y objetivos 1.2. ¿Para qué sirve la investigación? 1.3. Preguntas y objetivos de investigación 1.4. Estado de la cuestión 1.5. De la teoría a la práctica y de la práctica a la teoría 1.6. Productos de la investigación	Asistencia a 2 clases en directo a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,25 puntos cada una)  <b>Test tema 1</b> (0,1 puntos)	<b>Presentación de la asignatura y clase del tema 1</b>
Semana 2	<b>Tema 2: Fases y procesos de investigación</b> 2.1. Introducción y objetivos 2.2. Investigación en ciencias sociales 2.3. Definición y conceptualización de problemas 2.4. Diseño de la investigación	<b>Actividad:</b> Diseño de un plan de investigación hipotético (5 puntos)	<b>Clase del tema 2 y presentación de la actividad</b> Diseño de un plan de investigación hipotético
Semana 3	<b>Tema 2: Fases y procesos de investigación (continuación)</b> 2.5. Organización de la investigación 2.6. Recopilación de datos y procesamiento 2.7. Realización de informes y memorias 2.8. Difusión de resultados	<b>Test tema 2</b> (0,1 puntos)	<b>Clase del tema 2</b>
Semana 4	<b>Tema 3: Fuentes para la investigación y citación</b> 3.1. Introducción y objetivos 3.2. Fuentes de investigación 3.3. Fuentes bibliográficas 3.4. Fuentes orales y participantes		<b>Clase del tema 3</b>
Semana 5	<b>Tema 3: Fuentes para la investigación y citación (continuación)</b> 3.5. Citación bibliográfica 3.6. Manejo y gestión bibliográfica 3.7. El trabajo con referencias bibliográficas 3.8. El trabajo con fuentes orales	<b>Test tema 3</b> (0,1 puntos)	<b>Clase del tema 3</b>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 6	<p><b>Tema 4: Elaboración de fichas</b></p> <p>4.1. Introducción y objetivos 4.2. ¿Para qué sirven las fichas? 4.3. Tipos de ficha 4.4. Extracción de la información 4.5. Organización de la información 4.6. Sistemas de clasificación</p>	<p><b>Foro:</b> Enlaces de interés para la investigación en línea (3,6 puntos)</p> <p><b>Test</b> tema 4 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 4</b> y clase de presentación del foro: Enlaces de interés para la investigación en línea</p>
Semana 7	<p><b>Tema 5: Métodos cuantitativos</b></p> <p>5.1. Introducción y objetivos 5.2. Los métodos cuantitativos 5.3. Encuestas y estadísticas 5.4. Elaboración de cuestionarios</p>		<p><b>Clase del tema 5</b></p> <p><b>Clase de resolución de la actividad: Diseño de un plan de investigación hipotético</b></p>
Semana 8	<p><b>Tema 5: Métodos cuantitativos (continuación)</b></p> <p>5.5. Experimentación 5.6. Vaciado de datos y procesamiento 5.7. Herramientas en línea</p>	<p><b>Test</b> tema 5 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 5</b></p>
Semana 9	<p><b>Tema 6: Métodos cualitativos</b></p> <p>6.1. Introducción y objetivos 6.2. Los métodos cualitativos 6.3. Formas de investigación cualitativa 6.4. Estudios de caso 6.5. La entrevista</p>	<p><b>Actividad:</b> Elaboración de una entrevista en profundidad (5 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 6 y presentación de la Actividad: Elaboración de una entrevista en profundidad</b></p>
Semana 10	<p><b>Tema 6: Métodos cualitativos (continuación)</b></p> <p>6.6. Observación 6.7. Documentación 6.8. Organización de la información 6.9. Análisis de la información</p>	<p><b>Test</b> tema 6 (0,1 puntos)</p>	<p><b>Clase del tema 6</b></p> <p><b>Clase de explicación del modelo de examen</b></p>

	CONTENIDO TEÓRICO	ACTIVIDADES (15 puntos)	CLASES EN DIRECTO
Semana 11	<b>Tema 7: Producción de textos</b> 7.1. Introducción y objetivos 7.2. Escritura y tipos de texto 7.3. La escritura académica 7.4. Comenzar a escribir		<b>Clase del tema 7</b>  <b>Clase de resolución del Foro: Enlaces de interés para la investigación en línea</b>
Semana 12	<b>Tema 7: Producción de textos (continuación)</b> 7.5. El tono de escritura 7.6. Costumbres y trampas que evitar 7.7. Criterios de evaluación del TFG	<b>Test Tema 7</b> (0.1 puntos)	<b>Clase del tema 7</b>
Semana 13	<b>Tema 8: La reseña</b> 8.1. Introducción y objetivos 8.2. ¿Qué es una reseña? 8.3. Comenzar una reseña 8.4. Estructura de la reseña 8.5. Escribir y publicar una reseña 8.6. Reseñas de música y audiovisuales	<b>Test tema 8</b> (0,1 puntos)	<b>Clase del tema 8</b>
Semana 14	<b>Tema 9: Presentación y difusión de resultados</b> 9.1. Introducción y objetivos 9.2. El buen y el mal presentador 9.3. Preparar una presentación 9.4. Estructura de la presentación		<b>Clase del tema 9</b>  <b>Clase de resolución de la actividad Elaboración de una entrevista en profundidad</b>
Semana 15	<b>Tema 9: Presentación y difusión de resultados (continuación)</b> 9.5. Fórmulas y comunicación no verbal 9.6. Nervios y preguntas 9.7 Soporte visual 9.8. PANIC!	<b>Test tema 9</b> (0,1 puntos)	<b>Clase del tema 9</b>
Semana 16	<b>Semana de exámenes</b>		

**NOTA**

Esta **Programación semanal** puede ser modificada si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.