

## Programación semanal

Para conocer la fecha de entrega de las distintas actividades accede a la sección **Actividades** (en el menú lateral). Recuerda que la suma de las puntuaciones de todas las actividades es de 15 puntos. Puedes hacer las que prefieras hasta conseguir un máximo de 10 puntos (que es la calificación máxima que se puede obtener en la evaluación continua).

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 1	<b>Tema 1. Introducción a la visualización de datos</b> 1.1. ¿Cómo estudiar? 1.2. Introducción 1.3. Concepto de infografía y visualización de datos 1.4. Importancia de la infografía y la visualización de datos 1.5. Estadios de la visualización	Asistencia a 2 clases en directo a lo largo de la asignatura (0,45 puntos cada una)  Test - Tema 01 (0.1 puntos)	Presentación de la asignatura y clase del tema 1.
Semana 2	<b>Tema 2. Historia de la visualización de datos</b> 2.1. ¿Cómo estudiar? 2.2. Orígenes de la infografía y la visualización de datos 2.3. Introducción a la infografía periodística 2.4. Del gráfico impreso a la visualización en tiempo real. La era digital	Test - Tema 02 (0.1 puntos)	Clase del tema 2.
Semana 3	<b>Tema 3. Trabajar con datos</b> 3.1. ¿Cómo estudiar? 3.2. Fundamentos de los datos 3.3. Recolección de datos 3.4. Preparación y limpieza de datos 3.5. Transformación de datos 3.6. Visualización de datos	Test - Tema 03 (0.1 puntos)	Clase del tema 3.
Semana 4	<b>Tema 4. Psicología aplicada al diseño de visualizaciones</b> 4.1. ¿Cómo estudiar? 4.2. Visión humana. Del ojo al cerebro 4.3. Percepción visual y cognición		Clase del tema 4.

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 5	<b>Tema 4. Psicología aplicada al diseño de visualizaciones (continuación)</b> 4.4. Psicología de la Gestalt. Principios «gestaltistas» 4.5. Aplicación a la comunicación gráfica de información cuantitativa	Actividad: Visualización de evolución en el tiempo (5.0 puntos) Test - Tema 04 (0.1 puntos)	Clase del tema 4 y presentación de la actividad Visualización y evolución en el tiempo.
Semana 6	<b>Tema 5. El diseño aplicado a la visualización de datos</b> 5.1. ¿Cómo estudiar? 5.2. Tipografía. Eficacia y legibilidad 5.3. Color 5.4. Dimensiones y resolución: milímetros y píxeles 5.5. Composición gráfica. Uso adecuado del espacio 5.6. Principales formatos de imagen 5.7. Importancia de lo icónico 5.8. De lo estético a lo funcional	Test - Tema 05 (0.1 puntos)	Clase del tema 5.
Semana 7	<b>Tema 6. Definición y tipologías de gráficos</b> 6.1. ¿Cómo estudiar? 6.2. Gráficos no figurativos 6.3. Gráficos figurativos 6.4. Anatomía de un gráfico: elementos	Test - Tema 06 (0.1 puntos)	Clase del tema 6.
Semana 8	<b>Tema 7. Codificación gráfica de datos</b> 7.1. ¿Cómo estudiar? 7.2. Fundamentos de la codificación gráfica	Test - Tema 07 (0.1 puntos)	Clase del tema 7.  Clase de resolución de la actividad Visualización de evolución en el tiempo.
Semana 9	<b>Tema 7. Codificación gráfica de datos (continuación)</b> 7.3. Atributos gráficos	Actividad grupal: Visualización de datos sobre usuarios de redes sociales (5.0 puntos)	Clase del tema 7 y presentación de la actividad Visualización de datos sobre usuarios de redes sociales.

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 10	<b>Tema 7. Codificación gráfica de datos (continuación)</b> 7.4. Tareas de analítica visual		Clase del tema 7.
Semana 11	<b>Tema 8. Visualización estática</b> 8.1. ¿Cómo estudiar? 8.2. Concepto 8.3. Formato de salida 8.4. Principales herramientas. Adobe Illustrator	Test - Tema 08 (0.1 puntos)	Clase del tema 8.
Semana 12	<b>Tema 9. Visualización dinámica e interactividad (I)</b> 9.1. ¿Cómo estudiar? 9.2. Concepto 9.3. Formato de salida 9.4. Herramientas para explorar conjuntos de datos públicos	Actividad: Visualización de perfiles (3.0 puntos) Test - Tema 09 (0.1 puntos)	Clase del tema 9 y presentación de la actividad Visualización de perfiles.  Clase de resolución de la actividad Visualización de datos sobre usuarios de redes sociales.
Semana 13	<b>Tema 10. Visualización dinámica e interactividad (II)</b> 10.1. ¿Cómo estudiar? 10.2. Utilización de herramientas estándar 10.3. Otras herramientas de <i>software</i> propietario	Test - Tema 10 (0.1 puntos)	Clase del tema 10.
Semana 14	<b>Tema 11. Representación gráfica: la relación entre eficacia y ética</b> 11.1. ¿Cómo estudiar? 11.2. Introducción 11.3. Ética en visualización de datos 11.4. Buenas prácticas 11.5. Ejemplos de visualizaciones inadecuadas	Test - Tema 11 (0.1 puntos)	Clase del tema 11.  Clase de explicación del modelo de examen.

	Temas	Actividades (15.0 puntos)	Clases en directo
Semana 15	<b>Semana de repaso</b>		Clase de repaso.  Clase de resolución de la actividad Visualización de perfiles.
Semana 16	<b>Semana de exámenes</b>		