

Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

SEMANAS	TEMAS	ACTIVIDADES	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	Tema 1. Historia y orígenes de la animación sociocultural 1.1. Introducción y objetivos 1.2. Las raíces de la educación social: contextualización de la animación sociocultural 1.3. Antecedentes de la animación sociocultural	Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,1 puntos cada una).	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	Tema 1. Historia y orígenes de la animación sociocultural (continuación) 1.4. Génesis y evolución de la animación sociocultural 1.5. La animación sociocultural a nivel nacional e internacional 1.6. Caso práctico resuelto	Trabajo. La animación sociocultural y el desarrollo comunitario como educación social(1 puntos) Test Tema 1(0,05 puntos)	Clase del tema 1 Presentación de la actividad: La animación sociocultural y el desarrollo comunitario como educación social
Semana 3	Tema 2. Bases teóricas de la animación sociocultural 2.1. Introducción y objetivos 2.2. Concepto, características y funciones 2.3. Fundamentación: antropológica, sociológica y psicológica		Clase del tema 2
Semana 4	Tema 2. Bases teóricas de la animación sociocultural (continuación) 2.4. Conceptos análogos: de la educación permanente a la educación para personas adultas 2.5. Modos de hacer animación sociocultural 2.6. Caso práctico resuelto	Test Tema 2(0,05 puntos)	Clase del tema 2
Semana 5	Tema 3. Animación sociocultural y justicia social 3.1. Introducción y objetivos 3.2. Ética de la animación sociocultural como promotora de valores 3.3. Democratización y participación social 3.4. Animación sociocultural: estrategia clave para el desarrollo comunitario 3.5. Caso práctico resuelto	Test Tema 3(0,05 puntos)	Clase del tema 3
Semana 6	Tema 4. El animador sociocultural 4.1. Introducción y objetivos 4.2. La figura del animador sociocultural 4.3. Definición, funciones y retos 4.4. Formación y competencias del animador y la animadora sociocultural	Trabajo grupal: Investigación. Experiencias de animación sociocultural(2 puntos)	Clase del tema 4 Presentación de la actividad: Investigación: experiencias de animación sociocultural Clase de resolución de la actividad: La animación sociocultural y el desarrollo comunitario como educación social
Semana 7	Tema 4. El animador sociocultural (continuación) 4.5. El animador sociocultural: educador, profesional y persona 4.6. Perfiles del animador sociocultural 4.7. Caso práctico resuelto	Test Tema 4(0,05 puntos)	Clase del tema 4

Semana 8	Tema 5. Perspectivas actuales de la animación sociocultural 5.1. Introducción y objetivos 5.2. Infancia, juventud y animación sociocultural 5.3. Adulter, tercera edad y animación sociocultural 5.4. Las dinámicas grupales como estrategia para optimizar la acción sociocultural		Clase del tema 5
Semana 9	Tema 5. Perspectivas actuales de la animación sociocultural (continuación) 5.5. Propuestas dinámicas para la animación sociocultural 5.6. Caso práctico resuelto	Test Tema 5(0,05 puntos)	Clase del tema 5
Semana 10	Tema 6. Contextos de la animación sociocultural 6.1. Introducción y objetivos 6.2. Del espacio tradicional al mundo digital 6.3. Animación sociocultural en centros hospitalarios	Trabajo: Crea tu propio proyecto de animación sociocultural(2 puntos)	Clase del tema 6 Presentación del actividad: Crea tu propio proyecto de animación sociocultural
Semana 11	Tema 6. Contextos de la animación sociocultural (continuación) 6.4. Animación sociocultural en adicciones 6.5. Animación sociocultural en contextos 6.6. Caso práctico resuelto	Test Tema 6(0,05 puntos)	Clase del tema 7 Sesión de resolución de la actividad: Investigación: experiencias de animación sociocultural
Semana 12	Tema 7. La impronta educativa y social 7.1. Introducción y objetivos 7.2. Principios psicopedagógicos en las estrategias de animación sociocultural 7.3. Educación y animación sociocultural 7.4. Caso práctico resuelto	Test Tema 7(0,05 puntos)	Clase del tema 7 Sesión de explicación del modelo de examen
Semana 13	Tema 8. Diseño de programas y actividades de animación sociocultural 8.1. Introducción y objetivos 8.2. ¿Qué debemos tener en cuenta en el proceso de elaboración? La planificación y sus fases 8.3. Niveles de concreción en el diseño educativo y sociocultural		Clase del tema 8
Semana 14	Tema 8. Diseño de programas y actividades de animación sociocultural (continuación) 8.4. Análisis de la realidad: diagnóstico de intervención clave 8.5. Caso práctico resuelto	Test Tema 8(0,05 puntos)	Clase del tema 8 Clase de resolución de la actividad: Crea tu propio proyecto de animación sociocultural
Semana 15	Tema 9. Evaluación de la animación sociocultural 9.1. Introducción y objetivos 9.2. Una evaluación con sentido social 9.3. Desarrollo y seguimiento del proyecto 9.4. Diseño de la evaluación: criterios clave 9.5. Caso práctico resuelto	Test Tema 9(0,05 puntos)	Clase del tema 9
Semana 16	Semana de examen		

Esta Programación semanal **puede ser modificada** si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.