

## Programación semanal

En la programación semanal te presentamos un **reparto del trabajo de la asignatura** a lo largo de las semanas del cuatrimestre.

SEMANAS	TEMAS	ACTIVIDADES	CLASES EN DIRECTO
Semana 1	<b>Tema 1. Historia y orígenes de la animación sociocultural</b> 1.1. Introducción y objetivos 1.2. Las raíces de la educación social: contextualización de la animación sociocultural 1.3. Antecedentes de la animación sociocultural	Asistencia a 2 sesiones presenciales virtuales a elegir a lo largo del cuatrimestre (0,1 puntos cada una).	Presentación de la asignatura y clase del tema 1
Semana 2	<b>Tema 1. Historia y orígenes de la animación sociocultural (continuación)</b> 1.4. Génesis y evolución de la animación sociocultural 1.5. La animación sociocultural a nivel nacional e internacional 1.6. Caso práctico resuelto	Trabajo. La animación sociocultural y el desarrollo comunitario como educación social(1 puntos)  Test Tema 1(0,05 puntos)	Clase del tema 1 Presentación de la actividad: La animación sociocultural y el desarrollo comunitario como educación social
Semana 3	<b>Tema 2. Bases teóricas de la animación sociocultural</b> 2.1. Introducción y objetivos 2.2. Concepto, características y funciones 2.3. Fundamentación: antropológica, sociológica y psicológica		Clase del tema 2
Semana 4	<b>Tema 2. Bases teóricas de la animación sociocultural (continuación)</b> 2.4. Conceptos análogos: de la educación permanente a la educación para personas adultas 2.5. Modos de hacer animación sociocultural 2.6. Caso práctico resuelto	Test Tema 2(0,05 puntos)	Clase del tema 2
Semana 5	<b>Tema 3. Animación sociocultural y justicia social</b> 3.1. Introducción y objetivos 3.2. Ética de la animación sociocultural como promotora de valores 3.3. Democratización y participación social 3.4. Animación sociocultural: estrategia clave para el desarrollo comunitario 3.5. Caso práctico resuelto	Test Tema 3(0,05 puntos)	Clase del tema 3
Semana 6	<b>Tema 4. El animador sociocultural</b> 4.1. Introducción y objetivos 4.2. La figura del animador sociocultural 4.3. Definición, funciones y retos 4.4. Formación y competencias del animador y la animadora sociocultural	Trabajo grupal: Investigación. Experiencias de animación sociocultural(2 puntos)	Clase del tema 4 Presentación de la actividad: Investigación: experiencias de animación sociocultural Clase de resolución de la actividad: La animación sociocultural y el desarrollo comunitario como educación social
Semana 7	<b>Tema 4. El animador sociocultural (continuación)</b> 4.5. El animador sociocultural: educador, profesional y persona 4.6. Perfiles del animador sociocultural 4.7. Caso práctico resuelto	Test Tema 4(0,05 puntos)	Clase del tema 4

Semana 8	<b>Tema 5. Perspectivas actuales de la animación sociocultural</b> 5.1. Introducción y objetivos 5.2. Infancia, juventud y animación sociocultural 5.3. Adulter, tercera edad y animación sociocultural 5.4. Las dinámicas grupales como estrategia para optimizar la acción sociocultural		Clase del tema 5
Semana 9	<b>Tema 5. Perspectivas actuales de la animación sociocultural (continuación)</b> 5.5. Propuestas dinámicas para la animación sociocultural 5.6. Caso práctico resuelto	Test Tema 5(0,05 puntos)	Clase del tema 5
Semana 10	<b>Tema 6. Contextos de la animación sociocultural</b> 6.1. Introducción y objetivos 6.2. Del espacio tradicional al mundo digital 6.3. Animación sociocultural en centros hospitalarios	Trabajo: Crea tu propio proyecto de animación sociocultural(2 puntos)	Clase del tema 6 Presentación del actividad: Crea tu propio proyecto de animación sociocultural
Semana 11	<b>Tema 6. Contextos de la animación sociocultural (continuación)</b> 6.4. Animación sociocultural en adicciones 6.5. Animación sociocultural en contextos 6.6. Caso práctico resuelto	Test Tema 6(0,05 puntos)	Clase del tema 7 Sesión de resolución de la actividad: Investigación: experiencias de animación sociocultural
Semana 12	<b>Tema 7. La impronta educativa y social</b> 7.1. Introducción y objetivos 7.2. Principios psicopedagógicos en las estrategias de animación sociocultural 7.3. Educación y animación sociocultural 7.4. Caso práctico resuelto	Test Tema 7(0,05 puntos)	Clase del tema 7 Sesión de explicación del modelo de examen
Semana 13	<b>Tema 8. Diseño de programas y actividades de animación sociocultural</b> 8.1. Introducción y objetivos 8.2. ¿Qué debemos tener en cuenta en el proceso de elaboración? La planificación y sus fases 8.3. Niveles de concreción en el diseño educativo y sociocultural		Clase del tema 8
Semana 14	<b>Tema 8. Diseño de programas y actividades de animación sociocultural (continuación)</b> 8.4. Análisis de la realidad: diagnóstico de intervención clave 8.5. Caso práctico resuelto	Test Tema 8(0,05 puntos)	Clase del tema 8 Clase de resolución de la actividad: Crea tu propio proyecto de animación sociocultural
Semana 15	<b>Tema 9. Evaluación de la animación sociocultural</b> 9.1. Introducción y objetivos 9.2. Una evaluación con sentido social 9.3. Desarrollo y seguimiento del proyecto 9.4. Diseño de la evaluación: criterios clave 9.5. Caso práctico resuelto	Test Tema 9(0,05 puntos)	Clase del tema 9
Semana 16	Semana de examen		

Esta Programación semanal **puede ser modificada** si el profesor lo considera oportuno para el enriquecimiento de la asignatura.